

《王與馬戲團》

图书基本信息

书名：《王與馬戲團》

13位ISBN编号：978957106842X

出版时间：2017-3-7

作者：米澤穗信

页数：368

译者：黃涓芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《王與馬戲團》

內容概要

改編自真實事件，從王儲獵殺案引爆層層陰謀！

新聞，是追求真相的報導還是拚點擊的娛樂？

直到最後仍充滿震撼！每一頁都是衝擊！

我根本從未理解過

採訪他人的意義，或是傳達訊息給他人的意義。

二〇〇一年，剛辭去報社工作的太刀洗萬智接受熟識的雜誌編輯委託，準備編寫海外旅行特集。她為了進行事前採訪而遠赴尼泊爾，請了在當地認識的男孩擔任導遊，正準備享受平靜的時光，卻遇到了王宮兇殺事件——包括國王在內的眾多王室成員遭到殺害。身為新聞工作者的太刀洗立刻開始進行採訪。但彷彿在嘲弄她一般，在她面前出現一具屍體……「這個男人是不是因為我而被殺？或者……」來到異國，太刀洗面對足以左右自己人生的重大事件。在疑問與苦惱當中，她將得到什麼樣的冷酷真相？

史上第一位連霸作家 米澤穗信 最強新作！

《王與馬戲團》

作者簡介

米澤穗信

1978年出生於岐阜縣。2001年以《冰菓》獲得第五回角川學園小說大賞獎勵賞（青少年推理 & 恐怖小說部門）而出道。他兼具青春小說魅力與解謎趣味的作風受到矚目，在發表《春季限定草莓塔事件》等作品之後奠定人氣作家的地位。

得獎紀錄：

2011《折斷的龍骨》獲得第六十四回日本推理作家協會賞；

2014《滿願》獲得第二十七回山本周五郎賞，同時得到三項年底推理小說排行榜第一；2015《王與馬戲團》連續兩年獲得三項年度推理小說排行榜第一，入選本屋大賞。

《王與馬戲團》

書籍目錄

第一章 現在祈禱還太早
尾聲

《王與馬戲團》

精彩短评

1、口口相传总是缓慢的，媒体的力量却让每一件热点的事件飞速传播。是否能让读者看到真正的真实，而不是热点之下的趁势而上，引出了作者处于双层谜团之内的选择。主题严肃宏大，但是震撼和冲击的真相没有达到自己的预期；推理的方面自我感觉倒不是米泽主要想表现的地方，很早就产生有“啊，凶手就是他”的感觉。给四星的原因是在这个热点一天十个，新闻是真是假的时代，这样的思考是必须的。

2、作为系列，本书与《再见，妖精》的关系仅仅是太刀洗万智的几段回忆罢了。文宣的“每一页都是冲击”明显言过其实。本书若只看解谜的部分，大概会令人失望，毕竟嫌疑人就那么几个，提示也比较多。但在其他涉及到尼泊尔社会、世情的描写倒是予人不少新鲜感，特别是主角透过王宫事件的报道进行身份、使命的反思以及当地小孩对于社会变化和相关人群的观感，倒成了本书最印象深刻的部分。

3、《王与马戏团》议题是严肃的，这种严肃也反应到文字上，结果就造成了严肃的文字和缺乏起伏的铺垫的重叠，而生硬到让人尴尬的伏笔和埋线更是处处可见。内与外的双层谜团的结构，包裹着米泽信心颇具信心的主题。但是我只看到抛出的问题，却不见有更深层次的内容，也未见多角度的表达。事件结束，女主也还是坚持她原本守护的“新闻正义”，努力成为“完成”中的一个要素。所谓震撼和冲击的真相，处理的也比较一般。唯一优秀的地方是将真实历史和谜团小说进行组合包装，新瓶装旧酒可以迷惑不少人。小时候看过一个短篇漫画《隔壁镇的死人》，现在已经找不到这部作品，但是所有议题和这部漫画相似的作品，全部再也激不起我心中一丝涟漪了。所谓先来后到，这大概也就是为什么我会无法给予《王与马戏团》超过3星以上评价的缘由吧、

4、三星半

5、之前一直思考过的事，被米泽写出来了——媒体、新闻、报道真相的意义在哪里？遥远国度的皇室血案，只是普通人茶余饭后的谈资，马上人们就会被其它惊爆新闻吸引，真的有人会因为新闻报道，去真的做些什么吗？对大部分普通人来说，他人的悲惨与痛苦，只是一场马戏团表演。信息时代让人们更快更多地接触各类悲惨事件，从一开始的悲悯与激情，逐渐演变为有推手的盲目躁动与麻木。但真实是有力量的，也需要传播，只要还有一个人、两个人有能力、有激情真正重视这些事，新闻的真实就永远具有生命与力量。加分项：背景设定在尼泊尔，主角先后被美国人、和尚、撒拉丁引导，带着读者从旅馆漫步到各个景点，后面伴随着皇室血案，故事在充满异域风情的环境里铺展。减分项：推理弱、犯人出场两次就感觉到了、杀人动机无聊、配角浅薄、皇室血案沦为背景。

6、准尉被杀的谋杀案和“尼泊尔皇室血案”真没什么太大的关系，王室血案只是沦为背景的一部分而已。前面大量的铺垫，220页之后开始调查案件真相后（0推理），故事节奏能紧凑些了。记者通过谋杀案产生的“口中说着高贵的话，双手却完全可以做出相反的事”和“把别人的悲剧当成马戏团”等几个反思，大概才是这本的重点。

7、主题沉重严肃，故事冗长

8、沉重严肃的主题，文笔亦可称得上是老练，可是读起来却无法共情，有些疏离冷淡。这么厚的一本却这么沉闷平庸，可惜了侦探太刀洗。伏线流绵密扎实，却也少了些灵气，伏线埋得还行，新闻道德给我这种外行人看看还行。对太刀洗而言，玛亚之死也留下了深深的痛苦啊。动机很炸裂，却也一言难尽。

《王與馬戲團》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com