

# 《书法大字典-全四卷》

## 图书基本信息

书名：《书法大字典-全四卷》

13位ISBN编号：9787508021683

10位ISBN编号：7508021681

出版社：华夏出版社

作者：(日)伏见冲敬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《书法大字典-全四卷》

## 前言

我编纂书法字典，是从二十年代初期增补《楷法溯源》开始的。那时，对于字典的编纂知识还所知甚少，就双钩来说，也就是将其贴入同原书相同页数的册子里，看着那册子像蛇吞蛙一样胀大，觉得非常高兴。战后，我在研习《说文解字》的基础上，对甲骨文、金文等书道知识也有了一定积累。在一种全新构思的基础上，开始编纂综合篆隶楷行草五体的字典，不知不觉过了二十余年。我一直认为，字典必须由个人来编辑，这种信念至今未变。但一个人的能力是有限的，当我的能力达到极限时，角川书店伸出了援助之手。在角川书店附近一座楼的塔顶上，我建立个字典编辑室，以便能随时调动工作人员。我尽可能多地亲自动手，但更多的工作是由那些专职人员承担，他们夜以继日地工作，进度非常快。我们的做法并不是像以往那样，大体有个方位后再选字，而是明知做的很多是无用功，还是将全部数据按照照片制成卡片。实施这种划时代的卡片方法，需要大量经费，在角川书店社长的慷慨支持下，使我们的卡片化方法，得以长期实施。参与本书工作者先后有数万人之多。身为科长的大久保杲二氏亲临现场，把自己当作一名普通工作人员率先协助工作，只要是编辑部权限内的事，提出了就给予支持。东京教育大学、国学院大学的学生们，也一批又一批地参与了我的工作。在这里特别要提到北川博邦和筒井茂德的大名。北川君毕业于国学院大学，是该校的讲师，他不仅精通《说文》，其博学多识也是当代少有的。本书篆书部分可以说是北川君指导和本人学习的成果。筒井君是我在东京教育大学时的学生，在学校时就开始协助我做这项工作，毕业后全身心投入这一事业，在许多方面其知识和实力已远远超过了我。两人笃实的工作作风，实在令人钦佩。以我微薄之力能完迈部字典的编纂事业，是众多朋友帮助的结果，谨借此序表达我对他们的感激之情。本书编纂工作，是我的首次尝试，不当之处，诚望读者在使用过程中赐教。

# 《书法大字典-全四卷》

## 内容概要

《书法大字典（套装共4卷）》广泛收录了自甲骨文、金文起，至历代碑贴、墨迹。它精选于我国历代书法代表作一千五百余种，除《说文解字》所载的九千三百五十余字及重文外，还尽可能全地收录了碑贴、墨迹中所见之字，收入汉字首字（繁体字、简体字）达一万一千余字。

# 《书法大字典-全四卷》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)