

# 《魔印人4》

## 图书基本信息

书名：《魔印人4》

13位ISBN编号：9789863191930

出版时间：2016-1-13

作者：彼得·布雷特

页数：768

译者：戚建邦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《魔印人4》

## 内容概要

# 《魔印人 4》

## 作者簡介

彼得·布雷特 (Peter V. Brett)

彼得·布雷特 (Peter V. Brett) (朋友口中的「彼特」) 是土生土長的紐約客，成長過程中不斷接觸奇幻小說、漫畫以及《龍與地下城》遊戲，自有記憶以來就在撰寫奇幻故事。一九九五年他在水牛城大學取得英國文學及歷史藝術學士學位，接下來花了十年的時間待在製藥出版業，後來才重新投入他最感興趣的奇幻領域。

彼得表示，《魔印人》是關於「恐懼」的故事。主要描述童年被惡魔襲擊的亞倫學會反擊，進而從惡魔身上找回人性。他的靈感來自美國九一一恐怖攻擊事件，一如美國試圖打擊恐怖份子串連的無形網路，他筆下的主角們全力抵抗強大且致命的反派。《沙漠之矛》轉而聚焦在第一部中看似反派的賈迪爾身上，細膩描寫他的童年時光，探討了人們如何因為不了解而做出倉促的決定，引出「他人」的議題。《白晝戰爭》的主題是「關係」，隨著書中主角們進入嶄新的人生階段，他們之間的連結也起了巨大的變化。

《頭骨王座》講述的則是政治，彼得有感於現今世界的戰事多起因於國內政治的紛擾，在本書描述了窪地與克拉西亞兩地的權謀角力，這兩個截然不同的部族失去了各自的領袖，要如何分配資源、面對外敵，文化相異造成的分歧也日益顯著。

彼得自認是女性主義者，在陪伴女兒的過程中，他發現電影與遊戲中女性主角的比例大不如男性，便有意識地在作品中創造女性人物，藉以導正仍由男性主導的奇幻小說風氣。他認為人都需要被提醒，必須時時停下來自我懷疑，才能體認自己並非真正公平待人，走過這條必經之路，我們方能成為更好的人。

「魔印人」系列作售出二十多國版權，是近年最受矚目的史詩奇幻大作，得到全球媒體與讀者熱烈好評。

歡迎造訪彼得的網站：[www.petervbrett.com](http://www.petervbrett.com)

# 《魔印人4》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)