

# 《默写素描静物》

## 图书基本信息

书名：《默写素描静物》

13位ISBN编号：9787530531181

10位ISBN编号：7530531182

出版时间：2006年01月

出版社：天津人民美术出版社

作者：蔡富军

页数：45 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《默写素描静物》

## 内容概要

素描是一切造型艺术的基础，静物素描练习是开始素描训练最合适的题材，而静物素描默写则是素描练习中难度比较大而最具挑战性的课题。静物素描默写练习的目的不仅仅是再现客观事物能力的提高，更重要的是如何认识，理解对象的美感。分析并掌握构成其美感的形成因素，这些因素包括：结构，比例，形体，节奏，韵律，肌理等。本书为我们提供了广阔的空间，掌握了它的表现规律将是我们在艺术道路上走向成功的重要条件。

# 《默写素描静物》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)