

# 《九曲棹歌与韩国九曲文化》

## 图书基本信息

书名：《九曲棹歌与韩国九曲文化》

13位ISBN编号：9787560853730

出版时间：2014-4

作者：金银珍

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《九曲棹歌与韩国九曲文化》

## 内容概要

《九曲棹歌与韩国九曲文化》详细解说了朱熹的《九曲棹歌》对韩国九曲文化的影响，以及朱熹后学对九曲诗的解读与发展。《九曲棹歌与韩国九曲文化》着重介绍了韩国九曲园林，包括九曲园林的发展历程、分类、五大特征，指明了中国园林和韩国园林的区别。同时她还展示了不同流派诸多九曲图，以直观地了解了九曲文化。《九曲棹歌与韩国九曲文化》还就中国传统文化的保护承传等议题提出了她的建议，强调应该更加重视弘扬民族文化，并加大对民族传统文化的保护力度。

# 《九曲棹歌与韩国九曲文化》

## 作者简介

金银珍 文学博士  
武夷学院艺术系教授

## 书籍目录

代序诗人朱熹

第一章多元解读再释经典

一、《九曲棹歌》文本意象世界的审美解读

二、《九曲棹歌》文本结构模式的多元解读

1.空间并置

2.空间套叠

3.空间错置

三、《九曲棹歌》文本诠释史的历时性解读

1.金麟厚论《九曲棹歌》

2.李滉论《九曲棹歌》

3.奇大升论《九曲棹歌》

4.赵翼论《九曲棹歌》

5.宋时烈论《九曲棹歌》

6.李瀾论《九曲棹歌》

第二章《九曲棹歌》与韩国九曲歌系诗歌

一、韩国九曲歌系诗歌之耦合背景

二、韩国九曲歌系诗歌类型与鉴赏

第三章朱熹《九曲棹歌》与韩国九曲园林

一、韩国九曲园林概论

1.韩国九曲园林的总体特征

2.韩国九曲园林的雏形

二、岭南学派的九曲园林

1.陶山九曲园林

2.武屹九曲园林

三、畿湖学派的九曲园林

1.高山九曲园林

2.华阳九曲园林

3.谷云九曲园林

第四章朱熹《九曲棹歌》与韩国九曲图

一、韩国九曲图对《九曲棹歌》的多元解读

1.山水画

2.概念化图案

二、九曲图范本考证

1.武夷山水画迹

2.武夷山志书

三、韩国九曲图的历时性解读

1.初期：临摹性九曲图

2.中期：本土化九曲图

3.晚期：多元化九曲图

参考文献

# 《九曲棹歌与韩国九曲文化》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)