

《報告店長，有屍體》

图书基本信息

书名：《報告店長，有屍體》

13位ISBN编号：9789573325826

10位ISBN编号：9573325829

出版时间：2009年09月21日

出版社：皇冠文化

作者：傑佛瑞·迪佛,Jefferey Deaver

页数：336頁

译者：宋瑛堂

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《報告店長，有屍體》

內容概要

幾條人命，與一筆失蹤的巨款，
都隱藏在一卷看似平凡無奇的錄影帶裡.....

20歲的露恩離開鄉下老家，來到她從小嚮往的紐約。古靈精怪的她，弄到免房租的豪宅棲身，找工作也不費吹灰之力。她心想，這顆咬下去有些酸澀的大蘋果，簡直是為她而生的啊！

露恩熱愛老電影，連電影裡的對白都可以倒背如流，所以，到錄影帶出租店工作非她莫屬！儘管店長的為人很機車，可是沒關係，店裡有些客戶實在很可愛！

譬如溫文有禮的老凱利，露恩就覺得他有趣極了！除了幽默感和自己有得拚，他的怪癖---重複租了同一卷錄影帶「曼哈頓錢蹤」十八次---也讓她嘖嘖稱奇。因為這部電影充滿做作和可笑的橋段，讓她邊看邊打瞌睡.....

但為什麼凱利先生要一直重複看這部大爛片呢？又為什麼那天去凱利先生家收回「曼哈頓錢蹤」，他卻癱在椅子上，身上還有個大血洞？

被勾起好奇心的露恩當起了偵探，她透過各種管道逐漸拼湊出命案背後隱藏的秘密，原來，「曼哈頓錢蹤」其實是根據真實刑案改編的，而且真實案件中被盜取的百萬美金鉅款至今仍然下落不明！

難道那卷錄影帶裡隱藏著鉅款去向的線索嗎？殺手一個接著一個來襲，還有個身分不明的「帥哥」在跟蹤她，但露恩可不想成為下一具屍體.....

《報告店長，有屍體》

作者簡介

傑佛瑞·迪佛（Jefferey Deaver）

1950年出生於芝加哥郊區的傑佛瑞·迪佛，從小即蘊露寫作的天分，他在十一歲時便完成個人第一部小說，而後更以詩作、小說得過多項文學獎。他曾當過記者、民謠歌手；從密蘇里大學新聞系畢業後，一度為雜誌社撰稿；之後又進入福特翰大學就讀法律系，取得學位後，曾在華爾街工作數年，而也就是在這段漫長的通勤時日裡，他開始以自己所熱愛的偵探小說進行創作。

他至今已出版近二十本小說，作品被譯成二十五種以上語文版本。在他眾多的作品中，最受矚目的是讓他躋身暢銷作家之列的『神探萊姆』系列，其中《人骨拼圖》被環球影業公司改拍成電影，由丹佐·華盛頓和安吉莉娜·裘莉主演。

迪佛不僅是全美各大暢銷書榜的常客，亦曾獲『安東尼小說獎』提名、兩度獲選『艾勒里·昆恩讀書會』年度最佳短篇小說獎，以及五度獲美國偵探小說作家協會提名『艾德嘉獎』等多項榮譽，《空椅》一書並榮獲『W.H.史密斯好讀獎』。二〇〇四年，他又以《野獸花園》獲得英國犯罪小說作家協會年度最佳長篇小說『鐵匕首獎』，並以《週末度假者》榮獲年度最佳短篇小說『短匕首獎』。毫無疑問的，傑佛瑞·迪佛是當代推理小說界最耀眼的大師級作家！

獎』提名、兩度獲選『艾勒里·昆恩讀書會』年度最佳短篇小說獎，以及五度獲美國偵探小說作家協會提名『艾德嘉獎』等多項榮譽，《空椅》一書並榮獲『W.H.史密斯好讀獎』。二〇〇四年，他又以《野獸花園》獲得英國犯罪小說作家協會年度最佳長篇小說『鐵匕首獎』，並以《週末度假者》榮獲年度最佳短篇小說『短匕首獎』。毫無疑問的，傑佛瑞·迪佛是當代推理小說界最耀眼的大師級作家！

《報告店長，有屍體》

精彩书评

- 1、值得一读，刚刚读的时候，觉得蛮冗长的，废话有些多但是呢，写作 / 翻译的还算上口，也还ok，算不上佳作啦，但也ok的
- 2、虽然迪弗在十一岁就完成了自己的第一部小说，但是出版于1988他三十多岁时的这本《报告店长，有尸体》仍然可以看出迪弗青涩的一面。《报告店长，有尸体》是迪弗“露恩系列”的第一部，根据他的作品年表所示，这本也是他写下的第一部侦探小说。故事讲述了女主角露恩某次到一位老顾客家里收录像带的时候，正巧目睹了这名顾客被杀的情形。在此之后，露恩发现这名老顾客反复多次租借的一部影片居然是根据真实案件改编的。而这名老人似乎与那起数十年未能告破的银行抢劫案有着丝丝缕缕的关系。于是，充满好奇心的露恩，怀着“寻宝”的心情展开了调查。结果却惹来了一个又一个杀手的追杀……书中，迪弗创造了自己侦探小说中的第一个主人公——喜爱童话幻想的二十岁女孩儿露恩。不过露恩却并不是一个像林肯·莱姆那样的侦探角色。她虽然对谋杀进行了调查，但是她的功能仅仅是推动故事的发展！林肯的任务是搜索犯人的下落，锁定、抓捕！而露恩却必须一边躲避杀手的追杀，一边找寻事件的真相。露恩的性格开朗单纯却又不失机智；喜欢童话但确信不是所有的童话最后都是以幸福结局的；对朋友十分仗义，对着漂亮女孩儿会有一丝嫉妒，对着帅哥也会发一下花痴。这样一个女孩儿是我们身边随处可见的，相对于神一般的林肯来说，她真实的多。也许因为是早期的作品，迪弗在整篇故事的布局上以及节奏的把握上都比较青涩。本来并不复杂的故事，却啰啰嗦嗦地拖了小半本才展开。一些没有任何用处的内心独白和莫名其妙的对话也显得十分无聊。本书中已经出现了迪弗常用的多重逆转，但是有的逆转比较牵强。尤其是最后的逆转，更可以看做为逆转而逆转，其实并没有什么必要。可以说这是一本试炼之作。故事悬念重生，最终的结局也令人有一种啼笑皆非的意外。然而由于一些不成熟的缺点使它注定只是一本表现平平的书。不过，从本书开始，迪弗便踏上了侦探小说创作的道路。继露恩之后，景探裴仑、林肯·莱姆、真人测谎机等更加强大的侦探们将会陆续登场！

《報告店長，有屍體》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com