

# 《华盛顿国立美术馆》

## 图书基本信息

书名：《华盛顿国立美术馆》

13位ISBN编号：9787535610614

10位ISBN编号：7535610617

出版时间：1998-03

出版社：湖南美术出版社

作者：(唐)王 李士极绘

页数：488

译者：冯燕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《华盛顿国立美术馆》

## 内容概要

华盛顿国立美术馆号称拥有美国最大规模的藏品，从意大利文艺复兴初期、印象派、巴黎派到现代艺术，几乎包罗了各时期的精华作品。

难得的是其藏品既非皇室财产，也非靠战争掠夺而来，完全不同于许多欧洲著名美术馆。其中包括波提切利的《东方三博士的膜拜》、拉斐尔的《阿尔巴公爵的圣母》、雷诺阿的《提喷壶的女孩》、德加的《舞蹈教室》。

华盛顿国立美术馆建成于1941年。最早的设计师是J·R·波普，扩建由贝聿铭设计，并获得了“AIA25年建筑奖”。

# 《华盛顿国立美术馆》

## 书籍目录

# 《华盛顿国立美术馆》

## 精彩短评

1、略

# 《华盛顿国立美术馆》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)