

# 《追寻失落的圆明园》

## 图书基本信息

书名：《追寻失落的圆明园》

13位ISBN编号：9789867413567

10位ISBN编号：9867413563

出版时间：20041130

出版社：城邦（麥田）

作者：汪榮祖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《追寻失落的圆明园》

## 内容概要

台灣出版史上介紹圓明園最詳盡的一本書！嚴謹的考證、流暢的敘述、精采的圖片、豐富的内容，讓您同時感受圓明園的榮辱與大清帝國的興衰！圓明園是滿清五位皇帝 雍正、乾隆、嘉慶、道光、咸豐 的皇家大樂園，歷經了一百五十餘年的不斷經營，建造和修繕工程幾乎無一日中斷。圓明園集明清園林建築藝術之大成，更包含了西洋建築藝術，成為大清帝國一顆璀璨明珠，也成為中國歷史上最偉大、最有名的大型宮殿式御園，可說是中國有史以來最雄偉的帝王宮苑。然而，何以今日論及圓明園總令人不勝唏噓、百般無奈？本書細說從頭，涵蓋了三個面向，讓讀者深入了解這座從無到有、從有到無的偉大園林建築。首先，呈現出圓明園建築的外觀與內涵，討論這些組成部分的來龍去脈與演變過程，及其在美學設計與布局上的意義。其次，檢討圓明園的興衰原因，以及被焚毀後的遭遇。最後，探索圓明園各方面的人文活動，包括皇帝及其親屬、侍從、大小官員、太監、待衛、僧侶，以及園內各方面的現實生活，諸如遊覽、接見賓客、處理政務和寫作詩文等。圓明園這座皇家御園的興衰是滿清帝國史的縮影，閱讀本書不僅能體會圓明園的光榮與屈辱，更能理解大清帝國的興盛與衰亡。

# 《追寻失落的圆明园》

## 作者简介

汪榮祖 (Young-tsu Wong)

原籍徽州，生於上海，長於台灣。台大畢業，美國留學，西雅圖華盛頓大學歷史學博士。歷任維吉尼亞州立大學教授、美中交流學者、澳洲國立大學訪問研究員、上海復旦大學以及台灣師大、政大、台大等校客座教授，2003年2月起就任嘉義國立中正大學講座教授，現為中正大學文學院院長。著作有《史家陳寅恪傳》、《康章合論》、《史傳通說》、《走向世界的挫折：郭嵩燾與道咸同光時代》、《史學九章》、Search for Modern Nationalism: Zhang Binglin and Revolutionary China等專書十餘種。

# 《追寻失落的圆明园》

## 精彩短评

- 1、“台湾出版史上介绍圆明园最详尽的一本书！”——没错。就是台湾出版史上同类的老大而已。觉得读英文版应该比中文舒服，英文式的行文，中国人的立场。不过……怀疑作者把瀛台和玉澜堂搞混了……………
- 2、难得的签名本。汪先生很有爱啊~
- 3、关于圆明园很细腻的描述，文字很美~如果读英文原版的就更好了

# 《追寻失落的圆明园》

## 精彩书评

1、蔡：世界上有這麼多已經消失不見的建築物或者是庭園，你大概對於這一些已經消失的建築物或者是庭園都不太可能感興趣，你根本沒有看過它們，所以不管是阿房宮，或者是其他有名的大花園，只要是跟我們人生沒有關係、我們沒有見過的，我們就無從對它產生感情；可是當中有一個庭園很奇怪，就是它跟中國的歷史緊密地相連，就是圓明園！如果你發現這一座庭園它跟整個中國近代史上受屈辱的跟外國人打交道的過程密切地連結在一起，甚至它也結合儒家的皇帝所重視的一些傳統在內，你就會覺得這個花園似乎是有它自己的生命跟精神，如果你好好地研究它，可以發現很多本來不了解關於清朝皇家的事情，或者是中國跟外國人之間的關係。這樣子研究圓明園可能就會有意思了，所以我今天要來推薦這一本書就是「追尋失落的圓明園」。蔡：清朝一共有五個皇帝，用了超過一百五十年連續的時間來經營圓明園，圓明園裡面所呈現出來的景觀跟氣派，當時的外國使節都賦予了極高的讚美，從英國來的這些將領或者是大使，他們通通都發現圓明園所達到的境界，遠非英國當時的庭園或者其他歐洲庭園所能夠達到，即使是圓明園在節慶的時候所施放的煙火，這些歐洲來的這些官員都表示說是他們這輩子所看過的煙火加起來的總和都比不過圓明園一個晚上所放的煙火；這些令我們很意外的描述當中，我們可以發現圓明園是一個遠超過我們所想像，我們以前可能把它想像成電視連續劇當中所拍出來幾個庭台樓閣而已，實際上清朝的皇帝是把它當成了是施政的中心來經營，這當然牽涉到一件事情就是清朝的皇帝受到儒家的教化，他們覺得經營園林之樂，是違背了儒家做為一個為人民著想的皇帝立場，可是他們又忍不住要擴建圓明園，所以他們老是在頒聖旨說不可以再蓋了，可是一方面又偷偷繼續蓋下去，結果搞得圓明園就越來越大，也達到了園林史上前所未有的盛景。即使只從文字上面來想像那一個空間，其實都已經很過癮了，更不用提說最近圓明園裡面少數還流傳在世界上，可是已經失落已久，比方說十二生肖的頭所形成的噴水池，當中有幾個動物的頭已經紛紛出現了，在拍賣場上以極高極驚人的價格被賣掉，我們就會了解到其實可能整個中國人民，對於圓明園的思念，必須要藉由僅存下來的幾個小東西來展現對圓明園的熱情到底從何而來，我想這一本書做了很好的一個解釋。蔡：如果你活在二十一世紀，然後了解到、親眼見證到了恐怖份子攻擊美國人紐約的世貿雙子星大廈，對於美國政府以及整個美國人的尊嚴帶來的嚴重傷害，這是一個報復行動的話，顯然是非常有效果的，你也就可以因此而理解當在閱讀這一本「追尋失落的圓明園」的時候，外國軍隊決定要把圓明園整個焚燒掉，來做為對於中國皇帝的懲罰，這個是非常有效的一個手段，造成當政皇帝極大的痛苦，甚至被描述為說因此而抑鬱以終，接下來的皇帝跟慈禧太后都...一心想要重新修復圓明園，可是中國再也沒有那樣子的金錢來足以達成這一個的夢想，圓明園從此越來越荒廢，經歷無數人的盜賣，所以變得越來越殘破，現在去看圓明園遺址時，已經沒有辦法想像它當初曾經那樣子盛極一時，所有的人類曾經在手裡面創作出來的東西，無非都是我們用來追憶那一個文明，去理解當時那個時代的依據而已，圓明園也是這樣子一個依據；如果你曾經對於那個時代所活過的中國、存在過的中國、以及它的政權感興趣的話，圓明園的研究--透過一個非常好的歷史學家所做的這一本--在美國也得到過高度評價的著作，這麼一個追憶，我想圓明園很多具體的故事的細節的描述，可以讓你對於那個時代有更深刻的理解。

# 《追寻失落的圆明园》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)