

# 《文化批评关键词研究》

## 图书基本信息

书名：《文化批评关键词研究》

13位ISBN编号：9787301124635

10位ISBN编号：7301124635

出版时间：2007-7

出版社：北京大学出版社

作者：王晓路 等

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《文化批评关键词研究》

## 内容概要

本书撰写主要针对对西方文化批评理论的发展和目前学界理论话语的言说状况进行。本书中各关键词依据各位撰写者的理解独立成篇，每一关键词后附有该词撰写者所有列出的中英文参考文献，体例大体相同，一些关键词实际上是撰写者自己深入研究的领域。

# 《文化批评关键词研究》

## 精彩短评

- 1、勉强四星。词条良莠不齐，译名也没能完全统一，还有一些错字，但是作为文化批评入门读物还是值得看一次的。
- 2、文化霸权
- 3、实用文学理论术语与流派等管窥系列
- 4、在西贤雷蒙·威廉斯《关键词：文化与社会的词汇》由三联书店译介出版的两年后，此书问世。或者说，在文化关键词研究的东土旗帜下，聚集了一批取经者与先锋官，他们操起关键词这把学术利器，先行转译与规范之责，进而入山伐木，将这一研究深入本土根基。曾参与《西方文论关键词》撰写的王晓路等人，选取文化研究和文化批评作为专攻方向，其同仁结集看重的是词语背后的思想轨迹。之所以在“霸权”“经典”等词源学考察中纳入古汉语传统，乃是出于对跨语境、跨文化“不可通约性”及“言说变形”的自觉：“对于这些进入到国内学术话语中的有关词汇及其概念的基本定义、内涵、旅行、扩延和发展，进行认真研究，加以切实的理解和梳理，厘清其指涉对象、范围和背后的思想轨迹，借以理解和丰富我们自身的表述系统。”王之《序论》可谓了然关键词研究的个中真味
- 5、参差不齐的，不过大部分词条还是写的很好
- 6、可圈可点的也就王晓路，傅其林的学养。

# 《文化批评关键词研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)