

# 《五味集》

## 图书基本信息

书名：《五味集》

13位ISBN编号：9789575308766

10位ISBN编号：957530876X

出版社：幼獅文化事業公司

作者：汪曾祺

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《五味集》

## 内容概要

本书遴选汪曾祺散文中的两类作品：一类是“游记”；一类是“美食”。从中，我们可以窥见作者美学风格之一斑，读出其中之文化氛围，体味出汪氏文笔语言的极妙之处，在大俗大雅之中体现其睿智与脱俗。

# 《五味集》

## 作者简介

汪曾祺（1920年3月5日 - 1997年5月16日），江苏高邮人。中国当代作家。以短篇小说和散文闻名。被视为京派作家。1939年考入西南联合大学（昆明）中文系。1940年开始小说创作，发表《小学校的钟声》和《复仇》等。沈从文时任西南联大中文系教授，曾指导汪曾祺写作。

1943年大学毕业后，在昆明、上海任中学国文教员，出版小说集《邂逅集》。1947年在上海发表短篇小说《鸡鸭名家》。1948年赴北平，失业半年，后经沈从文推荐任职于历史博物馆。不久，参加中国人民解放军，随第四野战军工作团南下，在武汉参加文教单位的接管工作，被派往一所女子中学任教。1950年调北京市文联、中国民间文学研究会，先后担任《北京文艺》、《说说唱唱》、《民间文学》编辑。在此期间，1951年曾（短期）到江西进贤县参加土改。1956年发表京剧剧本《范进中举》。

1958年被错划为右派，下放到张家口地区一个农业科学研究所劳动改造。1962年，调北京京剧团任编剧。1963年，参加京剧现代戏《沙家浜》（《芦荡火种》）的改编。同年，出版儿童小说集《羊舍的夜晚》。文革中还参加了“样板戏”《沙家浜》的定稿。

1979年，重新开始创作。在80年代以后，进入创作高潮，发表《受戒》、《大淖记事》等许多描写民国时期江南乡土民情的小说。1997年5月病逝于北京。

## 精彩短评

- 1、平淡之中见真性情
- 2、“远近诸山皆作浅黛”

# 《五味集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)