

《全国高等院校艺术设计基础教育基础》

图书基本信息

书名：《全国高等院校艺术设计基础教育创新教材——城市艺术设计》

13位ISBN编号：9787553731048

出版时间：2014-6-8

作者：陈高明

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《全国高等院校艺术设计基础教育基础

内容概要

城市艺术设计与城市设计和城市规划设计是当代城市建设三大理论体系，它们分别代表了城市建设的微观、中观和宏观层面。这三个层面的协同发展、相得益彰是构建功能完善、直观宜居城市的基本前提。由于城市艺术设计是一套新的理论，而且又是一套跨学科的理论，它与城市规划、城市设计和建筑设计以及环境设计之间有着千丝万缕的联系。

《全国高等院校艺术设计基础教育

作者简介

敬请关注凤凰空间微信公众平台：fhkj666666，无限量赠送官网任一电子书
最权威的建筑声音 最专业的出版机构 浮华喧嚣下 我们不想曲高和寡 但坚守最理性的声音 最中国的
视角 让建筑的土壤浇灌出属于中国的花朵。
感谢您分享给更多的朋友。

书籍目录

绪论 艺术改变城市	006
第一章 城市艺术设计概述	012
第一节 城市的本质阐释	014
第二节 城市艺术设计的概念解析	017
第三节 城市艺术设计的框架体系	022
第四节 城市艺术设计的必要性	024
第二章 城市艺术设计的历史沿革	028
第一节 古典时代的城市艺术设计	030
第二节 工业革命早期的城市艺术设计	073
第三节 城市美化运动时期的城市艺术设计	076
第三章 城市艺术设计的形态感知	080
第一节 城市艺术设计与人的感知	084
第二节 城市艺术设计与人的心理	088
第三节 城市艺术设计与人的行为	091
第四章 城市艺术设计的特征	094
第一节 城市艺术设计的复合性	096
第二节 城市艺术设计的文化性	099
第三节 城市艺术设计的美观性	102
第四节 城市艺术设计的适宜性	104
第五章 城市艺术设计的构成要素	112
第一节 公共艺术要素	114
第二节 环境设施要素	123
第三节 建筑装饰要素	135
第四节 道路铺装要素	171
第五节 环境绿化要素	177
第六节 城市色彩要素	181
第六章 城市艺术设计的原则	194
第一节 人文艺术、科学技术与人的行为相统一的原则	196
第二节 健康、宜居、友好相协调的原则	197
第三节 生态、绿色、可持续发展的原则	198
参考文献	204
后记	206

《全国高等院校艺术设计基础教育基础

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com