

《頭髮》

图书基本信息

书名：《頭髮》

13位ISBN编号：9789622200500

10位ISBN编号：9622200508

出版时间：1978

作者：衛斯理

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《頭髮》

內容概要

序：衛斯理(倪匡)

“頭髮”寫於一九七八年，這部作品有相當特殊的意義，在衛斯理故事中，地位獨特——它是在休息了六年之後又開始續寫的第一個故事。六年之後，故事的風格，有了顯著的改變，以後一系列的作品，也有顯著的不同。代表著寫作人風格轉變的作品，自己自然對之十分喜愛。

“頭髮”的題材極其異特，其中A、B、C、D代表了什麼，明眼人自然一看就知道。在寫這個故事的時候，對各種宗教，連粗淺的認識都沒有，一切只憑想像。大半年前，突然悟到了基督教的道理，自然看法大不相同，但這次也只是小作修訂，並未曾改寫——也不準備改寫。

“頭髮”是原來在明報發表的名字，後來在臺灣報紙連載，被改為“無名發”，頗有“無以名”之感。後來又用道這名字出了單行本，這次，自然改回原來的名字。

有問：“一九七二年到一九七八年，衛斯理沒有故事，乾甚麼去了。答案就在故事中：“離開人間，到天堂去了！”

內容簡介：

衛斯理受老友之託來到古老而神祕的尼泊爾尋找一名叫「柏萊」的人，卻發現他已被殺死，但兇手堅稱柏萊並沒有死，他只是「回去」罷了，這到底是怎麼一回事？在古廟裏有一個儀器，人可以通過頭髮而「回去那邊」，衛斯理不小心跌進儀器裏，這一跌……

作者簡介

衛斯理(倪匡)是個怪人，做事往往出人意表。近年他忽然篤信基督，頻頻在香港及台灣作見證。最近，也許現在還是，他宣布了「戒酒」，但定義是酒可照飲，不過不要飲醉。倪匡不懂駕駛，但迷上研究汽車時，曾經獨個兒把一部汽車化整為零後再裝嵌回原狀。他又曾花上幾年收集及鑽研貝殼，雖然最後意興闌珊把心愛的收藏賣掉，但他對貝殼的認識已達專家境界。倪匡的廣泛興趣，過目不忘的本領以及鍥而不舍的研究精神，使他自一九五七年來港後的著作深入人心。他的作品組織嚴謹又帶啟發性，常使人有意想不到的收獲！(摘自明窗出版社)

倪匡為人風趣幽默。他閱歷深，古怪興趣多，古怪想法更多。所以他寫文章手急眼快，千變萬化。倪匡自認是個很胡鬧的人，但對於工作他是很嚴謹的。他規定自己每天要寫八千多字，這樣他便可以工作一個月，然後休息一個月。他又規定自己在黃昏前盡量把工作做好，因為一入黑，他的手便蠢蠢欲動，想摸酒杯了。他寫各種類型的小說，如科幻、偵探、武俠以及愛情文藝小說，他又寫電影劇本，乃至抒寫個人感受的雜文和散文。自一九七五年來港後，他筆下出現了不少科幻，偵探及武俠小說，電影劇本不下幾百部，而且在本港各報刊上他每天都發表專欄文字。(摘自博益出版社)

書籍目錄

- 第一部：殺了人還問被殺者是不是死了
- 第二部：一個萬萬不能有光亮的地窖
- 第三部：在王宮中見到怪事
- 第四部：怪異莫名的“聖物”
- 第五部：第一個怪夢
- 第六部：在南美洲發生的非常事故
- 第七部：第二個怪夢
- 第八部：看來是死亡其實是永生
- 第九部：夜探王宮發現國王的秘密
- 第十部：你們中間誰是沒有罪的
- 第十一部：第三個怪夢
- 第十二部：和國王的一次詳談
- 第十三部：第二個怪夢
- 第十四部：深入七層充滿奧秘的石室
- 第十五部：意外地到了“那邊”

《頭髮》

精彩短评

- 1、比较有创意的一本,
- 2、可怜的素姐，被虐惨了。。不过头发原来是这样的啊。。勾起我追看卫叔全集热情的文案。。。><不过出现得蛮后面的
- 3、智人
- 4、卫斯理对头发的异想天开.记得当时看完后感觉很好笑.
- 5、前面還好，後面太扯了....
- 6、我觉得卫斯理系列中写得最好的本。。
- 7、头发，很厉害
- 8、小無聊。
- 9、很不错哦
- 10、这本书是我在尼泊尔时买到的仅有的几本中文书之一
- 11、到頭來 神祇都是源自一處 眾教的天堂 原來也是同一個。對於善惡的叩問 是文明高低的一個標準 但歸結到個人 又是難以言說。神跡之下 是盲從 毫無指引 又是迷途。還有 對於永生和幸福的牽念 扯不斷 理還亂。衛斯理系列中頗具奇想的作品。
- 12、衛斯理書集中不錯的一本，關於頭髮的想象讓人有更多的聯想
- 13、倪匡的卫斯理系列虽然是科幻小说，却能写的既悬疑又诡异，再探讨下人性，这则故事应该算上乘了，不过看了容易想自杀
- 14、ABCD，这个故事真的...不说了，我最欣赏卫斯理的想象的体现
- 15、非常好看，尤其对宗教和人类本性的看法
- 16、卫斯理的小说~都看了N遍了！
- 17、阿凡达
- 18、值得一看
- 19、关于人类起源的思考，当年很受震撼。
- 20、卫斯理最喜欢写人类的劣根性了。
- 21、这么说光头的人不是回不去啦~~
- 22、特恐怖的感觉
- 23、這本書簡直是comfort food。最易吞的藥。此書設想奇特，讓人思考，而且作者「很敢寫」。真要推薦非衛斯理迷一看！
(上一次看衛斯理小說是讀書時代的事。當我讀到衛斯理說他「受過嚴格的中國武術訓練」和自誇他和白素身手了得時，熟悉感悠然而生。這真是個愛自誇的男人，哈哈！)
- 24、很有趣的设想
- 25、徹底激發童年的我的想像力
- 26、天马行空的想法，倪匡比较倾向性本恶及灭世，看卫斯理，更多的是创意，而不是文笔
- 27、天线
- 28、代表著作者風格轉變的作品。題材極其異特，其中A、B、C、D代表了什麼，明眼人自然一看就知道。
- 29、小学的记忆...
- 30、你说，头发有什么实际用处呢?这个问题这么多年了我还是不清楚。不过捏，一点也不妨碍我爱我的长头发!
- 31、涉及到宗教，提出一个问题，人为什么要有头发。
- 32、前面還行，看到後面怎麼說呢...就當是一部腦洞略大的作品好了
- 33、真他娘的好看，影响俺的宗教观。
- 34、丫，这个故事让我学会了一句话：回去了。ABCD的隐喻，我N年之后才闹明白。
- 35、高中时看的全套，全都是蹭别人的OTL（最近在重温）
- 36、跟普罗米修斯一样好看
- 37、三星半

《頭髮》

- 38、我读的第一本卫斯理系列吧。高一的时候，自此一发不可收拾.....
- 39、講宗教
- 40、對頭髮作出了非常待別的想法。
- 41、倪匡写人性写得很好
- 42、关于头发作用的讨论由来已久,这个故事中的设定略微夸张了点.卫斯理系列中有一个现象,就是人类历史中所有杰出人物基本上都和外星人有所关联甚至得到过后者的帮助,不知道作者的这种思维惯性是从何而来的.....
- 43、一比五萬。
- 44、卫斯理故事里最喜欢的一篇
- 45、厄 至今印象深刻 天堂里的四个人 爱因斯坦 厄...
- 46、六年之後重新動筆果然不同凡響，故事結構有明顯改變，情節發展較之先前的作品更加自然流暢

。

《頭髮》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com