

《非常像》

图书基本信息

书名：《非常像》

13位ISBN编号：9787512206283

出版时间：2014-11-1

页数：596

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《非常像》

内容概要

作为一种通讯工具，手机摄影实现了照相机无法达到的便捷性。从摄影推延至艺术，艺术创作会因手机这一新的“义肢”的出现而改变吗？艺术和媒体，乃至“自媒体”究竟有何关系？这种关系是否会危及艺术自身？具而言之，手机摄影能否从媒体的文本性语言，上升到一种新的艺术语言？甚或成为一种新的“媒介”？2014年7月，冯立、张晓、王征等19位摄影家和艺术家，参加了“碾碎与生成”艺术家手机影像实验项目，并通过微信平台与公众互动，引发了摄影界以及艺术界朋友的关注与讨论，本书正是这一影像实验项目的文本记录。

《非常像》

精彩短评

- 1、影协同志集体换器材
- 2、渣

《非常像》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com