

《烟雨红颜》

图书基本信息

书名：《烟雨红颜》

13位ISBN编号：9787507534344

10位ISBN编号：7507534340

出版时间：2011-4

出版社：华文出版社

作者：枯藤老树新芽

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《烟雨红颜》

内容概要

《烟雨红颜:五千年历史里的那些胭脂故事》主要是从女性的角度,对中国历史上100位女性的爱情、命运的大致勾勒和简单评介,文字晓畅,幽默活泼;以现代人的眼光重新审视古人的命运和爱情,给人以启迪,视角独特。

《烟雨红颜》

作者简介

枯藤老树新芽 本名刘慧萍，金牛座女，出生地江西安义，蜗居南昌，轻微偏执狂，固执却开朗，偶尔装十三装淑女，实则火爆妞一枚，喜欢看男人脸上轻薄的笑，喜欢看女子脸上明媚的伤，相信爱情的美好，却并不期待，并不热爱生活，却愿意好好活着。向心水偶像李碧华学习向往不劳而获财色兼收的人生。已出版《如何才能被需要——中层领导的处事哲学》《世界名人教你诈》等书。

书籍目录

- 1?褒姒——枫叶将故事染色，结局谁看透
- 2?妲己——有的人对你好，是因为懂得你的好
- 3?田倩——英雄不问出处，美女也不问出处
- 4?西施——长得漂亮不如活得漂亮
- 5?樊姬——有脑美女的训夫法则
- 6?息夫人——命犯桃花
- 7?齐文姜——世上哪有什么销魂和最好
- 8?许穆夫人——美女一出名，老公就尴尬
- 9?南子——或许和孔子没故事
- 10?赵姬——她从来不懂阳谋与阴谋
- 11?虞姬——我永世无悔，刻爱你的碑
- 12?吕雉——天上掉下个吕妹妹
- 13?戚夫人——头脑简单的女人不适合混后宫
- 14?阳信公主——我是公主我怕谁
- 15?王娡——这个女人不简单
- 16?陈阿娇——骄傲并郁闷着
- 17?卫子夫——汉朝灰姑娘
- 18?李夫人——如履薄冰的日子
- 19?崔氏——男女之间过不下去摊牌分手很正常
- 20?卓文君——史上最负盛名的私奔
- 21?王政君——一个女人冗长的一生
- 22?班婕妤——但愿人生只是初相见
- 23?阴丽华——被爱才有资格说淡定
- 24?郭圣通——古代的戴安娜
- 25?王昭君——其实她是幸福的
- 26?班昭——大才女乏味的爱情
- 27?上官小妹——就这样沧桑到妖
- 28?许平君——人善被人欺
- 29?霍成君——人生最悲剧的事情莫过于有一个剽悍的老妈
- 30?赵合德——要么忍，要么残忍
- 31?蔡文姬——聪明人，无谓争意气
- 32?貂蝉——此女虚构，如有雷同纯属见鬼
- 33?黄月英——懂就是知足常乐以及理解万岁
- 34?来莺儿——这姑娘就是个死心眼
- 35?小乔——战火灼伤她的泪光
- 36?郭嬛——非著名皇后
- 37?左芬——此女有才善良，搁置后宫纳凉
- 38?贾南风——剽悍的人生没有解释
- 39?梁绿珠——嫁人有风险，务必要谨慎
- 40?苏若兰——《璇玑图》成就她回文诗大姐大地位
- 41?刘氏——公说公有理，婆说婆有理
- 42?谢道韞——炮制一场人气的盛宴
- 43?羊献容——幸好，她和他还是遇见啦
- 44?苏小小——有生的瞬间遇到他，竟花光所有运气
- 45?徐昭佩——从此有种妆，叫半面妆
- 46?刘令嫻——有的女人用来观赏，有的女人用来猜想
- 47?潘玉奴——恋上她的三寸金莲

《烟雨红颜》

- 48?胡承华——如果什么都想要，只会什么都得不到
- 49?张丽华——友情客串一把红颜祸水
- 50?独孤皇后——将一夫一妻战争进行到底
- 51?长孙皇后——你情我愿，何等有幸配成双
- 52?红拂——该出手时就出手，风风火火追李某
- 53?文成公主——她的幸福谁来成全
- 54?卢夫人——醋妇也是给某些男人逼出来的
- 55?武媚娘——后来她才叫武则天
- 56?孙窈娘——有些话完全可以听过就算了
- 57?梅妃——既生瑜何生亮
- 58?杨玉环——倾城羞花样，美得无处藏
- 59?沈珍珠——风云起波澜急，珍珠泪悲泣
- 60?升平公主——爱是一物降一物
- 61?绛娘——红尘自有痴情者
- 62?薛涛——无计可施的知足
- 63?刘采春——来自大唐的著名歌后
- 64?鱼玄机——妒火中烧的女子
- 65?李冶——贞女烈女豪放女
- 66?王宝钏——貌似皆大欢喜的团圆
- 67?关盼盼——凄凄惨惨的自尊不要也罢
- 68?步非烟——廊桥遗梦穿越版
- 69?花蕊夫人——出得厅堂，入得厨房
- 70?大周后娥皇——爱不释手你的美
- 71?萧燕燕——投胎是个技术活
- 72?刘娥——飞鸟与鱼相爱的一场意外
- 73?金玉奴——老虎不发威，你当我病猫
- 74?王朝云——薄命怜卿甘做妾
- 75?李师师——女人所以红，因为男人捧
- 76?张玉娘——遇事不钻牛角尖，人也舒坦心也舒坦
- 77?梁红玉——一个巾帼英雄的史诗
- 78?唐婉——林黛玉般的女人是容易短寿的
- 79?李清照——姐写的不是词，是寂寞
- 80?朱淑真——感情这回事，你情我愿千分之一的概率
- 81?陈妙常——道可道，名可名；空即是色，色即是空
- 82?管道升——比爱更重要的是姿态
- 83?万贵妃——没有无缘无故的爱
- 84?李凤姐——不要迷恋姐，姐只是个传说
- 85?沈九娘——唐伯虎的娘子
- 86?苏三——一切皆有可能
- 87?张皇后——她是他的妻，他是她的夫
- 88?黄娥——只要眼光好，离婚男人也是宝
- 89?陈圆圆——尘归尘，土归土，挥手告别二百五
- 90?柳如是——不该做妾
- 91?李香君——珍爱生命，远离极品男
- 92?马湘兰——换个男人恋爱吧
- 93?卞玉京——往事若无其事也没关系
- 94?董小宛——从良终究是从良了
- 95?顾眉——干得好，还要嫁得好
- 96?寇白门——要向前看，不遇上歪瓜劣枣怎么知道什么是好

《烟雨红颜》

97?孝庄皇后——与多尔衮不得不说的故事

98?董鄂妃——快乐是掩饰悲伤，对每一个人微笑

99?沈宛——要有多勇敢，才敢念念不忘

100?小凤仙——当你错过了某个村，下一个店要好好去珍惜

《烟雨红颜》

章节摘录

1. 褒姒--枫叶将故事染色，结局谁看透 褒姒，古褒国人。褒国立国之地就在今汉中平原中部、留坝县以南的地区。 因此她是一个陕西人。褒国“礼妇人称国及姓”。她是周幽王宠妃，生卒年不详，为褒人所献，姓姒，所以称为褒姒。她很得周幽王宠爱，不久生下儿子伯服。因为她生性不爱笑，周幽王为取悦她，举烽火召集诸侯，而且是接二连三地烽火戏诸侯。结果真有危险的时候，周幽王举烽火示警，诸侯以为又是骗局而没前往救援，致使周幽王被犬戎所杀。史书上却没有褒姒的结局，她下落不明。 西周的太阳陨灭于她的一笑中，褒姒，成为了为历史上著名典故“烽火戏诸侯”的女主角。 可是，这戏压根就不关褒姒什么事呀，你周皇帝吃饱了撑得慌，人家不喜欢笑硬要人家笑，不是强人所难吗？最后一次烽火戏诸侯，褒姒终于给逼得笑啦，无论是真心的还是应付周皇帝无聊又霸道的游戏。总之，褒姒这一笑，让周皇帝觉得很满足很欣慰，看，老子能号令天下却不能让一个女人开心地笑一次，这颜面何存！最后你总算还是被我逗笑了。 话说褒姒确实幸运，进宫起就被周幽王专宠，生下儿子又做了皇后。可是她就是永远不开心的样子，好像全世界都欠她的债。男人大概都有征服的心理，也可以说是犯贱的心理，这褒姒的不爱笑，扰得周皇帝是上朝无心吃饭无味晚上睡也睡不着啊。 ……

《烟雨红颜》

编辑推荐

1.这是关于古代美女的书，美女引人关注，古代的美女因为年代久远，有神秘感。女性写的关于古代美女的书，用现代人的观点解读古代美女的命运和爱情，视角独特。有特点，幽默、俏皮。

2.这是现代
3.文字很

《烟雨红颜》

精彩短评

- 1、立意很新鲜
- 2、很好看，写了历代来的那些女子，她们的生平都有，很喜欢！
- 3、内容很多，看着不错的，哈哈普及了很多知识
- 4、作者言语犀利，虽然有些观点不太认同，但一个个故事非常有意思，不失为一本好书！
- 5、人物挺多，虽然讲解就最多两三页，但很全面！
- 6、作者语言直白通俗，更带着自己一些肤浅的主观去评论每个史上赫赫有名的女人。通篇都是一些废话的语气助词，内容空洞，看这本书就像走马观花，但是我看了一点没有什么记得的地方了。不建议买
- 7、偶尔了解下小说之外历史上的真实故事，也是不可忽略的阅读
- 8、很喜欢的一本书 内容很好 不过里边的配色不敢恭维 有的地方配色都把字给挡上了
- 9、看看其他的角度
- 10、书的内容很不错，很满意。
- 11、其实很期待这本书的。涉及历史上很多你我可能不知道的女人，比较长见识。可惜的是每个人物的事迹涉及都较少，不过只言片语，而且只有个别人物的故事有出处。文字更像读后感，语言较为时尚，主要体现在标题。文章较为模式化，尤其是每篇文章后面的总结。严谨性趣味性都欠缺了些。
- 12、很喜欢这一类型的书，总是在历史的回望中触动人心
- 13、不但内容不好！图片也不好！感觉有用的东西就一点 其余的全是作者对古代女子感情的评论 一堆废话！史实很少 最后全是作者主观的一些东西！！！废话啊！感觉买这本书就是浪费！！！
- 14、这本书写得还是挺不错的，充分体现了作者独特细腻的思考角度，文笔很好，看了让人很有感触，以后会继续关注作者的作品！
- 15、这本书印刷和排版可以有一点点粗糙，那么美的烟雨红颜们应该配上更漂亮的包装，更漂亮的印刷。
- 16、每个故事有点短 不过一本书要写那么多人也没那么多笔墨 如果里面没有插画的话我会更喜欢 那样显得更有味道
- 17、比较喜欢这本书，因为作者的见解不流于俗套，接地气。如：李清照的故事我在其他的书看过，普遍点评沉重。可本文作者调侃地说：“姐写的不是词，是寂寞。”这句戏言细琢磨有道理。对于相信白雪公主从此与王子过上幸福生活的女子来说，这是一部现实有意义的好书。
- 18、写了很多的名女人，她们的爱情中那些无奈，那些不舍，那些隐忍，那些痛苦，那些快乐、、、虽然都已经远去，可是会永远留在历史的长河中被世人所铭记。我们可以对她们褒贬不一，但是属于他们的那份爱情永远不会衰退。教会我们怎么去爱，怎么去生活、、、
- 19、历史上的名女人，了解一下还是有必要的
- 20、故事基本都是纯叙述性的，有些评价我个人来看还是稍稚嫩。当解闷的故事看看就罢了，达不到精神交流的境界。
- 21、這本書不好，不推荐，印刷相當差，非常差，文字也粗糙
- 22、不是很喜欢，内容也不好
- 23、很好看，美女的故事，基本上很全，可惜没有山阴公主和太平公主
- 24、书的内容跟我想的有一定出入，写的很生活化
- 25、印刷质量不好，作者文笔不是很好。不过按照这个价钱也算物有所值吧。
- 26、哈哈，看看
- 27、八卦类书籍
- 28、好行~挺全的~
- 29、红颜的确得很多,但是人物太过简略,有很多也都是众人都有清楚的.适合作中小学生的常识读物,也内容又不太适合.
- 30、就是封面有些旧 不错的
- 31、这本书中的评述参与了个人的观点，有些偏。文笔也不是很好。
- 32、样式好看，插图精美，文字新颖。不纯粹是介绍各朝各代的后妃、才女。大爱、
- 33、书的质量很好，当当送货也及时。这本书里的中国古代女子的故事也算全了，只是，每个人的介

《烟雨红颜》

绍好像很少了，让人觉得有点肤浅，不过作为参考也不错，借价格很便宜。

34、同类的书籍看了不少，这本无疑让我眼前一亮。现代化的风格搭配得当的评论，比那些所谓诗词评论大家要好的太多。帝王家无真爱，说真的每每看到什么杨玉环李隆基之类的我就反胃，英雄爱美人，但是，他无疑更爱他的权利，以及他自己

35、适合女生读的书，以当代女性的眼光写了古代女子的爱情故事，爱情，无论什么时候都是一把双刃剑，有好处有坏处

36、很不错的一本书，休闲时看看。

37、每一个人物的故事都只是浅尝则止而已，没有畅快的感觉啊。

38、封面看着还行，内容网上百度文库都有，这就不说了。印刷质量太差，插的图片颜色很丑。有的内容是用黄颜色写的，很难看清楚！！！！

感觉像是地摊上的盗版台言。

无语啊！

39、一直想找一本书，可以把中国历史上有故事的女子都收尽的，这本书在这一点上是做到了。文章题目吸引眼球，也是下了一些考证的功夫的，但总体来说人物的生平事迹描述还是嫌粗线条。最不能容忍的是几乎每一篇后面，都是几段作者对于爱情、男与女的恋爱关系的认识，非常煞风景。

40、不错，很广泛。要是再配两支古典书签就更好了

41、有一种酸楚，只能流进心底；有一种孤独，真的无法摆脱；有一种心境，怎样也无法走出；有一种回忆，一生会永远甜蜜

42、很多书，看过就可以了，不一定非得拥有。

但这本不是。

这本是读完朋友的书，自己又去买了来的。

无他，只因为作者写得太有个性了。

比如“此女有才善良，搁置后宫纳凉”；比如“尘归尘，土归土，挥手告别二百五”——哇哈哈哈哈哈

麻辣、水煮、爆炒、红烧……我所能想到的，在书里几乎全都找到了。

不行，我得再笑会儿去……

43、看上去还不错 不过印刷显得很劣质 内容还没来得及看

44、这书太烂了，要文笔没文笔，要内容没内容，东拼西凑，相当无语……

45、有点女子八卦泄愤的感觉，像唠家常，文采不足，看看就过了，不建议买下保存，可以当口水书看看，不过有的章节还是不错的

46、内容不错 就是打包不行 书破了

47、每一段恋情都独一无二。有的人让你学会了怎样去爱，有的人让你明白了什么是受伤，有的人让你尝到了人间最甜蜜的幸福……有的爱情虽已走远，但它把我们引向成熟；有的人虽已不爱，但曾经爱得真切。我们不知道什么时候会受到爱神的眷顾，但注定会有某个人，让我们不得不爱。---

48、帝王与妃嫔，英雄与美女，才子和佳人，在历史的风云际会中演绎的爱情故事，或幸福或悲壮或伤心……

49、从女性的角度，对中国历史上100位女性的爱情、命运的大致勾勒和简单评介。书中的人物大多为人耳熟能详，具有相当的代表性。文字晓畅，幽默活泼；以现代人的眼光重新审视古人的命运和爱情，给人以启迪，视角独特。

50、帮朋友买的，看了，有点腻，不怎么喜欢

51、这本书写了古代100名女子。以作者个人言论，有褒有贬

52、女人可以不漂亮但一定要聪明。学会从别人身上吸取教训，以红颜为镜，走好自己的人生

53、过于简单，作者年轻，敢说，鼓励！

54、平凡的爱情最长久，得不到的爱情最难忘，离离合合的爱情最烦恼，两情相悦的爱情最浪漫，骗来的爱情最短暂，没有结果的爱情最痛苦，说不清的爱情最可怜……古代女子的爱情是怎样的？？？期待！！！！！

55、买了大几个月了，看了一半就没看了，觉得不太满意，首先不说文章里面的错别字了，每个人物都没有朝代顺序的，感觉作者是想到哪写哪，其次本是打算买一本介绍古代女子生平的书，结果这本书尽在讲感情，然后就是一大堆个人见解，说女人活着该干嘛干嘛，怎么不干脆改名叫情感解惑啊！

《烟雨红颜》

！！而且写的每一个女人也是模模糊糊的，不详尽，看完之后很难留下印象。总之不是一本好书，拿回去垫桌脚。。。

56、感觉好笼统...作者好主观...

感觉差不多就是罗列许许多多的人物，然后百度一下每个人的生平然后贴上去...偶尔来两句作者的主观想法...感觉对历史人物不是特别用心...

57、古代女明星的绯闻八卦

58、对于每位古代女子的描述，用词都非常有特点，不会让人觉得枯燥。而且作者的观点也很独特，会从另一个角度来分析一个人，一件事。这本书很值得买，不是普通的历史书，亦不是所谓的言情小说。

59、知道了一件事情，美女与才女的基础是财富，过程是爱或者被爱着，结局好的却不多。所以庆幸：我仍凡妇也！只求一生终了。

60、刚买没多久，还在学习中

61、还不错。就是书里面板块的设计我不太喜欢

62、还行，不过有点口语化同时，感觉作者查找资料不够详细哈哈

63、有一页破损。内容太简略，没有故事性。

64、有学到了很多知识。

65、也是秘史一类的书籍，当做消遣还是可以的，尽信书不如无书吧~~不要太相信里面的内容，毕竟还是有很多跟历史不相符的地方

66、书不是正版的，内容还可以，比较搞笑，只是蛮浅显的，如果真心想要了解些历史知识，建议还是不要买了，作为消遣来看还不错！

67、我一向都对古代的事情很感兴趣，特别是古代女子的故事，这本书让我了解到更多的古代女子，我净拿着书也觉得很兴奋，这真的是一本好书，喜欢这方面的朋友真的应该买一下，获益匪浅！！

68、烟雨红颜是本很不错的书

69、喜欢书中古代女子为自己的幸福做出在当时看来算是大逆不道的事，不管结局如何至少敢拼敢做！

70、收录的古代女子还是比较全的~~~语言上还比较流畅~不过都是简略的介绍了个大概~

只能粗略的读一读~~当做了解各个时期的人物还可以

算是见识一下吧

(纸张和里面图的印刷就比较粗糙了~~颜色很模糊哪)

71、这本书可以从历史上的这些女人来了解各种各样的女人。

72、这书实在是。。有待改进。。作者略有些矫情大于事实了。。。

73、书内容很好，值得看！

74、文字粗浅，未曾想到。。。。。

75、自古红颜多薄命，书中的才女，能安稳度过一生的太少了，值得深思

76、用另一种角度来描写古代女子的爱情，作者的思考角度令我叹服，很值得一读的书

77、挑选了中国五千年历史中的100为具有代表性的女性。就是人物再全面一些，评论再多一些就好了。不过就此书的价格和书的页数来看是不可能的了，不过，这本书编成这样也算是够不容易的了。

78、整本书都很好1没的说

79、视角不错，文采华丽，但有个别错别字，美中不足。

80、虽然里面纸张有一两页损坏 但书还是很不错的

81、有点野史的感觉，但比电视剧的后宫斗好看多了

82、千万女人一台戏

83、关于中国古代名女人的书很多，但像这本基本上一网打尽的图书颇为少见。作者对于史料的理解与应用，及理性的情景再现，有趣且恰到好处。

拿到手后，两天读完，感叹中国的历史除了那些有名的男人，还是由这些女人的历史构成的。这才是真实的历史。

惟一美中不足的是，图书的装帧一般，不够上品。

总体还算超值。

84、浩瀚的历史长河，多少红颜湮没其中。作者以短文形式讲述了封建王朝历代名人的故事，当然，

《烟雨红颜》

主角是男权社会中茕茕子立的各色女子，她们或美丽或聪慧或豪情，也或许艳帜高张。从行文间读到这些女子鲜活的生命，实在是一部荡气回肠的曲。作者可选择其中女子做一些延伸，毕竟她们，有太多的故事。

85、内容不错，就是纸质不太好

86、长的美又有才的女人命大多不好呵

87、内容不错，适合对历史比较感兴趣的人

88、这是现代女性写的关于古代美女的书，用现代人的观点解读古代美女的命运和爱情，视角独特赞一个

89、书中描写了100位历史上的红颜，通过她们的事迹，作者悟出了一些关于我们人生的道理。

90、内容非常好，不像现在的某些骗子书。文风火辣，语言风趣，内容实诚。写历史写女人至此，算是新鲜和圆满了。必须推荐

91、一百个女人一百个故事 受益匪浅 红颜薄命

《烟雨红颜》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com