

# 《妙笔丹青·写意山水》

## 图书基本信息

书名：《妙笔丹青·写意山水》

13位ISBN编号：9787534047897

出版时间：2016-2

作者：徐璨

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《妙笔丹青·写意山水》

## 内容概要

中国山水画是具有独特民族风格的艺术门类。这本书系统的将山水画拆分为山石、水、云、树、点景五个部分，逐个介绍，精炼解析，尤其是在山石皴法的讲解方面，对照经典古画，细致剖析，更有助于学习、领悟。在山水的构图方式方面，用清晰明了的步骤图阐述经典的“三远透视法”，通俗易懂。再结合书尾山水画经典之作的熏陶，以及名家画款题跋等材料的参考，让你轻松了解中国山水画。

# 《妙笔丹青·写意山水》

## 作者简介

山东诸城人。2007年求学于中国美术学院山水画高级研修班，受教于童中焘、林海钟、何加林、张伟平等教授。2011年毕业于清华大学美术学院全国美术理论研究与书画创作高研班，于霍春阳传统艺术工作室得霍春阳亲授，受益匪浅。2014年考入中国美术学院山水画高研班，继续深入探求山水画的真谛。陆续出版了《中国山水画技法教程》《中国花鸟画技法教程》《怎样画树木》等12本图书，于国内发行。现为中国国画家协会会员，中国美院第三教室画会常务理事，淄博中国画会理事，霍春阳传统艺术研究会会员。《山东新闻网》《美术报》《中国书画家》都曾有专题报道，作品被西湖国宾馆及国内外多家美术机构、收藏家收藏。

# 《妙笔丹青·写意山水》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)