

图书基本信息

书名：《书画》

13位ISBN编号：9787020048847

10位ISBN编号：7020048846

出版时间：2006-8

出版社：人民文学出版社

作者：徐翎

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《书画》

内容概要

中国传统文化你知道多少？《书画》是“中国传统文化双语读本”之一，由教育部基础教育课程教材发展中心编写，介绍了我国的风景名胜、四大发明、文学、丝绸之路、文物、书画和节日习俗等各种中国传统文化。本丛书以双语的形式将中国传统文化推向更广大的读者。

中国文化的一个独特现象，就是书、画独立并行地成为中国艺术的主要形式，沿革至今数千年；而中国书法与中国绘画在漫长的岁月中各自独立发展，同时又相关互动的情形，也是世界文明中绝无仅有的实例。我们的先辈将这个现象归纳为“书画同源”，因此中国书画源远流长的演展需要放在一起来说。《书画》提纲挈领、点到为止，为读者提供了一种观看中国书画的方式。

书籍目录

一、天真古拙的早期中国书画(上古至秦汉) 1. 书体的演进 2. 帛画和画像砖石二、风神潇散的魏晋六朝书画 1. 书法家以及他们对书法风格的推进 2. 顾恺之及同时代的画家们三、道法渐成的隋唐五代书画 1. 楷书独步的时代 2. 山水画面目初成 3. 人物画唐风盎然 4. 黄徐异体写花鸟四、收放自如的宋人书画 1. 挥洒自我的书家追求 2. 演尽南北四时风貌的山水画 3. 亲近生活的花鸟风俗画 4. 别出新意的人物画五、复古淡泊的元代书画 1. 遗民画家 2. 卓有才艺的赵孟頫 3. 山水四家六、错综繁复的明代书画 1. 帖学大盛的明代书法 2. 划地立宗的诸家画派 3. 成就斐然的职业画家 4. 特立独行的画界奇才七、承创俱卓的清代书画 1. 书道中兴的清代书法 2. 正传大家论四王 3. 禅画相生的四僧 4. 异趣独创的扬州八怪 5. 宫廷里的外籍画家

章节摘录

书摘2. 帛画和画像砖石 从现存最早的中国画作品中就可看到它的线性特征。出土于湖南长沙的三幅战国帛画中可见，它们是覆盖在内棺之上的随葬品，为当时贵族葬仪的一部分：其中一幅四周绘有奇形怪状的动植物，中间是难以辨识的文字，称为“缙书”；另一幅左上部分绘着伸爪张翅的龙、凤，右下部绘一位着宽袖长裙细腰服饰、面对龙凤侧身合掌而立的女子；第三幅是华盖之下一位高冠宽袍的男子侧身驾驭着一条巨龙样舟船，船下横躺一鱼，船尾立一鹤。所有形象均为匀细的单线勾勒然后少量敷色，简朴而典雅中融会了想象与写实成分。从画上简明利索的弧形线条看，此时手与工具材料的配合已经熟练。出土于同一地区的两件西汉时代的彩绘“T”形帛画更明确地表达出帛画所承载的文化内涵。以马王堆一号汉墓作品为代表，它的画面分为上、中、下三个部分：上部为天，右边绘画着金乌圆日和藏有八个小圆日的扶桑树，左边是弯月、蟾蜍、玉兔及奔月嫦娥，中间为象征人类起源的蛇身人首的始祖形象，其下两人对坐；中部为墓主锦衣玉食的尘世生活景象；下部主题图像为巨人立于两条大鱼之上托举着象征大地的平板之物。整个画面从上至下依次表现着天上、人间、地下三界风物，既有神话传说又有生活写实，杂糅一处又界线分明，体现出当时的人既观照生命又关注生活的生存理念。画面上，形象的组合分布已有完整的布局意识，采用的仍是单线平涂画法，与战国时代的三幅作品比较，则线条的穿插圆转更为自然流畅，斑斓的色彩展示出对朱砂、石青、石绿等矿物质颜料的认识与运用。这已是成熟的艺术作品了，当时的艺术创作技法显然有了全面的提升和发展。画像砖和画像石也是葬制的一种，现存实物主要为秦汉魏晋时期墓地的出土物，集中出土于河南、山东及江苏等地。画像砖石有绘画与雕刻两种。仅以绘画为例，可见现藏于美国波士顿美术馆的一块汉代砖像：两位男子执杖相向而立，其动态神情显示出他们正在交谈。由画面得出的这个观察结果，说明此时画者的技巧已足以表现出他所意愿的对象关系及情态。依然是墨色单线，而忽粗忽细的线条却非毛笔失控造成，它正显示出画者更为纯熟的运笔走线技能。线条不仅能精准地表达造型形象，还能从粗细自如的变化中产生动感，强化形象的正在进行时态，画面因之而生动起来。线条的丰富表现力就这样为人们认识并展现出来。 P17-21

《书画》

编辑推荐

中国传统文化你知道多少？《书画》是“中国传统文化双语读本”之一，由教育部基础教育课程教材发展中心编写，介绍了我国的风景名胜、四大发明、文学、丝绸之路、文物、书画和节日习俗等各种中国传统文化。本丛书以双语的形式将中国传统文化推向更广大的读者。

精彩短评

1、中国传统文化博大精深,灿烂辉煌.相关的双语读本不但使人们了解了中国文化,而且也很好地提高了自身外语水平,促进了文化交流与传播.在这里有一点建议,即随着高教发展,人们知识面越来越广,认知能力也不断提高,介绍中国传统文化的双语读本内容最好再详细一些,再深入一些,增加相关文化内容的厚重感.这对于每一个热爱本民族文化的人而言是大有好处的.

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com