

《版画艺术欣赏》

图书基本信息

书名：《版画艺术欣赏》

13位ISBN编号：9787544008020

10位ISBN编号：7544008029

出版时间：1997-05

出版社：山西教育出版社

作者：谭权书

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

内容提要

以广大中学生和青年为读者对象的“美育丛书”（国家“八五”规划重点图书），由美术、音乐舞蹈、其他艺术三个系列共35本小册子组成。《版画艺术欣赏》是美术系列之一。

在美术领域的四大画种之中，版画有着古老、辉煌的历史。在千余年的版画发展演变中，产生了数以百计的版画大家，涌现出数量众多的优秀版画和美不胜收的传世佳作。本书从版画内容到主题，从艺术形式到艺术技巧，从造型难度到雕版功力，从表现技巧到设计布局，从板材的选择到制版和印刷……全面地、深入浅出地引领您在版画的殿堂中徜徉、浏览、鉴赏，并在掌握欣赏要领中获得丰富的、引人入胜的知识。100余幅版画插图也将导引您进入出神入化的艺术境界。

《版画艺术欣赏》以中国雕版印刷技术的发明为开端，介绍历代版画的成就，描绘新兴版画60年的拓进，重点阐述了改革开放以来的崭新姿态。全书以详尽的篇幅，介绍了700年来的世界版画，从木版画、铜版画的高峰时期的代表性版画家，到近、现代的最有影响的名家们的艺术主张、流派、风格、审美观及代表作品的历史进程，给读者展现出一幅绚丽多彩、琳琅满目的版画艺术长廊。

作者简介

谭权书 1936年生，北京市人。版画家、美术教育家。1962年以优异成绩毕业于中央美院版画系，留校任教至今。担任大学本科、进修班、研究生、外国学者、留学生的指导教师，执教30余年。

坚持深入生活，艺术创作具有清丽刚健的独特风格。《长城小学》、《草原车站》等优秀作品在他的学生时代已先后问世。几十年来，长期深入内蒙草原，创作了《摔跤手》、《骏马驰骋》、《力持》、《呼唤》等大批力作，被誉为独竖一帜的草原版画家。近年来又去西北地区古丝绸之路考查和写生，创作了《萨罕妇女》、《西域之星》、《丝路苍茫》等。

谭权书师承李桦，作品曾赴日、英、美、法、意等国及拉美展出。中国美术馆、英国大英博物馆及维多利亚博物馆、德国路德维希、日本等博物馆均藏有他的作品。

1987年《红鬃马》获北京版画展优秀奖，1989年《萨罕妇女》获丝绸之路美术大展金奖，1988年获全国小型版画、藏书票大奖展荣誉奖，1990年藏书票获中国藏书票展金奖，1994年获国务院颁发的文艺事业特殊贡献证书。

著作有《木刻教程新编》、《木刻艺术》、《版画辞林》（版画艺术卷撰稿人之一）及各种论文50余篇。他的传略1984年起刊入《世界名人录》（英欧罗巴）及剑桥《亚太远东地区名人录》。现任中央美术学院教授、版画系主任，中国版画家协会副主席、秘书长，《中国版画》杂志编委。中国美术家协会会员。

《版画艺术欣赏》

书籍目录

《版画艺术欣赏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com