

# 《野百合》

## 图书基本信息

书名：《野百合》

13位ISBN编号：9787536011373

10位ISBN编号：7536011377

出版时间：1992

出版社：花城出版社

作者：姬小荅

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《野百合》

## 内容概要

有一种人，不接受世俗的拘束，也不把礼教看在眼里；我行我素，自有主张，如果把他们放进框框，他们会觉得生不如死。

这种人，层次高一点，才气多一点的，叫做艺术家；而始终无法提升自己的，就是流氓；如果连做流氓的指挥都缺乏的，就只能当混混。在这个由大多数普通人所组成的社会里，不普通的人，有的饱尝白眼，有的备受礼遇，各有际遇不同，至于能坚持多久，时常得受到考验。平常人的生活里，是容不下这种人的，而这种人勉强过了普通人的生活，“壮志尽消”，是福是祸，真的很难说。我们所得到的，是靠自己的能耐、自己的选择，是起是落都不能抱怨。

在我从事报导文学工作时，跑遍台湾全岛，在高山在海洋在城市在乡村，曾遇过各色各样的人，企业家、学者、骗子、流氓、艺术家……当我窥看他们的生活及内心世界时，我得用最巧妙的角度才能在短时间内得到我辛苦争取来的。在这种时候，也往往因为一种微妙的感觉，会过于接近而被卷入漩涡，但我始终谨守原则，站在边缘，并不越界一步，只作观察及纪录，除了体会与思索，不批判也绝不参与。《野百合》，写的就是他们的故事。

# 《野百合》

## 作者简介

姬小苔，这位在九〇年代享有盛名的小说家，《台湾新文学概观》认为她「具有独特的描写观点与审美情趣」。

她的作品风行海内外，特别在大陆，二〇〇一年出版的《台湾文学》（万卷楼图书公司）指出九〇年代，大陆官方公布的统计数字：港台言情小说的总印数一千八百多万册印数最大的前三名为：琼瑶、岑凯伦与姬小苔。

二〇〇三年北京大学出版社由副校长季羨林领衔主编了一套「人文教育通用教材」其中《台港文学》确定了台湾主要文学家，台湾小说家共有五十余位，姬小苔也与赖和、种肇政、陈映真、古龙、高阳、朱西宁、王文兴、黄凡等人并列。

# 《野百合》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)