

# 《中国佛教文化之旅·清凉世界》

## 图书基本信息

书名：《中国佛教文化之旅·清凉世界》

13位ISBN编号：9787534768491

10位ISBN编号：7534768497

出版时间：2013-1

出版社：大象出版社

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《中国佛教文化之旅·清凉世界》

## 书籍目录

壮哉！五台隆起 五台隆起——华北地区最雄浑壮伟的山地 清凉山上无炎夏——多寒的气候 白云悠悠 话沧桑 焚经斗法——迦叶摩腾、竺法兰初入五台传法 华严诸经记载的文殊与五台山之因缘 青庙与黄庙——五台山的宗教传承 佛教圣地的形成——五台山的宗教地位 禅林深处有高僧 澄观大师撰述《华严经疏》 无著和尚在金刚窟遇文殊菩萨示现 文殊传法竹林寺——法照大师的神奇经历 梵呗声声幽 皇家气象大华严——大显通寺 天上天下，唯我独尊——塔院寺 般若泉中流般若——殊像寺 天梯登佛境——菩萨顶 群峰凝碧，月下寒泉——碧山寺 铸铜为瓦，金阁浮空——金阁寺 开花现佛——罗喉寺 藏式风格十方堂——广仁寺 波利传法尊胜境——尊胜寺 皇帝出家，窑洞藏佛——善财洞 璀璨的佛教文物 最古老的唐代木结构建筑寺庙——佛光寺 华夏石雕第一寺——龙泉寺的石雕 栩栩如生，惟妙惟肖——普化寺木雕 精美的艺术长廊 南禅导人殿内的唐代彩塑 造型生动，精美绝伦——佑国寺的佛教浮雕艺术 与《清明上河图》媲美的岩山寺金代壁画 醇香醉人的民俗 五台山佛教音乐 五台山的美食 五爷庙为什么有求必应 附录：旅游资讯 【小专题】 五台山最低的地方——坪上村 五台山的最高处——北台叶斗峰 五台山的中心——台怀镇 穆天子西征 灵鹫峰 神奇的写字崖 五台山的素斋 骡马大会 迦叶摩腾与竺法兰 《佛说四十二章经》 云海观日出——东台顶 无遮大会 藏传佛教格鲁派 北魏孝文帝建寺 清顺治帝五台山出家之谜 华严宗 神秘的金刚窟 歇龙石 净土宗 念佛三昧 文殊遗迹——竹林寺 幽冥钟 五方文殊小朝台——黛螺顶 覆钵式藏式塔 洞天福地南台顶 池中明月大海景——明月池 绝壁浮雕观音洞 灵迹佛母洞 神秘的“圆光” 绿度母 《佛顶尊胜陀罗尼经》 善财童子 抱厦 伽蓝七堂制 庑殿顶、歇山顶、悬山顶、硬山顶 清凉似冰的台砚 圆雕、浮雕、透雕 殿与堂 楼与阁 罗汉 彩塑 文殊寺的彩绘壁画 壁画 曲牌 莽莽林深射虎川 龙王信仰

### 章节摘录

版权页：插图：皇家气象大华严——大显通寺 明代的王啸庵游历了五台山以后，曾经写了一首诗描写显通寺的美丽：五月行踪入大孚，万松如翦雪平铺。寻真客到青萝嶂，驻锡僧居白玉壶。几代苔文留锦字，诸天钧乐护灵符。炉烟经卷停云阁，不信人间有画图。王诗只是浅浅地勾勒了显通寺的景象，却没有写出大显通寺的严整而宏大的皇家气象。大显通寺是五台山的第一大寺庙，为五大禅处之一。相传它建于东汉永平年间，与洛阳白马寺建寺的时间相差无几，也可以说同为中国最早建的佛教寺庙。这座寺庙不但揭开了五台山佛教历史的第一页，而且也是中国佛教史上标志性的建筑之一。大显通寺最早名为大孚灵鹫寺，是西域僧人迦叶摩腾与竺法兰二人住持修建的。北魏时孝文帝环绕灵鹫峰增建十二院，唐代重修改名为大华严寺，明洪武年间重建，明太祖朱元璋赐额“大显通寺”，明万历年间又改名永明寺，清康熙二十六年（1687年）又复名为大显通寺，此后一直沿称到今天。大显通寺位于五台山中心地区菩萨顶的脚下，全寺占地面积43700平方米。寺庙的格局坐北向南，沿中轴线上排列着山门和七进大殿。七进大殿依次为观音殿、文殊殿、大雄宝殿、无量殿、干钵殿、铜殿和后高殿。中轴线两旁建有铜塔、配殿、厢房、大钟楼、僧舍、厩库、禅堂、方丈院、粮仓等，现有大小房屋四百多间，且大多为明、清时期的建筑。大显通寺的山门气势雄伟、高大，是其他寺庙少见的。山门两边各树一巨大石碑，左边的碑上书大草的“龙”字，右边的碑上书大草的“虎”字，字一笔写就，呈龙虎之象。两字为唐代的雷雨居士所书，字迹清楚，是五台山珍贵的书法文物。大雄宝殿是全寺的主殿，重顶飞檐，巍峨宽大，占地面积约670平方米，为五台山最大的佛殿。殿内的匾额“真如权应”为清代乾隆皇帝亲题，题字肃穆凝正，有庄严气象。殿内佛像高大，金碧辉煌。五台山的重要佛事活动，多在此殿举行，届时各寺的僧众们都聚集在这里，击鼓诵经，梵声琅琅，烛灯明亮，香烟缭绕，一时间仿佛将人带入神秘莫测的佛国净土。大显通寺最有特色的是无量殿和铜殿。无量殿又称为七处九会殿，是取释迦牟尼佛曾经七处讲经九次之意。这是我国砖石建筑艺术的杰作。其高20米，面宽28米，进深16米，完全由一块块青砖垒砌而成，无梁无柱，又称无梁殿。无量殿从外面看是七间两层楼房，殿内却是三间穹窿顶拱窑，左右山墙成为拱脚，各为三间，依靠开拱门联系。无量殿形制奇特，雕饰精细，宏伟壮观，是我国古代砖石无梁建筑中的杰作。铜殿是一座用青铜铸件组装而成的建筑物，铸成于明万历三十四年（1606年），是中国现存四座铜殿之一（其他三座铜殿为北京颐和园万寿山铜殿、湖北武当山铜殿和昆明鸣凤山铜殿）。据《清凉山志》记载，明万历年间，五台高僧妙峰集全国十三省布施，计十万余斤铜，先后铸成三座铜殿：一置南京宝华山，一置峨眉山，一置五台山，均于湖北荆州浇铸，运至现场组装。前二者已失，显通寺这座为仅存。

# 《中国佛教文化之旅·清凉世界》

## 编辑推荐

《清凉世界:五台山》体系完整，读者可全面了解中国佛教文化；图辟精美，文字具有可读性；贴近现代生活，注重中国佛教文化中有助于积极地解决现实人生问题的内容；一套在乎，一览无余，益于收藏；大量图片和文献资料，使《清凉世界:五台山》具备参考价值。

# 《中国佛教文化之旅·清凉世界》

## 精彩短评

1、我是第一个评价本书的人哦。本书印刷质量不错，配图也好，介绍也好，是虽然不是旅游攻略，但是是不错的文化类的旅行参考。

# 《中国佛教文化之旅·清凉世界》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)