

《许倬云说历史03·中西文明的对照（）》

图书基本信息

书名：《许倬云说历史03·中西文明的对照（精装珍藏版）》

13位ISBN编号：9787213075020

出版时间：2016-8

作者：许倬云

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《许倬云说历史03·中西文明的对照（）》

内容概要

“许倬云说历史”系列书广受读者欢迎，此为该系列书的最新修订精装珍藏版。一书看清中国和欧洲两种世界重要文明的发展脉络，两相比照，视野宏阔。深入浅出的大家之作。全球历史视野观照下的中华文明，何来何往，清晰明了。

“许倬云说历史”系列书是台湾史学大家许倬云先生基于“全球大历史”史学视角的通俗历史讲座读本，纵深横阔，深入浅出，充满人类关怀。本系列书一共五本，包括《大国霸业的兴废》《现代文明的成坏》《中西文明的对照》《文明变局的关口》《台湾四百年》。

《中西文明的对照》是“许倬云说历史”系列的第三本。本书中，作者从全球大历史的视角，以两条主线分别勾勒出东西方文明发展的路线图：两者长期以来平行发展，也存在各自发展的“峰与谷”及转折点；最终，中国形成大一统国家，欧洲走向了列国并立，直至现代民族国家的形成。明清以来中国一落千丈，欧洲人则发现新大陆，开启了以工业革命为基础的现代文明。从此以后，在世界历史的进程中，中国人只能扮演追随者的角色。本书从地理环境、社会制度、思想文化等方面，以两相对照的方式剖析了两者的成败因缘，并指明了中华文明复兴可能面临的机遇与挑战。

《许倬云说历史03·中西文明的对照（）》

作者简介

许倬云，1930年生，江苏无锡人，著名历史学家。先后执教于多所知名大学，现为美国匹兹堡大学历史学系荣休讲座教授、中国台湾“中研院”院士，2004年荣获美国亚洲学会杰出贡献奖。

许倬云先生不仅以其学贯中西的素养享誉海内外学术界，近二十年来他还致力于历史知识的普及工作，力图将历史的现实意义呈现给大众。代表著作包括《中国古代社会史论》《汉代农业》《西周史》《万古江河》、“许倬云说历史”系列等。

书籍目录

- 001 前言
- 005 第一章 中、欧古代文明的发展
- 027 第二章 中、欧上古政治制度的比较
- 047 第三章 中西思想的分野
- 071 第四章 中西文化圈的分合与扩展
- 095 第五章 中、欧在中古时代的文化重整
- 119 第六章 中、欧面对历史转折的关头
- 145 第七章 中国的封闭与西方的开放
- 173 第八章 现代以前：三百年间的差距
- 197 第九章 结论

《许倬云说历史03·中西文明的对照（）》

精彩短评

- 1、无论是基督教公教秩序的建立抑或儒家朱子理学之定于一尊，只要文明呈现单一化倾向，思想就开始禁锢，社会就开始丧失活力。2017.3.11~2017.3.19
- 2、我觉得蛮好呀。
- 3、中西文明两条脉络对比，简明扼要，却让人看得透彻，从经济方面讲分久必合很有趣，其实看历史永远是为了得教训，鉴未来。希望不要辜负了学者的苦心。
- 4、很有启发，统一与分裂是中西政治文明对比乃至斗争的一大结点。
- 5、大师解构的中西历史，娓娓道来，古今中外，瞬间懂了

1、历史是记载和解释一系列人类活动进程的历史事件的一门学科，历史也是一门包罗万象的学科，它包括具体有趣的事实，也能经由对其发展状态的梳理见出社会发展的变迁，文明进化的脉络，甚至是未来人类的归处。这本许倬云先生的《中西文明的对照》就从历史的角度为我们比较了中西文明的异同。纵然文明包罗万象，许倬云先生还是用一本书的厚度简明地讲述了中西文明的各自发展的不同样貌，由于民族特性、地理环境、社会形态、思想文化方面的差异，时间从上古时代以降，一直到近现代工业革命，作者用宏阔的视角、扼要的语言为我们讲述了中西文明不同的发展方向与步调，东方中国对于人类与社会角度的探究关怀让我们成为先行者，西方文明对于战斗与对抗的追求令其无暇顾及社会制度与体制的建立，中国由于建立了稳固的政治经济制度与国家天下的概念而保持了两千年的封建社会，但是工业革命、资本主义最终在西方开花结果并且迅速席卷全球，而此时中华文明已经固步自封无力向前，作者在对于文明发展做分析的同时，也为我们揭示了文明盛衰交替向前的曲线，盖因中华文明的衰败遇到了欧洲文明的兴起，而现在西方文明则同样无以为继，其中的碰撞与以后的发展颇值得玩味，也让我们对未来东方世界的文明——中华文明、南亚的佛教、印度教系统、中东的伊斯兰教系统——充满了期待。在比较的同时，作者也为我们整合了一个历史的全新样貌，曾经历史留给我们的局部印象，被作者整合在一个宏大的视野中，并且做出了更加客观的解答。是否希腊文化真值得我们如此敬仰，基督教如何成为罗马国教，欧洲现代文明的扩张建立在什么基础上，又是如何赚得“第一桶金”，而中国文明又从何时开始由盛而衰，在清代繁盛的表面到底掩埋着什么样的不安，都在文中多有涉及。作者以一位历史学家的博学与判断，对于历史重大的转折与影响均表达了鲜明的态度，毫不折中的论断，这是一本帮助入门读者创建对于历史基本了解与大历史观的书籍。历史不仅代表了人类所有曾经创造财富的总和，还将影响着未来文明与国家的变化。从历史中我们总能找到一些可以引用到如今的例证，在宋代繁盛的经济背后是怎样一个逐渐枯萎式微的文明，而明清之际僵化的文明又如何走向死亡，尽管中西文明走上了不同的道路，最终又在现代殊途同归，但是现在存在的未必是最好的。对于经济与政治的追求总是没有尽头的，是否我们忽略了在这些背后深刻的文明因素呢？是因为有了文明的推动，才有了相应的社会制度的建立，经济的长足发展、政治的成熟稳定，而文明同样也是推动未来社会走向的重要因素。在追寻文明历史的“成住坏空”之后，我们应该创造一种什么样的文明，而这种文明会将人类带向何方？

《许倬云说历史03·中西文明的对照（）》

章节试读

1、《许倬云说历史03·中西文明的对照（精装珍藏版）》的笔记-第68页

中国文化关心人在人间和宇宙的秩序，欧洲文化关心自然；中国的心态是追求和谐于宇宙之中，欧洲的心态则是从对抗中求得胜利。

2、《许倬云说历史03·中西文明的对照（精装珍藏版）》的笔记-第90页

君士坦丁大帝在争夺权力的过程中，发现禁卫军的主力——蛮族——都成为基督徒之后，便不得不借重基督徒来赢得他们的支持，最终取得了帝位。这才是基督教从地下转到地上，成为罗马国教的主要原因。

3、《许倬云说历史03·中西文明的对照（精装珍藏版）》的笔记-第116页

文艺复兴的意义在于欧洲人重新发现过去，并开始认识远方的人类文明，他们扩大了视野，不再甘于只接受独断的基督教文化。他们重新认识古典，并且设法将古典文化和基督教文化作一番融合。

《许倬云说历史03·中西文明的对照（）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com