

《书论十三篇》

图书基本信息

书名：《书论十三篇》

13位ISBN编号：9787300184869

10位ISBN编号：7300184863

出版时间：2014-2

出版社：中国人民大学出版社

作者：黄君

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《书论十三篇》

内容概要

《书论十三篇》为作者十三篇书法论文结集。这些论文，均为书法学科重要选题，多数论文已正式发表，在当代学术界产生较大影响，受到较多关注与重视。

本书涉猎广泛，涉及民族思维性格与传统书法艺术的关系、铭石书研究、房山石经书法研究、王羲之书法研究、颜真卿书法精神研究、王献之作品考证、黄庭坚大行楷书真迹专论、敦煌书法学，以及宋代书法理论与批评简史等等。作者对书法理论研究及实证研究等，多有深刻而独到的见解，体现了作者较高的研究水平和对书法问题的深刻思考。

《书论十三篇》

作者简介

黄君，字君平，号鉴斋，墨香寮主人，别署漕源蛰居、黄龙老农、槐香居士等，当代著名书法家，学者、诗人。现为中国书法家协会学术委员，中国宗教学会会员，中华诗词学会理事，北京文博学院教授，兰州大学研究员，江西省社科院宗教研究所特约研究员。首届“中国书法兰亭奖”得主，中国拍卖史上最高价拍品《砥柱铭》鉴定专家。2005、2012年两度被评为“中国书法十大人物”，《人民文学》推介“诗书12家”之一。书法作品参加中国书协举办的多种大型展览，并在北京、上海、南宁、常德等地举办个展，为诸多风景名胜和文博单位刻石和收藏。著有《书法创作引论》《东方思维与中国书法》《王羲之十七帖研究》等多种学术专著，出版字帖和专集二十余种。主编系列出版物《当代书法理论家著作丛书》《诗词丛刊》《当代名家诗词集》和五卷本《黄庭坚书法全集》等。

《书论十三篇》

书籍目录

《书论十三篇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com