

《名丽场》

图书基本信息

书名：《名丽场》

13位ISBN编号：9787508668561

出版时间：2017-1-1

作者：周宏翔

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《名丽场》

内容概要

《左耳》《七月与安生》主演马思纯 × 作家丁丁张 × 网络红人反裤衩阵地 联袂推荐！
超2亿次阅读，五百万转发刷爆朋友圈！未上市天价影视版权已被竞抢！
“那一年我什么都没有，但我知道自己会成为什么样的人。”

国际知名服装公司BUNK有三大巨头——林丹、高娜、于飞虹。初入职场的冷面女孩王焱（本文女主角“王爷”）过五关斩六将，在高娜的打压和林丹的利用中，与总裁郭靖、富二代倪赞等各路人马交锋，逐渐成长为独当一面的金领新秀，正在此时，另一个强劲上司于飞虹来到她的身边。

她曾被委以重任，又曾被重重打压
她精致生活，她坚持自己
她是女生，却被称为“王爷”
她只是 #敢和别人不一样#

继《我只是敢和别人不一样》后，周宏翔首次推出青春职场长篇小说《名丽场》

“有锋芒却不锋利，任性痛快却又坦荡热烈，王爷活出了我们内心最狂热的执着——不做你们眼中最对的那个人，只做我眼中最好的自己。”
——马思纯（《左耳》《七月与安生》主演）

“好看的女人，好看的人生。”
——丁丁张（青春光线总裁、作家）

“若要前行，就得离开你现在停留的地方。哪怕别人再强大的自我中心，也强大不过自己百炼成钢的内心。”
——反裤衩阵地（媒体人、作家）

不管是相遇还是敢和别人不一样还是王爷系列或是给世上某个姑娘的情书系列我都喜欢，喜欢你的鸡汤喜欢你的砒霜，原谅我看到你没法淡定全程痴汉脸盯着你。
——读者 株小慧儿

@周宏翔 我非常想知道王爷是什么星座的
——读者 田十三

看完王爷的故事，似乎觉得自己离想象中的自己真的是越来越远了。或许是因为年轻，或许是因为无知。每一篇我都似乎和王爷相反，才25岁，不知是否还来得及。
——读者 笑很纯粹

校长说：长途跋涉，追求的其实不一定真的是梦想，但一定是那个不忘初心的你。喜欢这句话，喜欢校长的文字，更喜欢的就是王爷！
——读者 小猫21

喜欢校长，喜欢王爷。想成为像王爷那样的人。
——读者 酥心蕾

王爷的故事会拍成电影吗！想看！买十张票！爱校长！
——读者 朵朵开心

《名丽场》

《名丽场》

作者简介

周宏翔，作家、编剧。微博上最有故事的校长。已出版小说《名丽场》《我只是敢和别人不一样》《我就喜欢不那么好的你》《相遇是比爱更美好的事》《无限透明的思念》《睡在你的回忆里》《少年们无尽的夜》《叠年》《时间浪潮》。

微博：@周宏翔

微信公众号：周宏翔

书籍目录

- 第一章 此处不留爷，自有留爷处
- 第二章 江山易主，恩宠难当
- 第三章 山重水复，险象环生
- 第四章 对弈
- 第五章 死棋
- 第六章 多事之秋
- 第七章 峰回路转
- 第八章 大牌驾到
- 第九章 王者归来

《名丽场》

精彩短评

1、蛮惊喜看到宏翔写了一本有模有样的职场小说。因为人在国外，宏翔便发了电子版给我看。我是最怕在电脑上看书，这本却例外，花一个下午加一个晚上一口气看完，真是过瘾。尤其作者在服装行业工作过，有专业知识打底，细节处扎实，更是加分项。说宏翔写了一本真正的职场小说，是担得起这个说法的。不过我并不想在这里剧透情节，以免不小心削弱了其他读者的阅读乐趣。倒是这两天回想这本书，饶有趣味地发现，王爷其实是一个敢于随时离开职场，或者说，她从一开始，就没有把自己完全交付于职场的姑娘。为什么我们会觉得，这样的女孩子才是一个典型的职场女性？很多女孩子做过职场梦。在这些梦里，身体与环境是一尘不染，谈吐与眼神均犀利有料，收入不错，衣着精致，也没有因为化妆而长痘痘——当然，梦都是会碎的。现实里不化妆的脸也在冒痘，现实里的老板又矮又丑，喜欢拉下属去土菜馆包厢，喝雪花啤酒喝到晚上十点。最后两个小时他不停地说些蠢话，你还得耐着心听，不然他可能就不爽，找茬扣你的绩效。大部分公司的大部分决策无甚意义，只是维持一个亚健康的公司不至于突然中风而已。现实里，大部分职场中人，都知道自己不爱职场，职场也并不爱自己。问题很多，升职很难，偶尔看看格子间窗外，视线所及，也是另一栋灰扑扑的写字楼。王焯就要强一些，她是职场中表现出色的那一类，会筹划、懂进退、擅应变，把工作做得井井有条，但并没有夸张到做出天才业绩，甚至可能在公司的官方审核中，比其他员工还倒霉些。她的容貌与背景大约也是如此——中上，有不错的后天素质，不至于惊艳。她是一个走在我们身前几步的接地气女王，不声不响看穿名利场的无解，而且，真的做了一个潇洒的逃兵。说王焯“像”一个真正的职场女性，倒不如说，她是我们努力一把后，可以成为的更坚强自信的那种人。虽然在“可以成为”，与“真正成为”之间，至少隔着比写一本长篇小说还要多的辛苦与寂寞。许多年轻人都在“做自己”与“谋生存”之间踌躇发问，王爷所表现出的清醒与平衡，使她能够成为一些年轻人所困惑的问题的答案。但是，这个答案，同时也是另一个问题的开端。毕竟，人总是要生存，要面包，会老去，会害怕。没有任何人会告知你路的前方是什么，哪怕脚下的路是最平庸的那一条，被无数人踏得寸草不生，更何况那些离群的、在原野上自己探路的人？所有关于人生选择的问题都是无解的，所以才有那么多人，一次又一次地发问。年纪渐长，我愈来愈相信，最终每个人都会得到他真正渴望的东西——是“真正”。嘴里常嚷着要辞职的人，也许内心深处在渴望这份工作能更安稳；看上去闷头闷脑的保守派，或许突然将自己的生活来个大转折。一切都有可能，你隔壁办公室那个从未留意过的姑娘，或许就是现实里的王焯。她不会来左右你的生活，就如，她的生活不会被你左右，就如，你的生活，终究还是取决于你自己。

2、在写这篇评论之前，我想先为自己历经四个月左右完成的二十多万字的长篇都市小说感慨一下。那篇小说也是立足服装行业，但更趋于时装潮流的特点，感情生活是另一大主线，它本是夏天的故事，但在这寒冷的冬季，细细回想起来却是那般温暖。可是它无缘出版，只是被一家文化公司签走了影视版权而已。言规正传，周宏翔的新书《名利场》是一本十三万字的都市小说，工作背景也是立足服装行，但它更侧重于职场上的恩恩怨怨，关于人性与利益的抉择。作者周宏翔也被称为周校长，他以前出版过的很多短篇青春故事我也有看过，都算比较积极正面的内容。而本书给我一种感觉，这是短篇小故事的延长，是励志积极精神的另一种阐释。综合素质超级优秀的新人王焯（也叫王爷），凭借自身能力进入知名的服装外企BUNK，正式开启了她精彩而波澜的职场生涯。有人的地方就有江湖，职场如战场，这在哪里都是一个常规现象吧。不管是讲究原则性的外企，还是有着传统性的民企，国企。BUNK公司原本三足鼎立的局面，随着强将于飞虹的外派，只剩下林丹与高娜的两虎相争，当然她俩的还有一个直接的顶头上司，CEO。林丹原本是高娜带的新人，可是这个新人快速超出师傅的本领，高娜当然心有不甘，所以她处处与林丹作对，想整跨她。而林丹拉来了一进公司就和高娜作对的新人王焯加入自己一组。王焯就在这明争暗斗的外表华丽的外企不屈不挠地进行着职场的成长。因为前期工作表现不错，王焯开始勇担公司重担，与一家大型服装公司谈论代加工的事宜而结识了率性的富二代倪赞。当然，本书也有高冷霸气的新上任CEO，郭靖（家里逼到相亲，年龄应该不算太大）。但这本书可不像那些网文，什么超级帅气，超级霸气，能深深吸引少女心的男主出来撩读者。这里有的只是，工作至上，片衣不沾身的男上司。有的只是和富二代小老板专心工作，无关风月的合作合伙。尽管好像都是这富二代小开倪赞在想些与工作以外的事。可我们的女主王焯，芳心不动，与男主的小桃花可擦得不亮呢。全书的王焯就是这么霸气，这么我行我素。但她的行为不是那种任性不计后果的自由性，而是她一直都把生命看得那么清楚，把自己的人生理得那么坦荡。在职场，她凭自己的学

《名丽场》

识本领完美做好自己份内的事。在生活中，她懂得适应生活的多样，会周末去学气质课，学做糕点，参加其他关于生活美学的培训课。这样冷静自持的女生，该有多强大的内心才能在喧嚣的世界特立独行。虽然她不像一般的女生那样活泼可爱，充满生气，但她特有的经历，独特的气质总能吸引一批同样独特的崇拜者。本书关于服装行业的知识写得很专业，各个细节也经得起推敲，一口气读完，挺不解气的，感觉是文太短了。总得说来，这本书还挺不错的。

3、一本精致不厚，外包精美的小书。周六一早收到，用五个小时读完了。先说拿到书的第一感觉，比想象中的薄，所以必定是个精炼而精彩的故事。书名很吸引人，“名”“丽”场，翻开书前自己已经在脑子里有一些些预设，大概是个什么样的故事。实话说，想到了自己大学时读的《杜拉拉升职记》，职场，女性，办公室恋情。书皮手感很好，简单精炼的黑色，配上一双简笔画的高跟鞋，很有味道。翻开书惊喜的发现作者周宏翔的亲笔签名。故事一共九章，每一章中又有3-4篇。在每一章的前序，不是故事的梗概，讲的是真实生活中作者和“王烨”的对话，故事。有一种话剧中跳进跳出的感觉，形式很新颖，很别致。故事大背景在上海，所以身为在上海的读者，代入感极强。故事中会提到陆家嘴，老外街，武康路...也就自然而然地跟着故事主人公在这个繁忙的大都市穿梭，想象着她周围的人，想象着她所处的地方。一家名为BUNK的服装公司，两代风格迥异的CEO，三位叱咤风云的女leader。而他们都没有成为这个故事最最中心的主人翁，而是一个职场新人，很有性格有智慧有棱角的小姑娘。整体故事读下来，感觉作者还是很有想法的，没有跟风这一类故事的大众潮流。比如：我会以为故事的主人公会是林丹，高娜和于飞虹，然后并没有。无可否认，她们在故事中的重要性，但要论女一号，绝不是她们三人中的任何一位；我会以为故事中会涉及很多感情部分，甚至俗套的办公室恋情，然而并没有。蜻蜓点水的有感情部分出现，却不赘余，没有太多的儿女情长。故事的女主没有被神话成一个神乎其神的小姑娘，而她就是一个原本就很优秀，初入职场的人。所有她的想法出众，沉稳老练，其实在故事的最后都给出了答案。开始读时，我还会感觉作者未免太夸张了，怎么可能一个初入职场的姑娘，这么有棱角，这么敢有棱角。在现在这个大社会背景下，她居然没被同化，她居然敢不收起锋芒。后来她妈妈的出现，令这一切都合理了。她的这种独立，冷淡和她的家庭是有关系的，最坚强的外表下隐藏的有可能正是她那颗最脆弱，最自我保护的内心。其实感觉王烨的存在还是有点自我矛盾的，书中有一句话，我很认同，特意记下，但感觉不像王烨的风格。“比起那些将生活掌握的得心应手的人，王爷说她更佩服那些懂得隐忍的人”。我在回想，王爷有隐忍么？从她的出现就是“带刺”的。跟着HR直接进了办公室，而原因是公然顶撞了顶头上司。尽管她是对的，但这样，作为新人，真的好么？至少表现出的是她初出茅庐的不成熟。书的最后写着“本季终”，这无疑是对意犹未尽的读者的最大安慰。期待后续的故事，林丹后来怎样了？于飞虹风风火火的出现了，希望看到她更多的故事。还有，小倪总和王烨的故事还将会怎样继续？

章节试读

1、《名丽场》的笔记-第1页

王爷说她从来都不是那种用门牙嚼一小块牛排就说自己饱了的娇气女子，从一开始她就只是一个想让自己越来越好，扬长避短的普通人。

2、《名丽场》的笔记-第191页

每个人都建议着别人的人生，只是站在自己认知的角度在考虑，然而，并不是每个人都想攀越金山银河，也不是每个人都甘做井中之蛙，世间有鸿鹄，也有蝼蚁，有自知之明，也有不自量力，王焯只知道自己非常清楚自己在做什么，在学到足够多经验之前，她不想有人随意打乱自己前进的步伐。

《名丽场》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com