

《全面抗战时期中国文化界译介日本

图书基本信息

书名：《全面抗战时期中国文化界译介日本“中国研究”文献目录简编》

13位ISBN编号：9787545811453

出版时间：2015-9

作者：马军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《全面抗战时期中国文化界译介日本

内容概要

日本是海外汉学和中国研究的重镇，其严谨细密、视角独特的成果，一直是中国人认识本国历史文化问题的重要参照。马军编*的《全面抗战时期中国文化界译介日本中国研究文献目录简编（1937-1945）》以文献录形式详细载录全面抗战时期（1937年7月7日至1945年9月2日）中国文化界译介日本“中国研究”的专著、译著、论文和文章等成果，其意义不仅在于为相关治学提供参考资料和检索功能，亦为当今方兴未艾的日本汉学/中国学研究贡献了一条管窥历史的捷径。

《全面抗战时期中国文化界译介日本

作者简介

马军，1969年11月生，上海社会科学院历史研究所研究员、博士。研究方向为上海史、中华民国史、中外近现代军事史、中西文化交流史、上海社科院历史所所史。主要成果有：《上海通史·当代文化》、《从上海市长到“台湾省主席”——吴国桢口述回忆（1946—1953年）》（合译，1999年；第2版，2015年）、《泰西新史揽要》（点校，2002年）、《1948年：上海舞潮案》、《中国近代科学家徐建寅传略》、《近代中国高校校歌选》（编纂，2006年）、《国民党政权在沪粮政的演变及后果（1945年8月至1949年5月）》、《夜来临——吴国桢见证的国共争斗》（合译，2009年）、《舞厅·市政——上海百年娱乐生活的一页》。

《全面抗战时期中国文化界译介日本

书籍目录

序

编纂缘由

凡例

1937年（7月7日起）

1938年

1939年

1940年

1941年

1942年

1943年

1944年

1945年（截至9月2日）

人名索引

主要参考工具书

本书编纂者“海外汉学史”方面成果目录

后记

《全面抗战时期中国文化界译介日本

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com