

《舊殖民地文學的研究〈台灣新文學〉》

图书基本信息

书名：《舊殖民地文學的研究〈台灣新文學史論叢刊.〉》

13位ISBN编号：9789578660854

10位ISBN编号：9578660855

出版时间：2004-11

出版社：人間

作者：尾崎秀樹

页数：412

译者：陆平舟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《舊殖民地文學的研究〈台灣新文學〉》

內容概要

日軍在戰時中的暴行雖受譴責，但其在亞洲人民的精神和思想上的傷害，未見徹底的清理。本書是以「戰時下」台灣和偽滿文學及文學家的所言所行，依實證的資料，究問日本對其殖民地的爪痕，揭發日本的「現代化」是明治以降，經十五年侵略戰爭犧牲其殖民地的結果之劃時代論著！

《舊殖民地文學的研究〈台灣新文學〉》

作者簡介

尾崎秀樹，文藝評論家。1928年生於台灣，在台北迎來了日本的戰敗。1959年，為究明他的親兄尾崎秀實「佐爾格事件」的真相，發表《活著的猶大》，告發了出賣其兄的伊藤律。嗣後，和他對日本舊殖民地文學的研究同時，展開他關於大眾文學的研究和評論的工作。其它主要著作有《佐爾格事件》、《與魯迅的對話》、《傳記吉川英治》、《修羅明治之秋》和《大眾文學之歷史》。1999年謝世。

《舊殖民地文學的研究〈台灣新文學〉》

書籍目錄

目錄：

出版的話 陳映真	i
殖民地文學的傷痕 序言兼備忘錄	1
第一部分	
關於大東亞文學者大會	15
大東亞共同宣言和兩部作品 《女人的一生》與《惜別》	57
第二部分	
「滿洲國」文學諸相 一個傳說般的時代	91
第三部分	
決戰下的台灣文學	155
霧社事件與文學	221
台灣文學備忘錄 台灣作家的三部作品	237
國語政策的明暗	247
台灣史筆記	263
能久之死 詠沂園 孫文與台灣 南菜園與棲霞伯 一封抗議書 乃木希典和黑井直 禁止上映《蒼氓》	
歷史 三代的血痕	
關於朴春日的《現代日本文學中的朝鮮像》	313
「殖民地遣返派」的發言 與歷史的傷痕相糾結的作家們	317
過遲的發言 代後記	323
大東亞文學者大會相關文獻一覽	333
尾崎秀樹著《舊殖民地文學的研究》 中譯本評介 山田敬三	343
由尾崎秀樹《決戰下的台灣文字》所想到的 河原 功	359
本書各論文原載刊物一覽表	369
紀年對照表	371
索引	373

《舊殖民地文學的研究〈台灣新文學〉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com