

《教育心理学》

图书基本信息

书名：《教育心理学》

13位ISBN编号：9787533448929

10位ISBN编号：7533448928

出版时间：2007-12

出版社：福建教育出版社

作者：艾伟

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《教育心理学》

内容概要

本书分三块介绍了当时中国教育心理学的大体内容，第一块为概论性质，分两章论述教育心理学的基本问题；第二块介绍的是发展心理；第三块介绍的是学习历程。

《教育心理学》

作者简介

艾伟 [1890.08.12 - 1955.09.27]，原名华泳，字险舟，中国现代心理学家。生于湖北江陵沙市镇，逝于台湾。

1910年入武昌美华书院攻英语，1919年毕业于上海圣约翰大学，应聘为北京崇实中学教习。1921年留学美国，先后获哥伦比亚大学师范学院

教育硕士学位和华盛顿大学哲学博士学位。1925年回国后任东南大学心理学教授，上海大夏大学教授兼高师科主任。1927年起任中央大学教育系主任，教育学院院长，师范学院院长，教育心理研究所所长等职。1932年赴英进修，为伦敦大学统计学研究员。

1933年返国，为教育部首届部聘教授。在此期间设立“中国测验学会”，开创运用统计测验。1934与夫人范冰心在南京创办万青试验小学，主要从事心理测验和对汉字学习的心理研究。1938年任中央大学师范科研部和教育心理学部主任，并创设教育心理研究所，并任所长，招收研究生。

1946年出席澳洲国际教育会议，留墨尔本讲学。1947年后在北京师范大学、中山大学研究院等校讲学。1949年任香港罗富国师范学院教授。

1950年赴台直至逝世。

艾伟毕生工作集中于学科心理，尤其是语文学科学习心理的研究。他对汉字的研究始于1923年，积25年研究成果于《汉字问题》专著，对提高汉字学习效能，推动汉字简化以及汉字由直排改为横排等，均作出重要贡献。在中学生文言白话学习问题的研究中，慎密地分析了中学生的阅读能力与理解速度等各方面，他所提出的有关高初中文白教材比例的建议，在1929、1930年为教育部所采纳。

艾伟从1925年起经过30年努力编制了中小学各年级各学科测验、小学儿童能力测验及智力测验，为中国编制该类测验之开端。他编制有中学文言白话理解力量表（1935）、汉字测验（1940）等八种，小学算术应用题测验（1940）、高中平面几何测验（1947）等九种，中学英语测验（1943）、大一英语理解速度测验（1936）等四种，初中常识测验（1940）等九种。1946年出版中学学力及高中与大学学力测验两种。他还于1934年在南京创办试验学校，直接运用测验于教育，以选拔儿童，因材施教。关于汉字心理学的发展，艾伟与其他心理学家进行了许多研究，为心理学中国化作出了重大贡献。

书籍目录

序

上册

第一章 刺激与反应

第一节 刺激—反应的举例

第二节 刺激—反应的解释

第三节 刺激—反应的公式

第四节 反应本能和习惯

第五节 刺激—反应的种类

第六节 刺激—反应与心理学

第二章 心理学与教育心理学

第七节 心理学的意义

第八节 心理学的分类

第九节 心理学与教育

第十节 教育心理学之两大任务

第三章 儿童智慧的发展

第十一节 智慧的界说

第十二节 研究智慧量法的经过

第十三节 儿童智慧的发展举例

第十四节 智慧商数

第十五节 智慧上的个人差异

第十六节 人类智慧的分配

第十七节 智慧发展与遗传

第十八节 智慧发展与环境

第十九节 环境与遗传的重要比较

第四章 儿童情绪的发展

第二十节 情绪的意义

第二十一节 忿怒的情绪

第二十二节 惧怕的情绪

第二十三节 亲爱的情绪

第五章 儿童语言、图画的发展

第二十四节 语言发展与智慧之关系

第二十五节 语言发展的分期

第二十六节 语言能力测验及其量法

第二十七节 图画心理的意义

第二十八节 儿童图画发展的分期

第二十九节 研究儿童图画心理的方法

第六章 儿童社会行为的发展

第三十节 社会行为的萌芽期

第三十一节 个人化与社会化

第三十二节 儿童年龄问题

第三十三节 发展之条件

第三十四节 社会行为的分类

……

第七章 儿童食宿习惯的养成

第八章 儿童的个性差异

第九章 儿童的心理卫生

第十章 母子健康问题

图的目录

表的目录

上册中西文名词对照表

下册

第十一章 学习历程

第十二章 学力测量

第十三章 国语科的学习心理

第十四章 算术科的学习心理

第十五章 常识科的学习心理

第十六章 艺术科的学习心理

图的目录

表的目录

下册中西文名词对照表

教育心理实验目录

实验图表目录

章节摘录

上册第一章 刺激与反应第一节 刺激-反应的举例 “到了吃晚饭的时候，樊家树坐在正面，陶伯和夫妇坐在两边。陶太太正吃着饭，忽然噗噗一笑，偏转头喷了满地毯的饭粒。伯和道：‘你想到什么事情？突然笑起来！’陶太太笑道：‘你到我这边来，我告诉你。’伯和道：‘你这样告诉我，还不行吗？为什么还要我走过来才告诉？’陶太太笑道：‘自然有原因。我要是骗你，回头让你随便怎样罚我都成。’伯和听他太太如此说了，果然放了碗筷，就走将过来。陶太太嘴对家树脸上一努笑道：‘你看那是什么？’伯和一看，原来家树左腮上有六块红印，每两块牙形的印子，上下一对印在一处。六块红印，恰是三对。伯和向太太一笑道：‘原来如此’。家树见他夫妇注意脸上，伸手在脸摸了一摸，并没有什么。因笑道：‘你们不要打什么哑谜，我脸上有什么？老实对我说罢！’陶太太笑道：‘我们老实对你说吗？还是你老实对我们说了罢！再说要对你老实讲我到反觉得不好意思了。’于是走到屋子里去，连忙拿出一面镜子来，交给家树道：‘你自己照一照罢。我知道你脸上有什么呢？’家树果然拿着镜子一照，不由得脸上通红，一直红到耳朵后边去。陶太太笑道：‘是什么印子呢？你说你说！’顿了一顿，家树已经有了办法了。便笑道：‘我说是什么事情，原来是这些红墨水点。这有什么奇怪，大概是我写字的时候，沾到脸上去了的。’伯和道：‘墨水瓶子上的水，至多是染在手上，怎么会染到脸上去？’家树道：‘既然可以染到手上，当然可以由手上染到脸上去。’伯和道：‘这道理也很通的，但不知你手上的红墨水，还留着没有？’这一句话把家树提醒了，笑道：‘真是不巧，手上的红印，我已经擦去了。现在只留着脸上的。’伯和听到，只管笑了起来。正有一句什么话待要说出。陶太太坐在对面，只管摇着头。伯和明白他太太的意思，就不向下说了。家树放下饭碗，赶忙就跑回自己屋子里，将镜子一照，这正是几块鲜红的印。用手指一擦沾得很紧，并摩擦不掉。刘福打了洗脸水来。家树一双手掩住了脸，却满屋子去找肥皂。刘福道：‘表少爷找什么，脸上破了皮要找橡膏吗？’家树笑了一笑道：‘是的，你出去罢，两个人在这里，我心里很乱，更不容易找了。’刘福放下水，只好走了。家树找到肥皂，对了镜子洗脸。正将那几块红印擦着。陶太太一个亲信的女仆王妈却用手端着一个瓷茶杯进来。她笑道：‘表少爷，我们太太叫我送了一杯醋来。她说，胭脂沾在肉上，若是洗不掉的话，用点醋擦擦，自然会掉了。’”

《教育心理学》

编辑推荐

《教育心理学》由福建教育出版社出版。

《教育心理学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com