

《中外美术史》

图书基本信息

书名：《中外美术史》

13位ISBN编号：9787560558224

出版时间：2013-11-1

作者：刘芳,周珂,兰天

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中外美术史》

内容概要

《高等教育美术专业与艺术设计专业"十二五"规划教材:中外美术史》是高等艺术院校必修的专业理论课程,也是其他专业课程的基础。全书分为上编中国美术史和下编西方美术史。上编包括史前时代、夏商周、秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代、宋辽金元、明清,共计七个时期的美术。下编包括原始时期、古埃及和两河流域、古希腊和古罗马、中世纪、文艺复兴、17、18世纪欧洲、19世纪和现代,共七部分的美术。

书籍目录

第1章史前美术门

- 1.1概况
- 1.2旧石器时代美术
- 1.3新石器时代美术

第2章夏～商周美术

- 2.1概况
- 2.2青铜工艺
- 2.3雕塑
- 2.4绘画
- 2.5书法
- 2.6建筑

第3章秦汉美术

- 3.1概况
- 3.2绘画
- 3.3画像砖与画像石
- 3.4书法
- 3.5雕塑
- 3.6建筑
- 3.7工艺

第4章魏晋南北朝美术

- 4.1概况
- 4.2绘画
- 4.3书法
- 4.4雕塑
- 4.5工艺美术
- 4.6建筑

第5章隋唐五代美术

- 5.1概况
- 5.2绘画
- 5.3书法
- 5.4雕塑
- 5.5工艺美术

第6章宋辽金元美术

- 6.1概况
- 6.2绘画
- 6.3书法
- 6.4雕塑
- 6.5工艺美术

第7章明清美术

- 7.1概况
- 7.2绘画
- 7.3书法
- 7.4雕塑
- 7.5工艺

第8章原始社会美术

- 8.1概况
- 8.2原始绘画

8.3雕塑

8.4建筑

第9章古埃及和两河流域美术

9.1概况

9.2古埃及美术

9.3两河流域美术

第10章古希腊和古罗马美术

10.1概况

10.2克里特——迈锡尼文明

10.3古希腊美术

10.4古罗马美术

第11章中世纪美术

11.1概况

11.2拜占庭美术（公元5世纪～15世纪）

11.3罗马式美术（公元11世纪～12世纪）

11.4哥特式美术（公元13世纪～14世纪）

第12章文艺复兴美术

12.1意大利文艺复兴时期的美术

12.2尼德兰文艺复兴时期的美术

12.3德国文艺复兴时期的美术

12.4西班牙文艺复兴时期的美术

第13章17，18世纪欧洲美术

13.1意大利美术

13.2弗兰德斯美术

13.3荷兰美术

13.4西班牙美术

13.5法国美术

13.6英国美术

第14章19世纪和现代美术

14.119世纪法国美术

14.219世纪其他国家美术

14.320世纪各流派美术

参考文献

《中外美术史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com