

《音乐为什么》

图书基本信息

书名：《音乐为什么》

13位ISBN编号：9787300064703

10位ISBN编号：7300064701

出版时间：2005-6

出版社：中国人民大学出版社

作者：郑亚洪

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《音乐为什么》

内容概要

本书结构分为四章，分别对应早期古典派的四个乐章：快板、慢板、小步舞和回旋曲，以文学性的笔法，将生命中的音乐记忆与各种音乐元素重新组合，试图寻找音乐的和谐之美。

《音乐为什么》

作者简介

郑亚洪，1972年生，浙江省乐清市人。1993年毕业于杭州大学中文系，开始写作。1999年开始写音乐随笔。著有《天鹅斯万的午后》。

《音乐为什么》

精彩短评

- 1、最初了解作者是通过他的豆瓣专栏《天鹅斯万的午后》。可能是因为中文专业出身，所以可以很清晰地感受到作者对文字的驾驭能力很好。
- 2、读的第一本关于音乐的书，不懂，想给三星。最后给个四星，有感情分。
- 3、古典音乐和现代文学
- 4、很可惜我对西方古典音乐所知太少了
- 5、图书馆有好多朗朗书房系列的书。
- 6、矫情之作
- 7、音乐何以被言说？
- 8、为什么？？

《音乐为什么》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com