

《文艺心理学》

图书基本信息

书名：《文艺心理学》

13位ISBN编号：9787567532182

出版时间：2015-5

作者：朱光潜

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

序

作者自白

第一章 美感经验的分析(一)：形象的直觉

第二章 美感经验的分析(二)：心理的距离

第三章 美感经验的分析(三)：物我同一

第四章 美感经验的分析(四)：美感与生理

第五章 关于美感经验的几种误解

第六章 美感与联想

第七章 文艺与道德(一)：历史的回溯

第八章 文艺与道德(二)：理论的建设

第九章 自然美与自然丑——自然主义与理想主义的错误

第十章 什么叫做美

第十一章 克罗齐派美学的批评——传达与价值问题

第十二章 艺术的起源与游戏

第十三章 艺术的创造(一)：想象与灵感

第十四章 艺术的创造(二)：天才与人力

第十五章 刚性美与柔性美

第十六章 悲剧的喜感

第十七章 笑与喜剧

附录 近代实验美学

简要参考书目

再版附记

《文艺心理学》

精彩短评

- 1、距离
- 2、谈美 为其简约版
- 3、豆瓣第一个评价一本书的成就达成！真的是很容易看懂的理论书，对于美学与文学理论入门来说是不错的选择。
- 4、大师经典值得一读再读。
- 5、可以从这本书了解到朱光潜先生的博学，不过据他说这是学生时代的著作，所以不免可以看出文笔的生涩。
- 6、看完了……感觉朱光潜先生写的真的很好，读的过程中觉得在跟先生对话，产生的一些问题下文也能找到答案，不过第一次读理论性的书，还有一些不理解和困惑的地方，等再多读一些书以及相关文章再解决吧~总之发现了自己一直寻找的东西，满满的成就感~还有就是很开心~
- 7、距离理论，明白了

《文艺心理学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com