

《苏轼评传》

图书基本信息

书名：《苏轼评传》

13位ISBN编号：9787305041525

10位ISBN编号：7305041521

出版时间：2004-9

出版社：南京大学出版社

作者：王水照,朱刚

页数：629

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《苏轼评传》

内容概要

《苏轼评传》旨在从一个思想者的角度追踪这位文化巨人丰富的精神景观，并注重考察其思想产生的社会背景，其对于宋代乃至整部中国文化史的意义，及其在陶铸我们民族、尤其是知识分子的文化人格方面所起的作用。相比于单纯的文学家的苏轼，思想者的苏轼或许更切近他留在中国人心目中的那个形象：竹杖芒鞋，吟啸徐行于中国大地上的东坡居士。在诗词、散文、书画等各文艺领域堪称一代典范的苏轼，在哲学、美学、史学、政治以及人生修养诸方面也曾发表许多精辟之见，而且其间条理贯通，自成一家之学。

《苏轼评传》

作者简介

王水照，男，浙江余姚人，1934年生。1960年毕业于北京大学中文系，即进中国科学院哲学社会科学部（今中国社会科学院）文学研究所工作。现在复旦大学中文系任教授，中国古代文学专业博士生导师、系学术委员会主任，并担任中国苏轼研究学会副会长、中国韵文学常务理事、上海作家协会理事等职。出版有《唐宋文学论集》、《苏轼论稿》、《苏轼其人和文学？（日译本）》、《宋代文学通论》（合著）、《苏轼研究》、《苏轼选集》等著作。

朱刚，男，汉族，浙江绍兴人。1969年6月6日生，1987年考入复旦大学中文系，1997年获博士学位，留系任教。现为古代文学教研室讲师，中国宋代文学学会（筹）副秘书长、《宋代文学研究年鉴》编委、《新宋学》执编。

《苏轼评传》

书籍目录

- 《中国思想家评传丛书》序
- 导言 产生巨人的时代
- 第一章 “吾生如寄耳”：家世与生平
- 第二章 究天人之际：苏轼的哲学
- 第三章 通古今之变：苏轼的史学
- 第四章 立朝大节：苏轼的政治态度
- 第五章 文艺成就与美学思想
- 第六章 人生思考与文化性格
- 附录一 苏轼年表
- 附录二 人名索引
- 附录三 文献索引
- 后记

第二章 究天人之际：苏轼的哲学 一、哲学史上的苏轼 “蜀学”一名，含义有多种。吕陶《府学经史阁落成记》云：“蜀学之盈，冠天下而垂无穷者，其具有三：一曰文翁之石室，二曰周公之礼殿，三曰石壁之九经。”此“蜀学”盖指蜀地之学术。黄宗羲《宋元学案》的全祖望补本，有《苏氏蜀学略》，以三苏为主干，附以学友、门生多人，大致相当于现代说的“学派”。以“蜀学”为名，是因为三苏乃蜀人的缘故。不过，其所录如家安国兄弟，只是苏轼少年时的同学，交情虽厚，至于学术观点如何，则难以考知。故《苏氏蜀学略》虽然大致相当于一个学术流派的梗概，但与其他许多“学案”一样，重于人物交往关系，而忽于学术观点之甄别，与其说是学术流派，倒不如说是学人团体，而且其中许多师弟关系，只是名义上的，未必皆有学术观点的授受，或者即使有所授受，而主旨仍不相同。此种“蜀学”概念，所指盖为以三苏为中心的学人团体。从哲学史上讲“蜀学”，则当与“新学”、“洛学”、“关学”等并列，指一种哲学理论体系，它的成熟的表现形式，就是苏轼哲学。在这个意义上，所谓“蜀学”也可称为“苏学”，亦即苏轼的哲学理论体系。它既与“新学”等并列，说明它是与王安石、程颐、张载等人的学说有所异趣，自具特色的一家之学。

精彩短评

- 1、苏轼的成就远远不限于文学、书画，他更是思想家哲学家。本书作为中国思想家评传之一，关注与研究的角度便是以苏轼的哲学思想为主，从而为超越文学范围去全方位地研究认识这位文化巨人，尤其是从思想方面去加以把握，提供了新的思路和扎实的研究基础。
- 2、难得买一本书，竟然算读过
- 3、这是一本论文式的研究书籍，从思想家的角度去分析苏东坡的各个方面，内容更加详实，态度更加严谨，评价更加客观，可以作为了解苏东坡参考资料，因为可信度比较高。对照研究成果和林的传记，会发现许多有趣的差异，如果再看对立观点的作品，你会发现，评价一个人是多么的困难，现实生活中不也是一样吗？
- 4、很好的一本书
- 5、就是太厚了……
- 6、泛读
- 7、这是另外一个暑假作业……不过我没看完……
- 8、第二次看时，希望能够更认真一些。
- 9、丛书开创了当代学界成功编撰大型原创性学术著作的先例。丛书覆盖文、史、哲、经、法、理、工、医、农、兵等诸多领域，生动再现了这些杰出人物的学术精神和思想特质，见微知著地展示了中国传统思想文化的总体面貌。
《丛书》以时代计，先秦从孔子到韩非子，共12部、传15人；秦、汉、三国、两晋、南北朝间，共39部、传65人；唐代22部、传30人；宋代26部、传32人；元代11部、传18人；明清以来为90部、传110人。除了汉族翘楚外，还入选了拓跋宏、成吉思汗、耶律楚材、忽必烈、王岱舆、刘智、马德新、宗喀巴、玄烨等少数民族的若干杰出人物。
本丛书由众多知名学者撰写，是集大成的思想智慧传之后世的大作！
值得珍藏阅读！
- 10、可以看到当代历史人的热情和积极，带有一种时代精神的书。
宋代从贫弱的假面舞会中走出来，真正的展现了那个时代值得我们思考的东西：关于宋朝值得研究很多很多，这本书能读到真的是一种读书人的幸运
- 11、比之《苏轼传》，研究性更成体系，因为是匡亚明主编“中国思想家评传丛书”，行文对于苏轼的思想更多关注，包括了哲学思想、史学思想、政治思想和美学思想，还有一章专写人生思考和文化性格。该书对于时代思潮关注较多，于是又成了该书的弱点所在。
- 12、期末写论文时匆匆翻过，现在又把最后两章仔细读了一遍。念念不忘书中“鸿”、“牛”、“月”的三个人生比喻，且均体现了圆转轮回的主题，而又不尽相同。
- 13、很认真的评传，但深度不够
- 14、很厚的一本书
- 15、耳目一新！2016-4-29
- 16、值得细读
- 17、曾经有过心思，要把这里所有的书系都读完，最终发现很难。
- 18、论理学部分尤其精彩
- 19、第一章写得太感人！虽然哲学和史学篇已经处于看不懂的状态。。难怪每次上课提到一个陌生人名朱刚就能把他祖上祖下几代人名写个遍，这是要看多少资料才有的成果啊！以后上课好好听宋人吵架段子！
- 20、深度解析苏东坡的千古魅力和那个令人向往的时代
- 21、这本书的内容在很多相关论文中被全部抄袭 哦不引用 很多……
- 22、果然好高分~果然好书啊，特别优美非常到位~~
- 23、算是这批次书中质量最好的一本之一吧，王师对历史和传主有一份通达的关照。中古时代所孕育的苏轼及其所代表的人格精神，是中国原生文化发展所能达到的最高点。他通达，既有心灵的超越，也有爽朗的笑声；他内省，既是人格的成熟，也是激情的丧失。就像一个人，到了四十岁，变得沉稳

《苏轼评传》

、深刻，但这种稳定的人格再难绽放出向屈原、曹植和李白那样的生命激情，理智竟成了情感的抑制剂，这该是多大的悲哀诃！

24、这么厚实,,,不知道多久能搞定

25、一个伟大而温暖的灵魂，思想部分难读，还是去看林语堂的吧。苏东坡，远非我们眼中单纯的诗人，感动

26、毕竟与大师还欠火候

27、写得还不错，只是贵了点。

28、好书

29、王水照那个年代的人有股子棺材味儿

30、想了解苏轼的哲学思想，此书当不容错过

31、没有逻辑章法

32、看完之后还是相当喜欢苏轼的

33、前两章

34、挺好

章节试读

1、《苏轼评传》的笔记-第1页

真美。有钱了可以购置一本。

2、《苏轼评传》的笔记-苏轼《江子静字序》

友人江君以其名存之，求字于予，予字之曰子静。夫人之动，以静为主。神以静舍，心以静充，志以静宁，虑以静明，其静有道，得己则静，逐物则动，以一人之身，昼夜之气，呼吸出入，未尝异也。然而或存或亡者，是其动静殊也。后之学者，始学也既累于仕，其仕也又累于进。得之则乐，失之则忧，是忧乐系于进矣。平旦而起，日与事交，合我则喜，忤我则怒，是喜怒系于事矣。耳悦五声，目悦五色，口悦五味，鼻悦芬臭，是爱欲系于物矣。以眇之身，而所系如此，行流转徙，日迁月化，则平日之所养，尚能存耶？丧其所存，尚安明在己之是非，与夫在物之真伪哉？故君子学以辨道，道以求性，正则静，静则定，定则虚，虚则明。物之来也，吾无所增，物之去也，吾无所亏，岂复为之欣喜爱恶而累其真欤？君齿少才锐，学以待仕，方且出而应物，所谓静以存性，不可不念也。能得吾性，不失其在己，则何往而不适哉！

《苏轼评传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com