

《大林莽》

图书基本信息

书名：《大林莽》

13位ISBN编号：SH10261-575

10位ISBN编号：SH10261-575

出版时间：1985

出版社：花城出版社

作者：孔捷生

页数：397

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《大林莽》

内容概要

本书收录了普通女工，南方的岸和大林莽三篇小说，写出了那一代人的挣扎，困惑与觉醒。

《大林莽》

作者简介

孔捷生是谁？相信大陆的年青人都比较陌生。最近一个偶然的机会有，我读到了孔捷生先生的多篇杂文，为中国有这样理智的作家、广东有这样冷静的思索者而感到震惊。

上个世纪八九十年代，孔捷生还是炙手可热的文坛先锋。然而作为广东作协副主席的他，却逃到美国，转战香港。不知有多少这样的人物，愤然出国。他的《大林莽》一书，被世界瞩目。有论者认为：孔捷生如果一直写下去，会获得诺贝尔奖，也有人认为，孔捷生走后，广东再无全国知名作家。孔捷生没有得奖，然后与他同辈的高行健，却拿到了。这样的声誉，也许过誉，但却在大陆堂而皇之地一直消声匿迹长达二十年，不奇怪也成了奇怪的事。在中国，有很多这种奇怪的事情，因为见怪不怪，已经彻底从我们的记忆深处隔膜开去。这种见怪不怪，正是历史记忆的可怕。

我仔细看了看孔捷生的文章，他已经彻底放弃了文学创作，在香港那片土地，从事杂文写作。他的杂文，客观地说，有很多尖酸的东西，以及一些不可论证的人身攻击，但他的杂文，唯独不缺乏独立之思想，自由之精神。

在我们这个时代，思想并不可贵，人人都可以一窝蜂地唱响时代的“最强音”。所可贵的，是始终冷眼、保持清醒头脑的独立思想与个人人格。

我们需要孔捷生，中国需要孔捷生，在时代与记忆的深处，总有堂吉诃德举起投枪，为个人的体验，为内心的正义，向社会的平与暗哑，一马当先，奋力刺去。（转自朱九渊的评论）

《大林莽》

精彩短评

- 1、读过
- 2、我只觉得眼前一切都迟早会消失，只有音乐是永存的。
- 3、其实挺吓人的

《大林莽》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com