

《纸上烟岚》

图书基本信息

书名：《纸上烟岚》

13位ISBN编号：9787535472761

出版时间：2015-1-1

作者：殷常青

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《纸上烟岚》

内容概要

《纸上烟岚》是诗人殷常青的一部诗歌理论文集，收录了诗人几十年来对诗歌的思索，内容涵盖了与诗歌相关的方方面面：诗歌写作技巧、表现形式、题材以至于隐喻等艺术手法。在本书里，诗人探讨了从胡适、徐志摩这些新诗草创之初的诗人到20世纪80年代舒婷等诗人诗作，通过具体的分析比较，阐释了对诗歌标准的理解，也对新诗的历程进行了反思。

《纸上烟岚》

作者简介

殷常青，1969年出生。中国作家协会会员。出版诗集、随笔集多部。先后获中华铁人文学奖、河北省文艺评论奖、河北省十佳青年作家、十佳石油艺术家等多种奖项。

书籍目录

序

上卷 散札：指纹隐约

沙粒

流水

瓦砾

气味

镜像

灯下

碎片

光斑

花园

翎羽

墨迹

水滴

草籽

纸上的时光

诗歌在夜晚奔跑

学习写作

深入生活

写作的姿态

诗人的姿态

一边生活，一边写作

关于诗歌的“在场”

文学的情怀

下卷 笔记：风吹草动

《练习曲》自序与后记

《月色的门》序与跋

《风中的步伐》自序与后记

《沿途》自序与后记

《漫游的灯盏》自序与后记

《灿烂》自序与后记

《合唱团》自序与后记

从一到四：我的四本诗集

关于《大地书》与《消息》

《小时光》记

阅读：我身边的诗人和他们的写作

一个诗写者的赤子情怀

坚持回到内心和生存的现场

精神气息的流转

漫游在边疆的灵魂

安静与清澈的光芒

一种语言的情与景

灵魂扎根、人心落实的写作品质

观察：文学是他们生活的一部分

跋

《纸上烟岚》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com