

《死囚牢里的陪号》

图书基本信息

书名：《死囚牢里的陪号》

13位ISBN编号：9787508530536

10位ISBN编号：7508530535

出版时间：2011-3-1

出版社：五洲传播出版社

作者：徐剑铭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《死囚牢里的陪号》

内容概要

上世纪80年代的秦城，一名老记者在欢宴上突然被警察带走，随即莫名其妙地被投入监狱，后又转入死囚牢，做起了死囚牢里的“陪号”。在死囚牢里，他亲历了许多光怪陆离的事情：女人的一句话决定了男人的生死；同是沔河两岸的两个杀人犯，生死两重天；一个小囚犯在光天化日之下离奇越狱；无意间的一句“杂碎”竟阻截了一个罪犯的逃脱；古城大盗临刑前却做起针线活……
一个个或残酷、或悲哀、或凄美、或遗憾的犯罪故事，透射着人性深处那隐隐的善与恶……

《死囚牢里的陪号》

作者简介

徐剑铭，1944年生，江苏丰县人，陕西省作家协会理事，《西安晚报》编辑、记者，作家、诗人，从文50年，著作颇丰。素有“文坛快枪手”之称。

上世纪80年代，因一桩错案被判入狱18个月，其中有15个月在死囚牢充当“陪号”；出狱后以写作为生；2001年4月冤案“跨世纪”平反后回《西安晚报》重操旧业。现已退休。

主要作品有：《站出来一条汉子——徐剑铭报告文学集》、长篇传记文学《血沃高原》，长篇纪实文学《立马中条》、《徐剑铭朗诵诗选》、长篇纪实文学《宝马彩票案黑幕》等。

《死囚牢里的陪号》

精彩短评

- 1、书是本好书，内容也可以，不知为何就是读不下去。读了好几天，都没读完，一多半了彻底读不下去了，放弃了。
- 2、作者无奈身陷囹圄，并非磨去内心的希望 反倒 在黑暗中静静聆听那些垂死之人的肺腑之音 尽力施展自己的笔艺为那些可悲的生灵争取再生的机会，至少，我从中领悟到一句话 我痛恨一切犯罪 因为任何犯罪都会对社会造成危害 我怜惜一切生命 因为任何人的生命只有一次
- 3、真实的牢狱故事与杜撰的完全不同，对生命的珍惜使这部小说不平凡。
- 4、难得一壶好酒！认得几个汉子！一起来做个好人！
- 5、文字有点知音体，素材却是真真极好的素材，是对一段历史的记载。死刑犯们临死前的行为举止和心理状态带给我很大的冲击和思考。
- 6、揭露了人在死亡面前的种种
- 7、我看到了人性

《死囚牢里的陪号》

精彩书评

1、这本书里描写了大量犯盗窃、经济罪的死刑犯，徐剑铭在上世纪80年代就对这些人的死刑问题进行了质疑，现在取消这些罪名的死刑真的变为了现实！徐老师应该会很欣慰吧。（附）2月25日，十一届全国人大常委会第十九次会议通过了《中华人民共和国刑法修正案》，取消13项罪名的死刑。取消的13个死刑罪名分别是：走私文物罪，走私贵金属罪，走私珍贵动物、珍贵动物制品罪，走私普通货物、物品罪，票据诈骗罪，金融凭证诈骗罪，信用证诈骗罪，虚开增值税专用发票、用于骗取出口退税、抵扣税款发票罪，伪造、出售伪造的增值税专用发票罪，盗窃罪，传授犯罪方法罪，盗窃古文化遗址、古墓葬罪，盗掘古人类化石、古脊椎动物化石罪。

2、在看药家鑫被执行死刑的新闻时，看到后面的评论中有人提到这本书，便迫不及待地买来看了，读后确实觉得这是一本很有社会价值的书。才明白一个个我们看来穷凶极恶，觉得罪不可赦的罪犯，被我们声声喊打之下，我们又何尝了解他，何尝曾看到他所经历的人生，又如何能轻易的便让情绪盖过了理法，将沉重的“死”说的如此轻易！在徐老师那个年代，严打犯罪的“金牌”下，一个个生命如此轻易的离去了，其中有多少让人痛惜。如今，我们社会的法制有所进步，但还是逃脱不了“人治”与“法制”的不清，逃脱不了所谓“不杀不足以平民愤”的言辞。与书中写到的那个精通三国语言的小伙子有相似之处，药家鑫在犯罪之前也是一个社会未来的人材，药所犯之罪其罪当诛，但在社会一浪高过一浪的喊杀声中，谁又能说审理这一案子的法官没有背上沉重的舆论包袱呢，谁又能说，以后像书中如京老汉案中“贼成了英雄，英雄反倒成了贼”这般啼笑皆非的冤假错案不会再发生呢？也许，当法律能够脱离“人治”，真正秉持法理之时，才能让人民真正信任法律，而对于这一点，现在的社会和政府更应好好反思！药案已了，但此案留下的教训却不应就此完结，就像徐老师书中所说，“祈祷我们的国家，我们的社会，我们的法律，能够筑起一道道防风墙，不要让邪恶的风，把稚嫩的孩子卷到犯罪的道路上来，千万不要！”

3、这本书最让我震撼的不是故事，而是亲临死亡边缘的极端体验。那些死囚们，在这个转型社会，一不小心走上绝路，不论对错，他们都必须面对将死的现实。剩下的时间里，他们如何面对近在眼前的死亡？反过来，我们又将如何面对死亡呢？生死事大，掩卷沉思，我似乎对死亡有了新的看法。【声明】这书是我的同事编的，我看了，就发表了一点个人感受，实话实说而已。显然，是帮助推书，在此我说明一下。信我，请看原书；不信，请勿上当。

4、最近西安音乐学院的大学生药家鑫是否应该被判死刑的问题被媒体炒得沸沸扬扬，甚至在社会上引起了对死刑存废的大讨论。虽然药家鑫撞人又连捅八刀置受害人于死地的冷漠和残忍让人极度气愤，但是在法庭上，他悔恨的泪水和当庭下跪的求生本能，也引得不少人为之动容。因为他毕竟是临时起意杀人，因为他毕竟平时还是个优秀、努力的学生。情绪失控下，偶然犯下的罪过，还要不要给他留下悔过的机会？《死囚牢里的陪号》里也有一个大学生，他也是个优秀的学生，通晓三国语言，因为恋爱不成，邪恶的心让他顿生恨意，一念之差杀死了女同学。但这个人们意识里凶恶的杀人犯却是个“惹人恋爱的孩子”，像极了日本动画片里那个“聪明的一休”，在狱中，他教起狱友英语来却也是一丝不苟。当他没在监狱呆几天，就被雷厉风行的军事法庭判处死刑，并立即执行的时候，人们都发出了无奈的叹息。杀人偿命自古就被认为是天经地义的事。然而徐剑铭在经历了众多年轻生命的猝然凋零后，发出了这样的质问：如果说“杀人偿命，血债血还”在那些视百姓生命为草芥的皇权社会里勉强还可以称作“天经地义”，那么，在文明的列车隆隆驶过的20世纪，我们是不是应当树立起敬畏生命、尊重生命的人性观呢？一头是法律，一头是人情，估计谁做法官都是很难的抉择。而我们所希望的是，这样的事情少些，更少些。像徐剑铭在《死囚牢里的陪号》中所祈祷的：祈祷我们的国家，我们的社会，我们的法律，能够筑起一道道防风墙，不要让邪恶的风，把稚嫩的孩子卷到犯罪的道路上来。这墙应该怎么砌筑，国家应当自我拷问！

《死囚牢里的陪号》

章节试读

1、《死囚牢里的陪号》的笔记-第200页

人性是最丑恶也是最高尚 牢犯面对人生的终点也会有他最高尚的一面 一些有为青年因一时的贪欲性欲...而悔一生 有忏悔的 有不悔改的 但都会记上人界的污点
要克制人性 传统做人
学什么就是先把品德学好
作者的历练正如我们所要历练

2、《死囚牢里的陪号》的笔记-第210页

死刑犯的感受怎么可能读几本书就能理解
不过可以知道结果是我们不要的

3、《死囚牢里的陪号》的笔记-第260页

确实一念成佛，一念成魔。
勿忘本质，
在牢里有悔改的 有不悔改的 有怕死的 有不怕死的 有英勇的 有懦弱的 在这里起码让他们回到了本质
这就是他自己本身 能认识到的那是好的
认识不到的确实是无知 无知的人什么对他来说都是陌生的

《死囚牢里的陪号》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com