

《夜色玛奇莲VIII》

图书基本信息

书名：《夜色玛奇莲VIII》

13位ISBN编号：9787514810608

10位ISBN编号：7514810609

出版时间：2013-5

出版社：中国少年儿童出版社

作者：顾抒

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《夜色玛奇莲VIII》

前言

小时候去看马戏，大幕拉开之前，总有个小丑出来暖场，讲个笑话，表演些简单的杂技或魔术之类。一个书的序言，大约也就相当于那个暖场的小丑。身为观众，你知道翻过这页，后面便是一个崭新又瑰丽的世界。但先别急，听我讲个小故事，这故事简单平凡，我想也许你也经历过：……你要问我，面对这些问题，还诗意个屁，梦想个头？我得承认，面对这样的质问，我什么也回答不出来。到这里，已经超出了一篇序言的范畴，小丑也该下场了。但我想把最开头的故事讲完，你或许还记得，那时候我有两个既无奈又危险的选择。然而为什么我都没有选呢？那时我看到夕阳西下，云彩如同烫金的帆船，驶向远方。那一时刻我忽然感到，在云之上，必定有一个崭新的世界，那个世界，必定和我现在所处的世界有所不同。我虽然不见得能去到那里，但那一个崭新的世界，必然存在。我不能死。那崭新的世界是存在的，对我而言，那就是顾抒和她所带给我的世界。《夜色玛奇莲》也是一个崭新的世界，翻开这页后，你就将踏入。而每位读者，属于你们自己的崭新世界，必定是存在的。唯独这一点，我深信不疑。

《夜色玛奇莲VIII》

内容概要

拉玛带着咪咪去与利安秘密会面，他们谈起毛豆的事情。利安对拉玛说，你所做的一切都是徒劳无功，命运是不可逆转的。拉玛却以稀有的兽与利安进行交易，要求他保证毛豆的安全。

毛豆醒来时发现自己并不在教堂，而是回到了亚述宅邸。不仅如此，在对罗西太太和莫里亚蒂医生的拜访中，他们都说，那个恶魔不会回来了。同时又提醒毛豆，要想知道当时发生了什么，除非重回结婚的礼堂。

有人在房间里留下地图，指出了米拉尔奇莲的居所。因为那个少年曾在塔上提起白色恶魔，毛豆冒险而行，不仅找到了他本人，还在他的引领下见到了更为光怪陆离的图景。为了完成一项艰巨的任务，找到家人，她不得不长时间地与米拉尔奇莲共处。他教会了毛豆潜水，又带着她扬帆出海。

与此同时，亚述交给毛豆一件安妮留下的物品。毛豆带着它参加了岛上的假面舞会，却有了意外的发现。但她绝对没有想到，这个发现也许竟是诱饵，最终让自己深陷于危险之中……

《夜色玛奇莲VIII》

作者简介

顾抒，南京大学中文系硕士。2010年因在《儿童文学》上发表小说《致爱丽丝》一炮走红。她的作品注重悬念的设置，语言清新，风格诡谲，被评论家称为“秘境小说”。其创作的系列青春悬念小说《夜色玛奇莲》目前已累计销售近60万册，版权成功卖到我国台湾地区。

《夜色玛奇莲VIII》

书籍目录

《夜色玛奇莲VIII》

章节摘录

万籁俱寂，人们已经进入梦乡。在满城的幽暗之中，唯有黑猫奶茶店隐约透出温暖的橘色灯光。它宛如一座遗世独立的小岛，悬空飘浮在这条坐落着玛奇莲超市的街道上，也飘浮在沉沉的夜色之中。

拉玛将电话听筒轻轻搁在支架上，沉吟了半晌。他脱下灰色的球衣，换上一套轻便的丝质礼服，在镜前静静地审视着自己——灰白色的头发与闪着微光的黑色礼服相得益彰，无论就哪一方面来说都没有任何不妥之处。拉玛一动不动地在镜前站了一会儿，继而轻轻抬起手，咪咪立刻走了过来。他弯下腰，替它戴好已经准备好的灰紫色礼帽，又系上一条同色的丝质斗篷，以一枚镶嵌着珍珠的肖像胸针固定住。最后，取出一条细细长长的银链，套在它的脖子上。“出发吧。”他低声命令道。于是，咪咪驯服地迈动步伐，拉玛紧跟其后。不一会儿，他们俩的背影就消失在庭院森林的深处。在那里，夏季温煦的晚风阵阵吹拂，森林里的树木窃窃私语。此时，明月已升到了半空，林间的道路像是银子铺成的，闪着白亮的光泽。拉玛牵着咪咪，不紧不慢地走着。这条蜿蜒的林中小径，他已经走过无数次。有时是白天来给兽喂食，有时是到鸭子塘边欣赏风景，有时则如此次一般，是在如隧道一样漆黑而幽深的夜晚。对于任何一个普通人来说，这座森林不啻是一座纵横交错的迷宫。可是，对他来说，无论是树木的种类，道路的走向，甚至一块石头的纹路、一片叶子的形状都是那么熟悉。

拉玛怀着一丝厌倦打量着周围的景物，它们似乎也以同样的眼光窥伺着他。咪咪却对森林里的任何东西都视若无睹，怡然自得地径直往前走。风吹过它的身体，但那顶礼帽依然稳稳地扣在它的脑袋上，而丝质的斗篷并未飘起。甚至连一丝最微小的波纹都没有。不一会儿，拉玛和咪咪就到达了兽笼的所在地。咪咪停下脚步，回头看着拉玛低哑地“喵呜”了一声，碧绿得如两枚晶莹果实的眼中流露出异样的神情。拉玛则拍了拍它的斗篷，沿着兽笼依次巡视了一圈，然后取出钥匙，打开了其中一扇门。里面的动物似乎还在酣睡。拉玛轻轻捏住其脖颈，提起它放在地上。那只动物醒来后见到咪咪，受惊过度地匍匐在地，恐惧地睁大了眼睛。咪咪感兴趣地凑上去嗅了嗅，又围着它转了转。“不要碰，”拉玛收紧手中的银链，“这是用于交易的。”咪咪退回拉玛的脚边，他重新锁好笼子，抱起那只动物。密林之外，蓝黑色的海在等着他们。拉玛牵着咪咪站在海边，他抬起双目，遥望着海的那一头。亘古不变的荒凉的海，好像有独立生命似的兀自潮起潮落，时而平静，时而发出哀歌一般幽幽的叹息。在那里，一切牢不可破的城池都将被毫不留情地摧毁，所有的依赖、眷恋与缠绵，都将变成转瞬即逝的尘埃，那里既不存在温隋，也不存在永久，与之有关的词汇也都被海浪统统击碎，荡然无存。那里有些什么，抑或只有无尽的虚空。拉玛驻足片刻，继而离开海岸，登上了停泊在码头的轮船。走过巨型集装箱的时候，他的目光不经意地扫过sPEcIES公司的标记。

“又见到你了，我亲爱的弟弟。”利安交叉着双腿坐在甲板上的茶桌边，外套在风中随意地敞开。他将一条胳膊搭在船栏上，以一种分外悠闲的姿态向拉玛招呼道。“我是来进行交易的。”拉玛冷淡地说。“请坐。”利安毫不介意地指了指旁边的椅子，“我早就期待着能与你好好叙旧了。”

“我和你没什么可谈的。”拉玛将怀里抱着的动物放在茶桌上，“你要的东西已经带来了。”“哦？”利安笑着收回手臂，站起身来，“你总是那么守信，我的弟弟。”“鉴定吧。”拉玛不慌不忙地在椅子上坐下，“我手头也仅有一只而已。”利安的手指轻轻地滑过那只动物的毛皮，动物浑身一颤，好像打了个寒噤。拉玛和咪咪都目不转睛地注视着他的动作。只见他提起茶桌下面那只小巧的手提箱，“啪”地打开，取出一只铜手柄上刻着蔷薇花的放大镜，用柔软的棕黄色麂皮仔细擦拭干净镜面，继而对准了桌上的动物。P1-4

《夜色玛奇莲VIII》

媒体关注与评论

《夜色玛奇莲》将幻想、悬疑、惊悚、温情等各种元素融为一体，运用童话般的超级想象和离奇曲折的故事情节，险象迭出，环环相扣，给人一种传奇般的心灵体验和精神冒险。作者文思细密，文笔流畅，时而用幻想映衬现实，时而用现实丰富幻想，因而我们从中既看到这个世界诡秘的一面，也看到这个世界真挚美好的一面。——中央戏剧学院学生 张牧笛 很难去定义《夜色玛奇莲》究竟是不是儿童文学，作者的思想与看法颇具独立性，与那些故作喜感的所谓儿童文学不同，若是把儿童文学归类，一般市面上的应称为“母书”，女性化，而这本却是少见的“父书”，弥补孩子性格中的软弱。好的文学无界定，大致就是如此。——《水仙们》作者 王璐琪 《夜色玛奇莲》想象力丰富，仿佛让人进入了一个现实与虚幻重叠的世界。简练的文字中蕴含了深刻的哲理，像诗中触摸到的意象，表达了当代都市人心灵的空虚以及爱永不消逝这两个主题。读这部书的时候，我感觉自己步入了一处绿油油的麦田，守望作品带来的恒久季节，而那其实是风中成长的河流。——《红舞鞋》作者 吴洲星 当一个故事的后续发展能够引起读者强烈好奇心时，这个故事可以说是成功了。《夜色玛奇莲》的题目，很幻想，笼罩在永远神秘的夜色之下；而小说的内容，越看到后来，越怀疑这幻想是否属于真实。人心中的兽，果真存在吗？除了有无形体这一疑问，那导致人们心灵扭曲的力量，几乎我们每个人都在现实中见到过。因而，我与书中的毛豆一起，期待揭开心中的疑问。——中山大学博雅学院学生 慈琪

《夜色玛奇莲VIII》

编辑推荐

新世纪以来，国内原创图书市场陆续出现过一些阅读的热点，并持续多年，比如以马小跳为首的杨红樱的校园小说、沈石溪的动物小说等，可是总起来看，整个少儿阅读市场兴奋点比较少，新鲜度也差强人意。国内原创儿童图书，期待着能让人眼睛一亮、具有畅销潜质的高品质的作品。在这样的期待中，顾抒来了，顾抒带着《夜色玛奇莲》来了。

《夜色玛奇莲VIII》

精彩短评

- 1、中考前夏天和顺的风夹杂着愉快的心情，那一天永远不会回来了
- 2、第一次只买了两册，儿子看完第一册就催促着让把余下的全买齐了
- 3、内容很精彩 小朋友们评价很高
- 4、书没问题，但是收到后封面及里面数页有破损
- 5、情节拖沓
- 6、它的神秘和对你的影响大于你看过的任何一本书，他像是父亲，而市面上的大多数都是母亲类的书。
- 7、其实是三星半的好感度，昔日闪回的布置挺妙的。开头的第三人称仍然让人觉得有些别扭。一些地方过于迷离抽象了。
- 8、适合孩子的口味，喜欢。
- 9、故事很精彩，续集会一直看下去。
- 10、场景比较脱离现实 但是很好看
- 11、夜色是我一直在买的，情节很棒，画面感很二次元，力挺顾抒！
- 12、故事很精彩，希望下一部书能尽快出版。
- 13、书一回来，女儿就爱不释手了！
- 14、一万个赞，本人追了四年的故事，有多精彩时间作证
- 15、孩子很喜欢，非常爱看！
- 16、夜色玛奇莲如一个亦幻亦真的梦，平静的表面下藏着暗暗的危机，只要深陷其中，就手不释卷。不是凭空的虚构，似乎是给赤裸裸的现实包上一层虚幻的外衣，用心读的人，会有所悟。
- 17、女儿喜欢，一直跟着在买的。
- 18、三星半。故事的确很精彩，但总感觉缺了点什么
- 19、以上看的大比较舒服!
- 20、很好看，想看到下一步的发展
- 21、高潮迭起。
- 22、扬图
- 23、这一套书都很棒 顾抒的想象力非常丰富价格也很适中 值得一看
- 24、这本又是过渡本，不太好
- 25、人物关系十分微妙，剧情紧扣，逻辑性强，文笔很好，顾抒姐的书读起来就是一种享受，期待下一部的精彩
- 26、回去没两小时就给我干完了
- 27、顾抒的夜色玛奇莲很好看~

《夜色玛奇莲VIII》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com