

《无法扼杀的愉悦》

图书基本信息

书名：《无法扼杀的愉悦》

13位ISBN编号：978730321397X

出版时间：2016-10

作者：[德]瓦尔特·本雅明

译者：陈敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《无法扼杀的愉悦》

内容概要

本雅明是一位情理并重的“读者”。在从文字里探索世界、解读文明的过程中，他既是一位冷静的智者，本着辩证理性的思维将历史、现在与未来纵观眼中，更是一位饱含深情的观察者，用细致入微的目光丈量着文字、文明世界里种种人、事、物的深度与广度。他对文字中世界的蛛丝马迹兴趣盎然，对文学折射的世界尤为情有独钟。循着他的目光，钟爱文字的读者们总能在文学作品中发现惊喜，体会乐趣，斩获独特的美学享受。本书的思考思接千载，文字有着深切的痛感，让人无法释然。

《无法扼杀的愉悦》

作者简介

瓦尔特·本雅明（1892—1940），德国文学家、思想家，因其博学和敏锐而享誉世界，被视为20世纪前半期德国最重要的文学评论家，被誉为“欧洲最后一位知识分子”。他学术视野开阔，学术眼光独到，著作宏富，著有《德意志悲苦剧的起源》、《德国浪漫派的艺术批评概念》、《可技术复制时代的艺术作品》、《评歌德的〈亲和力〉》、《摄影小史》、《柏林童年》、《德意志人》等名著，尚留下六册书信集。作为众所周知的思想家，其论著丰富的解释力吸引越来越多学者的目光，俨然成为重审现代性与欧洲文化史的关键节点。

《无法扼杀的愉悦》

书籍目录

- 《纪念弗兰茨·卡夫卡》
- 《讲故事的人》
- 《爱德华·福克斯》
- 《布莱希特作品评述》
- 《〈诗歌的退化〉前言》

《无法扼杀的愉悦》

精彩短评

1、根据德文本《本雅明全集》重新编订的一本文艺评论集，包括《纪念弗兰茨·卡夫卡》《讲故事的人》《爱德华·福克斯》《布莱希特作品评述》和《<诗歌的退化>前言》五篇文章。其中前两篇都在张旭东、王斑译本的《启迪》中收录。简单比较，还是这个德文译本后出专精。本雅明永远是那么天才。

《无法扼杀的愉悦》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com