

《服装画技法》

图书基本信息

书名：《服装画技法》

13位ISBN编号：9787805365053

10位ISBN编号：7805365059

出版时间：2000-3-1

出版社：浙江摄影出版社

作者：胡迅,李明

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

前言

第一章 服装画概述

第二章 服装的人体画法

第一节 人体的结构、造型和比例

第二节 头部的画法

第三节 手的画法

.....

第三章 服装的画法

第一节 服装的原型

第二节 服装局部造型

第三节 裙子的画法

.....

第四章 服装画的构图

第五章 服装画的设色方法与规律

第一节 以色相为基础的色彩搭配

第二节 以明度为基础的色彩搭配

第三节 以纯度为基础的色彩搭配

.....

第六章 服装面料与质地的表现

第七章 服装画表现技法

第一节 线条

第二节 不同工具及其运用

第三节 各种表现技法

《服装画技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com