

《柏林灰色》

图书基本信息

书名：《柏林灰色》

13位ISBN编号：9789867519535

10位ISBN编号：9867519531

出版时间：2005年08月22日

出版社：典藏藝術家庭

作者：劉家蓁

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《柏林灰色》

內容概要

在博物館之間 看見德意志的榮耀與傾圮

柏林：榮耀與傾頹並存的德意志首府，二次世界大戰中受創最深的城市之一。

以柏林為核心，從一座一座氣質分明的博物館，開始理解的動態線路，智識的，歷史的，華麗並且熱烈，接近日耳曼民族的理性與瘋狂，在交互衝突的矛盾性格間發現兩者共存之必然

在博物館島看見帝國權力意志的理想模型，浩大，氣度雄偉迫人；凱特·寇維茲美術館親密溫柔，追溯無畏女子在動盪中所探觸的愛與創造之極限。

猶太博物館的關鍵字：建築奇觀，效率，民族史的立體表現。建築師說，猶太人的歷史並不在受難處終結。

賓茲鴻美術館的獨一性在於，全世界再沒有其他單位得以公開展示的精神病患的藝術創作。

想迅速了解德國電影史，每年舉辦柏林影展的波茨坦廣場上有柏林電影博物館；理解或不理解包浩斯都沒有關係，柏林的包浩斯設計博物館為了呈現這座現代美術的理想國而成立。

柏林同志博物館在歐洲的中心呼喊愛情；曼罕市立美術館的理想是成為一座想像的美術館；酷到不行的表現主義畫派大本營橋派美術館記下新舊世紀之交，熱血青年對藝術的狂飆與理想，情感與破滅...

...

於是從此理解博物館紀行所透出的柏林灰色：不群，低調，個性分明，以致於強烈而難以或忘。

《柏林灰色》

精彩短评

1、 目前为止看到的最好的博物馆游记

《柏林灰色》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com