

《火火时尚街拍》

图书基本信息

书名：《火火时尚街拍》

13位ISBN编号：9787549107063

10位ISBN编号：7549107068

出版时间：2012-10

出版社：广东南方日报出版社

作者：韩火火

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

火火其实已经不是小孩儿了，可是大概因为他单纯吧，在时尚圈折腾了这些年也算干得挺不错，没染上什么让人讨厌的毛病，还让人愿意把他当小孩儿宠着。无论时尚圈里还是时尚圈外的人，都挺喜欢他。我最近特别不爱听“时尚圈”这三个字，因为这三个字无论从谁嘴里说出来，后面都一定是挺不招人待见的话。一般大众对时尚圈的认知，通常是虚荣浅薄、妖魔出没、装腔作势。这印象来自一批不靠谱的国产时尚狗血影视剧，还有一群在网络上兴风作浪的所谓时尚达人。而这三个字即便是从自己口中冒出来，后面也不见得是什么好话。通常以“你看，时尚圈……”做开场白的演讲，要么就是八卦同行的刻薄话，要么就是连自己都不放过的自嘲话，总之绝不会是什么喜闻乐见积极正面的主旋律。

火火这小孩儿，当年一脚迈入这个圈儿的时候，还完全不是时尚圈人的形象。他到我当时任职的杂志社来面试，穿得一副嘻哈范儿，比现在胖大概10公斤的样子，很腼腆但是很认真，表情特别执着。他进入Scott Schuman的镜头并被放到网上，大概是三四年后的事情。大众看到这个频频出现在网络上的妖孽男穿成那个样子，猜想他是得多不靠谱儿啊，这个小妖怪，大概就靠穿得出位在时尚圈混上位吧！对于这个看法，我必须客观公正地说，火火真是个很靠谱的小孩儿。我们一起工作了大概两三年的时间，他做事很投入，不惜力，聪明虚心，而且懂事，是那种情商很高的编辑，带着他做事不累。后来，火火火了，依然很靠谱儿，他本质就是个踏实勤奋而且心地善良的好青年，不管大众是否认为他是不是穿得很夸张，瘦得太离谱。

时尚圈，据一些过来人感慨地说，会迅速地改变一个人。他们说亲眼看到许多曾经朴实单纯的人进入时尚圈，不久就变成一个爱慕虚荣傲慢刻薄的家伙。我并不认同这种说法。时尚圈是一个特别宽容的世界，肯接纳所有看上去不那么标准化的行为方式和个性，然而这个行业并不比其他任何一个行业缺少对才华和勤奋的嘉奖，以及对愚蠢和懒惰的唾弃，任何一个从事时尚行业的人，即便毒舌、装X、跟同性睡，只要他有才华、好学、努力、诚实、遵纪守法，他就有成功的可能性；但是一个指望单靠毒舌、装X、跟同性睡上位的人，未免太天真，也实在对时尚圈误解太深了。那些进入时尚行业后变成截然不同的另外一个人的人，也许他本来就是这样一个。火火的这本书，是他作为时尚圈人交出的一份成绩单，买书的读者，可以在这里面看到他的才华，和他付出过的很多辛苦。这包括他对时装的理解，他的广阔人脉，他对品质和细节的追求，最重要的，这同时也是一件很好玩儿很不一样的事。对火火这小孩儿来说，一项工作里，必须要有他觉得好玩儿的事情才行。而做别人没做过的，也是时尚圈人做事的一种态度。

刘阅微 时尚Cosmopolitan副主编兼时装总监 如果火火第一本书叫做“Fire Bible”，那么写在一切之前的这一篇序，应该叫做“Fire Genesis”吧。看过一些火先生写的文章，他说过今天的他之所以能变成今天的他，有两份报导功不可没，第一是那年他顶着Bob头直闯米兰时装周无意被街拍了，后来被刊登在各杂志与网页的照片；第二则是我在香港《苹果日报》的专栏中写到这位有趣的新一代时装精，正是中国潮人的新希望。当然是火火客气了言重了。我这种时尚圈混混最看紧的是什么？一定是务求让世上最新最潮最快的事情首先在自己身上出现。所以火火先生反正势在必火了，能机缘巧合让我成为香港第一个介绍他的人，根本是我的荣幸，一如抢先穿上了当红品牌的开季新装出现在公众场合……说起来是我该多谢他才对！

但有机会和他本尊见面，却是辗转几个月后的事情，在巴黎大皇宫的香奈儿时装秀（他不知道的是，开秀前一夜Chanel把他要穿的衣服错误地送到我的酒店房间去，我收到通知时还得马上打的回去把那包裹拿出退回，否则“原主”翌日便无衣可穿，也算是某种的特别有缘吧。）不过说到有机会好好谈谈则要等到又几个月后在香港那顿日本料理，我常说“有时装便有朋友”，我俩这友谊大概再一次证实了这句话，那一夜我们由衣服一谈就谈到人生、自身、恋爱、亲情……换句话说就是“天南地北无所不谈”啦，总之完全就不像素昧平生的两个人，反而有如多年的老友。

由于此事太奇怪，我平常是不轻易跟生人混熟的，所以回去我还得认真想一下这是什么原因呢。大概是因为性格与价值观出奇地相近吧，当今世上自命“时装人”的，有不少都以为诋毁、毒舌别人就是潮，就能借此抬高自己，说起来也真的太容易，以前还得有个好似时装专栏的地盘，现在有个网页、微博，便能自封时尚评论员，找些名人明星的照片奚落一下，仿佛他的品味就是绝对的真理、时装界的最高指示，便成一盘营生或公众自慰，很多自己还不必露面（大概害怕自己穿着衣服的照片一曝光，被人看见他本尊穿戴原来如此便顿失“权威”）……对我来说，衣着打扮是让人feel good的东西，身体是自己的，想如何展示，只要你喜欢便可按照个人风格搭配，本无对错之分，也是件绝对“干卿底事”的事情，有人在旁指手划脚，根本荒谬如干涉人家今天晚餐吃什么，看不惯便自己闪开，为什么你认为自己有管的资格？又或者，我并不知道什么是“时尚”的真

《火火时尚街拍》

义，如果那是指挑起事端刻薄坏心眼，那么你们自己去时你们的尚就好，不必有我的份。说起来，火火就是那种从没表现过任何负面价值观的时装精，我自问修行的境界不及他高，但至少也懂尊重别人，其余的优点，就看着他的书学习学习吧。看看你的书，能有这么多好友愿意为你献身，便更珍惜你这难得的“绝对时装正能量”。祝大卖。黄伟文 我是一个经纪人，我经纪的范围是模特儿及艺人，从来没有想过会遇上韩火火，并成为他的经纪人。第一次听到他的名字，觉得很特别。第一次看到他的相片，觉得他穿得很重口味。第一次见到他真人，被他的个人魅力吸引。他的人不像他的名字般，令人以为他是火爆浪子，这样一个瘦瘦的男生竟然可散发出浓浓的时尚味，他对时尚的态度是那么充满自信，而我一向热爱时尚，因此我和火火的话题很多，很多事情的看法也很接近。他从一个时尚编辑开始，做了几年后转行了，成为一个时尚达人、时尚潮人……这么多称号，火火到底是干什么的呢？他对时尚了解，懂得欣赏运用，他的时尚品味备受时尚界的认可，因此他穿梭于各品牌的秀场。他和许多喜欢打扮的人分享心得，他能预测未来的时尚趋势。他的个人Blog透露重要的时尚资讯。许多品牌邀请火火为他们设计不同系列的产品……诸如此类的时尚工作。这本书我们酝酿了一年，筹备了半年，最终决定以街拍的方式呈现。我们邀请了火火的好友拍摄，每一位都二话不说一口答应。很多人知道这本书的计划之后，纷纷打电话来希望参加拍摄。有些明星平时有指定造型师，这次拍摄完全将自己的造型交给火火，完全“火火范”，而且在百忙之中抽空来参加。这里谢谢每一位参与拍摄的朋友。过程中，火火借了过千套的服装，从中挑选，每次拍摄前花了数小时搭配，挑选，办公室成了show room，每套都非常漂亮珍贵。我们差点儿替这些衣服买了保险呢。

说到他的个人魅力，我和火火在巴黎时装周的时候，去到哪里总是有外国的记者追着火火拍照，很多人都以为他是哪个大明星。还有一次火火在拍广告，我从电脑上和摄影师看片子，摄影师不停地说法火火根本就是明星，他的自信非常引人注目。最难忘是在一次演讲会，来听演讲的都是时尚界或公关界甚至艺术界的公司高层，而火火那次演讲没有准备稿子，因为在场有不同国家的人，火火一上台就用流利的英文说自己今天没有什么准备，但就和大家分享时尚心得，40分钟的演讲结束后，全场来宾站着拍手长达5分钟，许多来宾都冲到台前和火火拥抱。我看着火火，心里觉得非常的骄傲。火火不是艺人，有很多人都问为什么和他合作？我的答案是不为什么，只因为他是一个时尚人，具备明星的风采，更有艺术的天分。我喜欢和有天分的人合作，我喜欢火火的性格，我喜欢火火的品味，我希望一个热爱时尚的年轻人，他的人生能达到更高的境界。 Kim Chou

《火火时尚街拍》

内容概要

《火火时尚街拍》以近350幅高品质时尚街拍照片为主，由著名时尚媒体人、时尚达人韩火火，邀请众多圈内好友（包括Angelababy，熊黛林，徐濠萦，薛凯琪，杨幂，高圆圆，田原，尚雯婕，白百何，熊乃瑾，Linda，赵子琪等多位知名影视明星以及名模）来担任街拍主角而共同完成。韩火火用最新时装及流行趋势，为她们量身打造最潮、最酷，也最适合各自风格的时尚街拍造型。街拍分别在香港、北京两地选取外景，由专业摄影团队精良制作，旨在教会那些喜爱时尚、追捧时尚的都市女性，如何把奢华的单品穿到日常生活中，如何找到适合自己的时尚风格，提升个人的装扮能力和穿衣品味。

《火火时尚街拍》

作者简介

韩火火，著名时尚媒体人、时尚达人。这个频频出现在顶级时装周上的中国面孔，穿着满身名牌的“妖孽”男人，被香港潮流教父黄伟文如此形容：这位内地潮流新贵，这位在国内版《Marie Claire》当Project Manager的韩火火日日踩着出街的居然是5吋斗零踭的女装高跟鞋，那种为时装殉道的精神，不是更值得获颁荣誉勋章吗？

《火火时尚街拍》

书籍目录

BEI JING 北京
COLOR WAVE 亮色
BLACK & WHITE 黑白
JEANS 牛仔
PRINTS 印花
SPORTY 运动
HARD CANDY 摇滚
HONG KONG 香港
COLOR WAVE 亮色
BLACK & WHITE 黑白
JEANS 牛仔
PRINTS 印花
SPORTY 运动
HARD CANDY 摇滚

《火火时尚街拍》

媒体关注与评论

如果火火第一本书叫做《火火时尚街拍》（“FireBible”），那么写在一切之前的这一篇序，应该叫做“FireGenesis”吧。看过一些火先生写的文章，他说过今天的他之所以能变成今天的他，有两份报导功不可没，第一是那年他顶着Bob头直闯米兰时装周无意被街拍了，后来被刊登在各杂志与网页的照片；第二则是我在香港《苹果日报》的专栏中写到这位有趣的新一代时装精，正是中国潮人的新希望。当然是火火客气了言重了。我这种时尚圈混混最看紧的是什么？一定是务求让世上最新最潮最快的事情首先在自己身上出现。所以火火先生反正势在必火了，能机缘巧合让我成为香港第一个介绍他的人，根本是我的荣幸，一如抢先穿上了当红品牌的开季新装出现在公众场合……说起来是我该多谢他才对！

但有机会和他本尊见面，却是辗转几个月后的事情，在巴黎大皇宫的香奈儿时装秀（他不知道的是，开秀前一夜Chanel把他要穿的衣服错误地送到我的酒店房间去，我收到通知时还得马上打的回去把那包裹拿出退回，否则“原主”翌日便无衣可穿，也算是某种的特别有缘吧。）不过说到有机会好好谈谈则要等到又几个月后在香港那顿日本料理，我常说“有时装便有朋友”，我俩这友谊大概再一次证实了这句话，那一夜我们由衣服一谈就谈到人生、自身、恋爱、亲情……换句话说就是“天南地北无所不谈”啦，总之完全就不像素昧平生的两个人，反而有如多年的老友。由于此事太奇怪，我平常是不轻易跟生人混熟的，所以回去我还得认真想一下这是什么原因呢。大概是因为性格与价值观出奇地相近吧，当今世上自命“时装人”的，有不少都以为诋毁、毒舌别人就是潮，就能借此抬高自己，说起来也真的太容易，以前还得有个好似时装专栏的地盘，现在有个网页、微博，便能自封时尚评论员，找些名人明星的照片奚落一下，仿佛他的品味就是绝对的真理、时装界的最高指示，便成一盘营生或公众自慰，很多自己还不必露面（大概害怕自己穿着衣服的照片一曝光，被人看见他本尊穿戴原来如此便顿失“权威”）……对我来说，衣着打扮是让人feelgood的东西，身体是自己的，想如何展示，只要你喜欢便可按照个人风格搭配，本无对错之分，也是件绝对“干卿底事”的事情，有人在旁指手划脚，根本荒谬如干涉人家今天晚餐吃什么，看不惯便自己闪开，为什么你认为自己有管的资格？又或者说，我并不知道什么是“时尚”的真义，如果那是指挑起事端刻薄坏心眼，那么你们自己去时你们的尚就好，不必有我的份。说起来，火火就是那种从没表现过任何负面价值观的时装精，我自问修行的境界不及他高，但至少也懂尊重别人，其余的优点，就看着他的书学习学习吧。看看你的书，能有这么多好友愿意为你献身，便更珍惜你这难得的“绝对时装正能量”。祝，大卖。

《火火时尚街拍》

编辑推荐

1. 华人区首本时尚街拍天书！ 2. 杨幂，高圆圆，田原，尚雯婕，白百何，Angelababy，熊黛林，徐濠萦，薛凯琪……近60位明星、名模好友倾情演绎街拍秀。 3. 将Runway时装穿到现实生活中，展现时尚最潮趋势！ 最潮爆的时尚街拍天书！由时尚达人——“妖男”韩火火一手打造，和近60位明星、名模好友共同演绎“火火的时尚造型”。 各种风格的街拍造型将令都市型人大饱眼福，过足时尚大片瘾，观赏如天花乱坠般的大牌服装、配饰、包包、鞋子，如何经这位有着“时装殉道精神”的“妖孽”摆弄，并以意想不到的方式附身在他的好友身上，成为一幕难忘的街景。在他的引领下，相信你也会找到属于自己的“style”。

《火火时尚街拍》

精彩短评

- 1、看多了外国人的街拍都有点审美疲劳了，但可以看到中国人自己的街拍可真有惊艳的感觉呀！明星果然是明星，随便一张街拍都可以这么有时尚范儿。
- 2、什么谢娜都有
- 3、等于买了数十本时尚杂志，都是街拍的杂志比较少吧？
- 4、希望火火拍出更多的好作品。
- 5、香港做背景是很市井，北京的背景很都市，大气。街拍最特别的是无论是卖猪肉还是烧鹅，还是红绿灯斑马线都是一种很好很好的背景，比舞台好得不知多少。
- 6、如果在街上看到街拍的目标，要偷拍还是上去搭讪呢？
- 7、没有杨幂就完美了
- 8、是偶尔在微博看到火火这人,衣着跟着国际走的,不错
- 9、图片中的明星和模特非常华丽漂亮，但总感觉缺少点什么，相比Scott Schuman的《The Sartorialist》街拍多是路人却更有感觉，所缺少的应该说是叫灵魂之类更内在的东西。
- 10、当画册看看好了！
- 11、韩火火出品必属佳品！我是觉得这本书很实用很多独到的见解！毕竟时尚妖男这个称号不是盖的，在加上这么多时尚大腕一起联手打造！怎么能不精彩？你怎么舍得不看？
- 12、喜欢韩火火
- 13、终于看到HK有潮人
- 14、这两个地方很有代表性，街拍在这里很合拍。
- 15、街上的服装，街上的搭配，和大街上能够融合一体，把那些高高的T台上的服装搭配放下来，走到街上去。这帮美女各行都有，她们能放下心来给这个“火火”拍她们在街上走秀的，不单是勇气吧？是对火火的一种肯定，一种信任，一种褒奖。
- 16、形式大於實際，看得出是在做名人效應，參雜太多質量並不算高的拍攝對象，圖片質量也不高，再過個一兩年就跟髮廊放着的畫冊差不多，看不出hight fashion感覺，鑑於第一本都為嘗試 第二本聽聞準備完成 打算再買一本 要是看不出進步就不再買了。
- 17、超棒的书，很喜欢韩火火
- 18、街拍图片来自于北京和香港，全是明星、名模的街拍。看了这本书，你能获取很多灵感，步入型人行列。
- 19、很喜欢韩火火，照片拍的很好看~~
- 20、名模名媛，名牌-加上火火的搭配，呵呵。
- 21、非常给力，有不同风格的搭配。北京 香港，真心不错。火火加油啊。
- 22、款式不见得很新，但搭配真是很见功力，在等待书来的时候看了不少这本“街拍天书”的视频介绍，更加理解了里面的一些搭配心得，“火火”会很“火”。
- 23、要是大街上走来这样的MM，我也会毫不犹豫地“街拍”一把啊，比在摄影棚里拍的舒服多了。
- 24、在国贸Page one读完了这本书，很多图片，原来也陆续看过一些关于韩火火的新闻，真真是个时尚妖孽哈
- 25、喜欢时装街拍的都要看看，有白天，黑夜，市井，都市，艺术区，场馆。参考书等级！
- 26、这就是街拍，不过减少的刻意感就更好了。
- 27、其实这本书一般的地方在于，过于把明星当模特这件事当做噱头，而忽视了本身的搭配问题。搭配整体也是过于街头而多样性欠缺
- 28、韩火火的首作，学习一下
- 29、韩火火，挺有趣的一个人儿，是冲着韩火火的名字买这本书的，书的纸质很好，包装也不错，但是内容很空洞。
- 30、可以做街拍的范本。
- 31、美女加上好的搭配=火火街拍
- 32、原来看过一些网络介绍和专题，就感到这家伙“妖”得有个性，有自己的独到之处，再看了一些这本书街拍花絮的视频，也真是一些时尚达人介绍他是靠自己努力个天性去做到这一点，没什么装X.....

《火火时尚街拍》

- 33、读图继续。我一向喜欢瘦子，这个瘦子又挺有趣。而且一直逛实体书店的我百年难得当当一次就是因为这书先在当当上出来了。喜欢用uniqlo配chanel，用celine搭zara的心态，看得出玩儿的很自在。虽然一本翻完还是有点审美疲劳，风格雷同吧。
- 34、龅牙
- 35、很潮爆的时尚街拍。
- 36、坡姐和大幂幂TvT
- 37、关注这个小伙子一段时间了，他拍摄的作品水平果然越来越好，这次街拍由北京到香港，跨越了中国的南北，虽然北京和香港都是国际大都市，但衣着品味和风格即使一眼看上去好像差不多，实际上各有微妙的不同。关于外国的街拍看得多了，中国的街拍却感觉很少，水平也不怎样，我觉得这本书很好地弥补了中国在时尚圈街拍这方面的空白。
- 38、配饰给了很多平淡的衣服有了个夺目的焦点，无论是耳环还是手镯，还有挎包的背带，颈上的项链....搭配出来亮点是街拍所需要的。
- 39、大规模的街拍，大规模找来美女，大规模的各种牌子货。
- 40、冲着韩火火买的
- 41、绝对精致的时尚街拍，云集众多大腕明星！
- 42、书里街拍比较时尚，很喜欢
- 43、居然还有谢娜，这让我很惶恐。
- 44、也是挑一些自己喜好的来作参考，更多的是感受这种街拍的风格和风情。
- 45、很纯正的街拍，街拍的魅力，真实又好看。
- 46、看到了比较动人和诱人的街拍集，水平相当的不错。
- 47、街拍的节拍，节拍中的街拍。
- 48、这都是伪街拍
- 49、图书馆真是 什么书都有...
- 50、时尚的定义真是千差万别。自我和自信算是基本条件吧
- 51、美女，街拍，靚衫，走秀.....哈哈，漂亮、！！！
- 52、时尚穿在身上，走在街上，拍拍拍拍，火火火火。
- 53、这本书存在的意思是什么？杨幂跟谢娜凑什么热闹 还不如看路人怎么穿来得实在
- 54、整体就是韩火火的风格 作为画册来看还不错
- 55、劣质！
- 56、挺好的街拍典范。
- 57、60多个漂亮的“模特”其中不乏演艺界，模特界，名媛，歌手，能号召起来走街拍，效果也不错，不错，这个要支持！
- 58、穿衣打扮，萝卜青菜，各有所爱！穿在身上最重要的是自信，搭配自由，颜色自性。在这样的照片下，任何文字都是多余，任何解释都显得苍白.....市井的，都市的，还有各式各样的风情，这就是把时装秀摆到了都市中，也很平淡，很融合。这是本街拍，很好的街拍。
- 59、期待了很久终于到了书本质量很好每张街拍都很有特色
- 60、呵
- 61、高圆圆和陈燃好漂亮，杨幂依然很水。其他的都不大记得了，在书店半个小时翻完，能有多少印象呢。
- 62、办公室同事都追住向我要，大家盼到了，昨天在下班前送到来，个个人手一本，看来还是当当送货神速，大家等得也是值得的。很时尚搭配，又是那种在街上的“自然秀”，比看“T”台的时装秀好，YY一下中.....
- 63、书包装很精美，图片非常多。火火人缘很好哇，遍及中港台多位女星个性演绎众多大牌服装。值得一看
- 64、终于看到这本久违的，期盼的天书出来了，真是等了很久，香港版的没抢到就没货了，只得“借”回来看，除了开本有少少不同外，其他的都没有什么区别，，火火会很火的。
- 65、不错的一本街拍！
- 66、百花齐放，街拍更多更漂亮。
- 67、火火的搭配一流了，实在是国内少见的时尚搭配天书啊，从9月份开始去图书馆找，还没上架，天

《火火时尚街拍》

- 天盼着，等了2个月，当当率先上了，价格还优惠了，全彩色印刷，价格真的很值啊，真没想到啊，爱火火，爱当当！
- 68、不知为何看完火火写的仅有两篇文章，不知觉的落泪了，感动了，看到一个真诚善良努力的火火，也让人自我检讨，头脑清醒一下，这么优秀的火火都在努力，你还在等什么，书里的每一字每一句每一个搭配都有用心的看，不能浪费火火给大家的时尚心得和灵感，还有很多希望~爱你，火火~一定会新书大卖的，~
- 69、一直都很喜欢韩火火，一直也想买。哈哈 很好
- 70、很好 喜欢火火的风格 看了有帮助到
- 71、一直很关注火火的书，终于到手了！
- 72、我只找到一套搭配可以纳为己用。但是街拍们都很美。
- 73、内衣裙外面还能套皮裙或者针织裙呢，你看我这学习能力不错吧~
- 74、看来衣柜满是ZARA跟MO&CO会完胜啊...
- 75、算是见识了 很好很强大 不愧是韩火火
- 76、这个反正眼球是给夺走了，拍得很棒，谁是摄影啊？都是火火一手包办？
- 77、刘阅微和黄伟文以及经纪人Kim Chou写的推荐序是整本书的精华。
- 78、韩火火的街拍书 值得拿来看 拿来借鉴
- 79、细看一下赞助的牌子大多来头不小，这班街拍模特很多不是有钱请就搞得定，有些根本不是什么演艺界的，这个面子还真不是简单。
- 80、居然能把温州产的牌子和大牌搭在一起！！哈哈哈
- 81、排版差了点
- 82、就是悬自己明星朋友多呗~
- 83、留意到这个“火火”很久了，这个号称“中国走进街拍第一人”，前两年在网站杂志开始介绍，原来老是给人街拍的，现在玩起了街拍集，效果还是不错，很认真，没有什么矫情的文字，没有什么无病呻吟的呐喊。
- 84、韩火火用最新时装及流行趋势，为她们量身打造最潮、最酷，也最适合各自风格的时尚街拍造型。街拍分别在香港、北京两地选取外景，由专业摄影团队精良制作，旨在教会那些喜爱时尚、追捧时尚的都市女性，如何把奢华的单品穿到日常生活中，如何找到适合自己的时尚风格，提升个人的装扮能力和穿衣品味。
- 85、我承认，开始的有点邪恶.....哈哈！很期待下一本会有男性朋友的时尚搭配街拍，整本就出现一个男的（买烧鹅猪肉的背景不算），就他自己。真的很希望有这样的街拍表现一下帅哥风范。
- 86、好喜欢的 盼望了好久终于到手了 希望今年的可以马上在大陆出版 支持火火
- 87、韩火火！这本书非常值得购买
- 88、除了几张高圆圆的，其余都是什么鬼，难看死了
- 89、明星加名牌，没啥大意思。个人朋友圈子的小把戏。
- 90、估计会把这种时尚街拍又带“火”。
- 91、下次找班男同学来，打造一番，再来个街拍如何？期待你的下一本。但男同学好像这方面.....改变一下思维好吧？
- 92、这本书让我看到了韩火火超好的女人缘是建立在个人认真的态度上的。。。羡慕嫉妒啊被一大群美女围着转
- 93、一年才出一本，一定要的啊！
- 94、CJ其实吕燕最自信所以穿什么都有吕燕风格。吕燕笑起来特别像我奶奶，她的人生很厚重。能在中专时期不满意弯腰驮背而去模特学校培训，能被男同事夸很有合作精神，能让所有大气的美丽的女人在她旁边相形见绌流露出幼稚温柔的一面，能永远保持大笑，能毫不在意镜头，能被李冬田评价说她不同于同龄女孩的坚韧坚定让他震撼，能被评价城府不到20岁，能说自己活的不是特别明白很多东西放不下，能承认自己理财意识淡薄，能承认出身贫穷长得丑，我觉得她相当不平凡。
- 95、摄影不是本书的亮点，出彩的是明星与时尚的碰撞
- 96、其实想打两分的，一直没发现这本书，买来看觉得挺失望，没有从春到冬的四季实用穿搭，而且部分好看的单品来回用，造型也多是长裙Look，没太大挑战和层次感，还不如他自己的造型。实际就是看明星+火火时尚圈人脉大曝光。

《火火时尚街拍》

- 97、街拍里的单品都比较新，有奢侈的有平民的，可以值得一学；另外街拍的POSE也很风情，学起！
- 98、美妙的节拍，美妙的街拍。
- 99、街拍就是街拍，比舞台上好看多了，真实，自然。
- 100、如果能多一些火火本人的和一些文字就更加好
- 101、街拍都需要先有个高挑的身材，喜欢部分的搭配，没有第一眼的感觉那么好。

《火火时尚街拍》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com