

《图案配色经典》

图书基本信息

书名：《图案配色经典》

13位ISBN编号：9787805265384

10位ISBN编号：7805265380

出版时间：2005-1-1

出版社：北京工艺美术出版社

作者：庄子平

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《图案配色经典》

内容概要

图案作为装饰艺术的一种形式，广泛应用于实用美术的各个领域。图案的功能、设计理念、方法、风格及形式多种多样，但尤以色彩构成形式更为重要。本书鉴于以上特点，根据色彩意象效果图片提取配色图谱几百种，再通过这些图谱构成约800种图案配色范例，为从事工艺美术、视觉传媒等专业人士，美术院校的学生及设计爱好者在图案设计和配色时提供行之有效的帮助。

本书通过科学的色彩依据和不同风格的图案，让读者直接感受理想的配色所带来的便捷，教读者如何采集和应用色彩，使读者在最短的时间内找到图案配色的灵感，从而享受设计带来的快乐。

《图案配色经典》

作者简介

庄子平，1958年11月出生、鲁迅美术学院染织服装艺术设计系教授、硕士生导师、1982年毕业于鲁迅美术学院、中国工艺美术学会会员、中国流行色协会会员、中国服装设计师协会会员。著作有：《现代男士着装配色艺术》《现代家具之王》《构成艺术教程》《人物图案设计》《动物

《图案配色经典》

书籍目录

导言 本书要点 第一部分 配色基础 (一) 色彩系统解说 (二) 配色技巧 第二部分 色彩设计灵感来源
(一) 各色系心理特征与配色 1. 红色系 2. 黄红色系 3. 黄色系 4. 黄绿色系 5. 绿色系 6. 蓝绿色系
7. 蓝色系 8. 蓝紫色系 9. 紫色系 10. 红紫色系 11. 棕色系 12. 银色系 13. 白色系 14. 灰色系 15. 黑色系
(二) 各种意象与配色 1. 淡雅 2. 温馨 3. 快乐 4. 可爱 5. 休闲 6. 稳重 7. 动感 8. 摩登 9. 华丽
10. 红紫色系 11. 浪漫 12. 高尚 13. 古典 14. 厚重 15. 强烈 16. 异国情调 17. 自然 18. 民间艺术 19. 文化艺术
附录 (一) 色卡 (二) 意象配色惯例 后记

精彩短评

- 1、新华书店 2007.3.29
- 2、朋友让买的
- 3、这本的色彩知识讲得很精致，是很值得买的一本书！！
- 4、书的彩页不错
- 5、找了好久才找到这本书，很喜欢这本书，很不错
- 6、对非专业人士用处不大。
- 7、很好,可借鉴的配色案例
- 8、很好，有各个色度的比例，输入到软件里，可以准确找到对应的颜色。配色方案可参考性非常强，可以当手册用。
- 9、这书我是看了好评才买的，结果.....很是失望，什么图案配色啊，简直就应该直接写“染织及服装简单配色基础入门”。图案简单。印刷还行，但是根本不能满足我的需要，我要的是各种精美图案的配色，而这个简直是很让我郁闷的书，里面基本都是简单图案的配色和讲解。根本没有什么技术含量的东西，这是我订的最贵的一本了，结果实在失望。
- 10、第一次从网上订购书，抱着试试看的心里，反正也觉得是货到付款，自己不会吃任何亏，没想到书来的特别快，出乎想象的快，下一次还在这订书，并可以向同学推荐
- 11、庄子平写的书都不错，案例经典，见解独到，编写得很认真，书的质量也很好，特别是印刷，色彩很棒。
- 12、很实惠呢~~物美价廉~
- 13、还不错，不过讲解少了点

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com