

# 《美发造型设计》

## 图书基本信息

书名：《美发造型设计》

13位ISBN编号：9787040177084

10位ISBN编号：7040177080

出版时间：2005-11

出版社：高等教育

作者：乔国华

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《美发造型设计》

## 内容概要

《美发造型设计》书是为全国高等职业院校,开设这门课的学生编写的教材。该书分为概论、毛发基础知识、美发工具用品常识、护发及按摩、修剪、烫发、吹风、漂染、晚妆及时尚发型等。《美发造型设计》内容既有较高深度和广度,且通俗易懂,容易操作。不仅能可作为高等学院的教材,还可供美发师学习参考。《美发造型设计》为北京市高等教育精品教材建设项目。

## 书籍目录

- 第一章 概论 第一节 中国发型及理发技术的发展简史 一、中国古代发型的演变 二、中国近代发型的演变 三、中国现代发型的演变 第二节 国外发型及理发技术的发展简史 第三节 美发师的服务知识 一、美发岗位职责 二、美发工作守则 三、美发师的仪表、仪态及语言规范 四、美发服务规范 第二章 毛发的基础知识 第一节 毛发的生理知识 一、头发的结构 二、毛发的生长规律 三、头发的种类及特征 四、头发天然颜色的形成 五、头发的形状 六、头发的功能与作用 七、头发的化学性质 八、头发的物理性质 第二节 头发常见病及护理方法 一、脱发 二、头皮屑过多 三、头发早白 四、头发分叉 五、头皮皮炎 第三节 头发的日常保养方法 一、健康头发的标准 二、发质的识别 三、护发用品的用途及作用 四、头发的日常保养与护理 五、影响发质的因素 第三章 美发厅行业卫生知识 第一节 美发厅的环境卫生、仪器设备及卫生要求 一、美发厅的环境布置 二、美发厅设备的要求 三、美发厅的卫生要求 四、美发师的个人卫生要求 第二节 美发工具、用品的消毒 一、地面、墙壁、门窗的消毒方法 二、空气的消毒方法 三、美发工具的消毒方法 四、美发用品的消毒方法 第四章 美发工具仪器设备用品常识 第一节 美发工具的分类及用途 一、修剪类 二、发梳、发刷类 三、吹风、恤发类 四、烫发类 五、漂、染发类 第二节 美发用品的分类及作用 一、洗发类 二、护发类 三、烫发类 四、漂、染发类 五、固发类 第三节 美发仪器设备的分类、作用及保养 一、理发椅 二、洗发椅及头盆 三、焗油机 四、大风机 五、多功能美发仪 六、“空气烫”烫发机 七、自动洗发机 第五章 洗发、护发与按摩 第一节 洗发 一、洗发的作用 二、洗发液的常识 三、洗发前的准备 四、洗发的方式 五、洗发的操作方法 第二节 护发 一、头发受损的原因 二、头发和头皮的问题及处理方法 三、护发用品的种类 四、护发的作用 五、护发的方法 六、护发的操作方法 七、护发的注意事项 第三节 按摩 一、按摩的保健作用 二、头、颈、背、肩臂、手部按摩常用穴位 三、头、颈、背、手的按摩步骤及方法 四、不同地域的按摩手法 五、按摩的注意事项 第六章 推剪 第一节 各种推剪工具的操作方法及应用 一、剪刀的操作方法及应用 二、剃刀的操作方法及应用 三、牙剪的操作方法及应用 四、电推子的操作方法及应用 第二节 发型修剪的基本知识 一、发型基本线条 二、发型基本层次结构 三、基本发式分类 四、常用剪发方法 第七章 烫发 第一节 烫发的目的、原理及种类 一、烫发的目的 二、烫发的原理 三、烫发的种类 第二节 烫发用品选择及操作技巧 一、烫发用品选择 二、烫发操作技巧 三、烫发注意事项 第八章 吹风与恤发造型 第一节 基础吹风造型 一、吹风机的操作方法 二、发梳的操作方法 三、发刷的操作方法 第二节 时尚发型的吹风造型 一、徒手造型 二、吹风机与固发品配合使用的造型 第三节 恤发 一、基础恤发 二、特殊造型恤发——电钳造型 第九章 漂发与染发 第一节 颜色基础理论 一、颜色的变化规律 二、颜色的作用 第二节 双氧奶 一、双氧奶的分类 二、双氧奶的作用 第三节 漂发 一、漂发的原理 二、漂发的目的 三、漂发的种类 四、不同的漂发方法及效果 五、漂发注意事项 第四节 染发 一、染发的目的 二、天然色素与人工色素 三、染剂的种类 四、染发前的准备工作 五、染发的操作方法 六、染发注意事项 七、染发后的护发 第十章 盘发梳理造型 第一节 盘发基本工具介绍 第二节 发辫编结技法 一、发辫的基础知识 二、发辫的种类及编结方法 第三节 发髻梳理技法 一、扎髻 二、包髻 第四节 组合发型 一、生活盘发 二、晚宴盘发 三、新娘盘发 四、表演盘发设计 五、发型与脸形的搭配 第十一章 发型美学与发型设计 第一节 发型美学 一、发型美学的定义 二、发型美学的造型规律 三、研究发型美学的作用 第二节 发型设计的构成基础 一、基本形态的构成 二、设计中的形态 三、设计中的形的组合 第三节 发型设计的创作方法 一、设计构思 二、发型设计效果图 第四节 发型设计 一、设计原则 二、发型与脸形 三、发型与头形 四、发型与体型 五、发型与发质 六、发型与职业 七、发型与色彩 八、发型分类与表现风格 第十二章 综合发型 例一：日本发髻 例二：染发技巧1 例三：染发技巧2 参考文献后记彩图

# 《美发造型设计》

## 编辑推荐

美发是一门艺术，它为人们的生活添加色彩，增强自信，增加活力。随着人们生活水平的不断提高，单纯的理发早已成为了过去。《美发造型设计》适应了时尚的变化，满足了人们追求美的愿望，《美发造型设计》内容由浅入深、突出主题，并配合精美的图片加以说明，突出了学习的重点，并以简明扼要，通俗易懂的口语进行阐述，使人容易领悟书中的内容。《美发造型设计》既可作为职高类美容专业学生的教材，又可供美容美发从业人员参考。

# 《美发造型设计》

## 精彩短评

- 1、这几天没时间看，大致翻了翻说的是很详细
- 2、不错的，我挺喜欢。
- 3、08年第一版 很多东西都过时了 国内的书和日本的这方面的书相比 内容就落后了很多 发型技术等 在时间方面都相对落后了很多
- 4、今天拿到书，随便翻了下，写的很详细，对于刚刚接触发型师这个行业的是个很不错的辅助材料。

# 《美发造型设计》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)