

《广播影视发展改革宏观思考》

图书基本信息

书名：《广播影视发展改革宏观思考》

13位ISBN编号：9787810855471

10位ISBN编号：7810855476

出版时间：2005-11

出版社：传媒大学（原北广学院）

作者：黄勇

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《广播影视发展改革宏观思考》

内容概要

本书包括广电发展改革历程回顾、广电发展改革理论指导、广电发展改革宏观思考、广电基础理论和业务研究四编。

《广播影视发展改革宏观思考》

作者简介

黄勇，现任国家广播电影电视总局副总编辑，规划院院长，发展改革研究中心主任。1949年7月生，浙江省平阳县人。1965年入伍，曾在部队和福建省广播事业局、福建人民广播电台工作。1978年毕业于北京广播学院新闻系，曾任北京广播学院党委常委、宣传部长，党委副书记、副院长兼《现代传播》主编，副教授。1996年以后任中华人民共和国广播电影电视部办公厅副主任、法规司副司长，国家广播电影电视总局直属机关党委常务副书记兼工会主席。

《广播影视发展改革宏观思考》

书籍目录

序 孙家正 / 1 第一编 广电发展改革历程回顾广播电视发展改革回顾与前瞻 / 2中国电视的发展道路 / 281992年：改革新浪潮在广电领域涌动 /392004年：快速发展的中国广电业 / 49中国广播电视事业的发展 / 56内地电视节目的改革与发展 / 64 第二编 广电发展改革理论指导坚持以“三个代表”统领和指导广播影视工作 / 70以“三个代表”重要思想为指针 全面推进广播影视各项工作 / 77党的十六大精神与广播影视工作 / 87加快发展：新世纪广播影视事业的主题 / 120 第三编 广电发展改革宏观思考关于广播电视发展与改革若干重大问题的思考 / 130广电数字化、网络化、产业化面临的主要问题 / 145推进有线电视数字化应着力解决五大瓶颈问题 / 156中国电视产业的崛起及其发展趋势 / 162广播电视产业发展趋势及政策取向 / 179挺立于电视改革发展的时代潮头 / 195试论广播电视行政管理体制改革 / 198应当慎重对待“四级办”问题 / 208应当重视网络媒体对社会舆论的影响 / 212加强传播人才的素养教育 / 222 第四编 广电基础理论和业务研究广播电视的由来和发展 / 226广播电视特点研究 / 238广播电视的性质任务和社会功能 / 251电视字幕的功用和规范 / 269附录从“三次突破”到“七项调整” / 278经历广电与思考广电 / 298后记 /311

《广播影视发展改革宏观思考》

编辑推荐

本书是作者近几年来学习和思考的一些积累。总的从宏观角度思考和研究我国广电发展改革问题，重点集中于数字化、网络化、产业化发展和体制改革等问题的研究，分别以论文、演讲、访谈、专稿、专题报告等形式呈现在读者眼前。意在给广电同行提供一个了解广电发展改革宏观进程的渠道，给学界研究者提供一个了解广电发展改革情况的参考材料，给广电关心者提供一个瞭望广电发展改革全局的窗口。

《广播影视发展改革宏观思考》

精彩短评

1、买了这本书，感觉这本书写的东西太“宏观”了点。对纯学术研究的人有点参考，如果对某个具体单位具体方向的改革参考价值不是很大。而且很多东西都旧了点，比如指导思想说的是“三个代表”，而且还拼命的去论证它，太理论了，何况现在都说“科学发展观”了。

《广播影视发展改革宏观思考》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com