

《怎样开展探究性学习》

图书基本信息

书名：《怎样开展探究性学习》

13位ISBN编号：9787562127857

10位ISBN编号：7562127859

出版时间：2006-1

出版社：西南师范大学出版社

作者：王五一

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《怎样开展探究性学习》

内容概要

《怎样开展探究性学习》是《美术课改新视野》丛书中的一种，首先对探究学习的概念进行了界定，接着讲述了美术教育中的探究性学习及美术探究性学习的教学观，其间还还论述了美术探究性学习的内容选择、组织形式、教学艺术、教学策略等等，内容翔实，体系完备，使理论与实践、理论指导和实际操作有机结合起来。

《怎样开展探究性学习》

书籍目录

一、探究学习概述1 探究学习的概念界定2 探究学习的理论基础3 探究学习的主要特点4 探究学习和接受学习二、美术教育中的探究性学习1 探究学习是美术新课程的亮点2 美术探究性学习的目标和内容3 美术探究性学习的结构和类型4 美术探究学习的实施方法和条件5 美术探究学习的实施原则和要求三、美术探究性学习的教学观1 以往教学中存在的主要弊端2 要改变美术教师的教学观念3 要改变学生学习美术的方式4 要给学生审美和探究的体验四、美术探究性学习的内容选择1 从美术教材中选择探究主题的方法2 从学生发展的需要来选择探究知识3 进行跨学科的美术综合性探究学习4 围绕“课标”来开发探究教学资源五、美术探究性学习的组织形式1 利用教材的呈现形式进行探究性学习2 倡导“自主、合作、探究”的学习方式3 “案例学习、问题学习和项目学习”4 在教学中穿插项目活动的探究性学习六、美术探究性学习的教学艺术1 从学生的兴趣出发进行探究性学习2 “深化”学习兴趣，将兴趣转化为问题3 以“问题”为载体，以探究问题为目的4 教学内容的“问题化”“探究性学习七、美术探究性学习的教学策略 1 审美观察过程的探究性学习2 审美欣赏过程的探究和体验3 审美活动过程的“触摸探究”4 审美互动过程的师生交流5 审美探究过程的创造性设问6 项目活动前进行的探究学习7 “随机探究”和“部分探究”8 利用互联网进行探究性学习八、美术探究性学习的学科特色1 注意可行性和保持美术学科的特色2 正确理解美术课综合性的探究学习3 探究学习不要“泛化”也不要“神化”4 “提出问题”与“合作学习”不要形式化5 美术探究学习中要注意的其他问题九、美术探究性学习中的教师角色1 美术探究过程中教师的主导作用2 美术探究学习中平等的师生关系3 在学习过程中培养学生自主探究4 在学习过程中引导学生合作探究十、美术探究性学习的教与学评价1 评价不是为了区分而是为了改善和发展2 探究性学习评价方法提倡多样性3 探究性学习成果展示提倡多样化4 探究性学习评价的具体操作量表十一、在课堂中落实“主动、合作、探究”学习1 教学实录一：“案例、问题学习”类型的探究教学2 教学实录二：“项目活动学习”类型的探究教学3 教学实录三：学生评价艺术课的“评价”十二、结语附件主要参考文献

《怎样开展探究性学习》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com