

《我叫莎士比亚-彩图世界名人成长记》

图书基本信息

书名：《我叫莎士比亚-彩图世界名人成长记录》

13位ISBN编号：9787533267773

10位ISBN编号：753326777X

出版时间：2012-5

出版社：明天出版社

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《我叫莎士比亚-彩图世界名人成长记·隆》

内容概要

《我叫莎士比亚-彩图世界名人成长记·隆》

章节摘录

我生活在一个后来被称做现代社会的时期，那时的英国由亨利八世和安娜-波莱纳的女儿，都铎王朝的伊丽莎白一世统治。她执政时期是一个繁荣与战争并存的时代。许多诗人、作家、音乐家以及知名学者当时都云集宫廷。 1558年到1603年都处于伊丽莎白一世执政时期，被后世称做伊丽莎白时代，这一时期也是英国文学的顶峰时期，从埃德门·斯宾塞的史诗到弗朗西斯·培根的随笔，都甚为有名。但是伊丽莎白女王却对戏剧情有独钟，我敢向你们保证，她是我作品的一位崇拜者。 此时也是一个纷乱的年代，科学、宗教、文化都发生了一些本质的变化。随着哥白尼冒着生命危险断言说地球不是宇宙的中心，以及伽利略理论的问世，现代科学产生了。他们的想法从根本上保卫了日心说体系，使人们认识到地球和其他星球都在围绕着太阳转。 与罗马教廷的决裂是促使英国社会发生一系列变化的原因之一，与欧洲其他的天主教国家不同，英国不存在教士阶层，社会体系由君主、贵族、商人、资产阶级、手工业者和贫农组成。 新大陆的被发现，以及从古代历史、地理著作的译著中，如从古希腊智者托洛梅奥和埃斯特拉旺的著作中吸取的知识，使人们对地理有了新的认识，因而在这方面也有了很大的变化。 1492年美洲的发现标志着一个重要的胜利：新世界的被征服和殖民帝国的建立。那时，沃尔特·罗利爵士为获取黄金，到了传说中的黄金之城——美洲去探险。 从16世纪初到17世纪中叶，在英国，我们也处于一个被称做文艺复兴的年代。这一时期以受到14世纪意大利人文主义者创造的人本思想的影响为特点，在文化、艺术、学术等方面都得到了极大的繁荣。这是自古代社会以来，人第一次开始成为世界的中心，并要求按人的需求来生活。 意大利文艺复兴的伟大人文主义者里昂纳多·达芬奇，他所绘的位于圆形和方形之中的裸体男人，很清楚地表达了一个全新的世界观，他想告诉世界——人包含了一切，同时也确定了人在自然中所占的比例。

《我叫莎士比亚-彩图世界名人成长记·隆

编辑推荐

他们的名字宛若星辰一般闪耀着光辉，普照着人类世界！走进他们的世界，让他们的成功经验和失败教训为你的人生插上飞翔的双翼！愿他们的过去为你的未来竖起一座长明的灯塔！在人生的长河中，谁可以为你竖起不变的航标？在心灵的河床上，谁可以帮助你凿开不竭的泉源？请看，这些在人类历史上熠熠生辉的名字：莎士比亚、爱因斯坦、毕加索、莫扎特、玛丽·居里、塞万提斯……在这些精彩纷呈的名人世界中，你不仅可以深切地感受到名人们跋涉的艰辛与他们坚忍不拔的意志，同时也能真切地感悟到名人们会有那么多或成功或失败的人生经验可以借鉴。愿名人的人生像一座灯塔，指引我们从稚嫩的童年出发，驶向美好的未来！

《我叫莎士比亚-彩图世界名人成长记·隆》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com