

# 《跟着芭比游世界》

## 图书基本信息

书名：《跟着芭比游世界》

13位ISBN编号：9787539439693

10位ISBN编号：7539439696

出版时间：2011-4

出版社：湖北美术出版社

作者：刘彻,宋小虎

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《跟着芭比游世界》

## 前言

享受童话 去德国之前，我们就知道，德国是一个文化积淀深厚的国度。人文荟萃的德国有文化巨人歌德、康德、黑格尔，有音乐大师巴赫、海顿、莫扎特、贝多芬、舒曼……你知道德国人爱音乐爱到什么程度吗？即使二战轰炸最猛烈的时候，慕尼黑海格力斯音乐厅还照常开放呢！德国还有许多大学城，如海德堡、哥廷根等。那么，去德国究竟看什么呢？100个人中，恐怕有99个人喜欢看德国的建筑、古城堡和雕塑，因为在那里积淀了太多太多的文明；100个人中，恐怕有99个人喜欢看德国的风景，因为德国就像一张张美丽的明信片，移步一景，让人恍惚在画中；100个人中，恐怕有99个人喜欢看德国的浪漫，因为富裕的德国人是那么精雕细刻地装饰着自己的生活……但是，100个人中，恐怕有100个人，都会对德国的童话更感兴趣，因为整个德国就是一个童话！我们在德国看到，田野村庄、山丘河谷乃至街道橱窗，无不书写着童话，甚至每一棵老树、每一幢尖顶房、每一堵墙壁也都充满了童话色彩。也许德国是童话的发源地。他们为拥有格林兄弟等众多童话作家而自豪；也许德国人太富裕了，因此他们喜欢在悠闲的童话里寻找享受……德国人对童话近乎痴迷！尤其在童话之路——童话街，你可以看到美丽的乡村风光，看到迷人的小镇，看到奇异的童话房子，看到童话木偶。看到奇特的童话树，看到有趣的“童话猫的店铺”……总的来说，德国北部的风景以波罗的海和不来梅为主；德国中部风光秀美、森林密集，《格林童话》里小红帽迷失的森林就在那里；而德国南部所有的美景则围绕着阿尔卑斯山展开……概括起来。德国有四条传统的旅行线路：古堡之路、莱茵河之路、浪漫之路和童话之路。在1000多公里古城堡之路上，可以看到七十多座古城堡，其中最吸引人的是巴洛克式的施威辛根宫和中世纪风格的海德堡，还有新天鹅堡、宁芬堡、纽伦堡、乌兹堡的主教宫等。浪漫之路从美因兹一直延伸到阿尔卑斯山，沿路可以看到罗腾堡、菲森等许多历史悠久的小镇，再配上大片牧场、森林和草地，真是山青水秀，如梦如幻。莱茵河之路最有魅力的一段是从德国境内的美因兹到科隆，这里浓缩了德国最美的山水风光和浪漫城堡，让人一路惊叹。童话之路则从哈瑙开始，一直到不来梅。它沿着格林兄弟的足迹，带游客到童话故事的真实场景里，亲身体验《格林童话》的无穷魅力。这四条线路，融合了德国美景的柔美和刚烈、神奇和有趣、厚重和轻灵，深入其中，简直让人屏息和迷失。四条线路各有特点。而离不开的还是童话！请你快跟着我和特蕾莎，尽情地漫游德国吧！走进德国，就像走进了童话世界。漫游德国就像在童话世界里进进出出。一会儿进入一个童话，一会儿又从童话里出来，回到了现实生活中。我们在童话世界里漫游，常常会发觉自己也变成了童话里的一个角色，乐不可支地享受着童话所带来的快乐……

# 《跟着芭比游世界》

## 内容概要

《跟着芭比游世界:跟着芭比游意大利》是《跟着芭比游世界》丛书之一。欢迎来到意大利！我们将游览罗马、威尼斯这些语文课本里提到的城市，我们将参观举世闻名的比萨斜塔，畅游美丽而神秘的西西里岛；我们将去加达云霄乐园尽情玩耍，过足过山车的瘾；我们将去阿尔卑斯山滑雪，在山上寻访狐狸妈妈的脚印；我们将参加威尼斯狂欢节，和所有人一起戴上神秘的面具……《跟着芭比游意大利》融知识性与趣味性于一体，在内容编排上，针对少儿的喜好，参考人教版小学课本进行景点设置；行文活泼，贴近少儿的口吻，力图为少儿量身打造属于他们的旅游图书。

# 《跟着芭比游世界》

## 书籍目录

序言：被海洋包围的天堂 泰国：充满魅力的千佛之国 金碧辉煌的大王宫 在水上市场购物  
清迈：森林里骑大象 普吉岛：大海上的一颗珍珠 散落在丛林里的吴哥遗址 吴哥窟：最大的宗教建筑  
高棉的微笑 被森林缠绕的塔布隆寺 从天空俯瞰吴哥水一样秀美的越南 有趣的水上木偶戏  
下龙湾：海上冒出的峰林 挂满灯笼的会安古城 美拖：湄公河上的鱼米之乡 去菲律宾看海  
椰子做成的宫殿 麦哲伦和圣婴大教堂 跳舞的海豚和最小的猴子 让人乐翻天的长滩海洋世界  
巴厘岛：说不尽的美 像明信片一样美 海神庙：建在岩石上的寺院 艺术之岛 刺激好玩的漂流 火山上的梯田和日出

### 章节摘录

插图：令人大开眼界的大英博物馆早上起来后，我看看窗外，呀！今天是一个典型的英伦阴雨天。然而，我的心情却一点都没有受到影响，依然非常兴奋，因为今天我们要去参观著名的大英博物馆！参观大英博物馆可是我向往已久的了，它有世界上数量最多、种类最丰富的收藏品，它也是收藏品涉及地域最广的博物馆，还有，它可是免费对公众开放的哦。在细雨中，我和特蕾莎出发了。大英博物馆坐落在伦敦的市中心，我们穿过安静的罗素广场花园，沿着一条宁静的街道一直走到尽头，就到了大英博物馆的正门。今天既不是周末，也不是假日，想不到来这里参观的人还是很多，远远就能看到博物馆的人口处挤满了人群，与安宁的大街形成了强烈的对比。我们随着人流进入大厅，拱形的玻璃天幕将这座古老的博物馆衬托得格外明亮。站在博物馆的地图前，特蕾莎和我都傻了眼：整个博物馆分为三层，顶层有30多个展厅，包括美洲馆、古代埃及馆、古代希腊和罗马馆、亚洲馆、中东馆，还有一些主题展馆以及展览。第二层也是30多个展厅，底层规模最小，是非洲馆和古代希腊罗马馆以及教育中心。尽管我们早已有心理准备要在大英博物馆呆上大半天，但现在还是傻了眼，不知道应该从哪里开始。我们从咨询台取了导游图，认真研究参观的路线。“我们可以先看博物馆内最重要的收藏品，然后再挑我们最感兴趣的展馆参观。”我提议道。特蕾莎也很赞同：“好啊，这里介绍的主题馆好像很有意思，你看，这些主题有关于金钱的、关于动物的、关于时间的。用不同年代、不同地区的物品来展示一个主题，一定很有趣。”于是，我们首先开始了大英博物馆的精品之旅。木乃伊是每个来大英博物馆的游客都不会错过的收藏品，我们来到古埃及馆的63号展厅，眼前出现了被参观者包围着的各种各样的木乃伊。这些木乃伊身上罩着彩绘的面具，有的全身装饰着精美的绘画，有的被罩在金色的棺木中，有的身体上只裹着素净的白布。这里甚至还有一只猫木乃伊和一只牛木乃伊，它们也被放置在彩绘的猫头和牛头的木棺里。我细细地读着每一具木乃伊旁边的牌子，了解它们的身世和故事。这些在地下已经沉睡了千年的木乃伊，现在却被暴露在日夜川流不息的人群之中，不知道他们是不是愿意呢？参观完木乃伊，我们继续向前走，来到了古埃及馆的65号展厅，这里有著名的狮身人面石像。它有一张非洲人的脸和一只狮子的身体，在它的胸前刻着它的名字：塔哈尔卡。这座狮身人面像是古埃及国王权力的象征，它是在苏丹境内的一座神庙中被发现的，距今有两千多年的历史。从埃及馆出来，经过中东馆就到了欧洲馆。欧洲馆有9个展厅，在欧洲馆的47号展厅，我们欣赏了欧洲近代精美绝伦的收藏品。这里有19世纪欧洲各国的瓷器、玻璃艺术品、珠宝、饰物等等，我们流连在这些华美的收藏品之间，应接不暇。十九世纪的欧洲是水晶玻璃艺术品的全盛时期，这里展出了许多当时的杰出的艺术品。我最喜欢的是一只花瓶：它的瓶口是一只海怪的嘴，瓶身像鸟的翅膀，细致的羽毛在灯光的折射下闪烁着光芒，无比美丽。我正想拉特蕾莎过来看，却见她聚精会神地欣赏着那些经典的薇吉伍德陶瓷品。特蕾莎和我都觉得这个展厅是最吸引人的地方。离开了欧洲馆，我们来到底层的古希腊罗马馆。这里是整个博物馆展厅最多的地方，总共有13个展厅。在这些展厅当中，最震撼人的是面积两千平方米的18号展厅，它是模仿雅典的帕特农神庙修建的。展厅庄严而宏伟，柔和的灯光照射在两旁有着两千多年历史的石刻浮雕和雕像上，时光仿佛进入了美丽古老的希腊神话中。“特蕾莎，你看，这块浮雕是拉比斯和半人半马怪战斗的故事。”我指着浮雕对特蕾莎说。虽然浮雕的头部缺失了，但拉比斯的勇猛健壮和半人半马怪的挣扎反抗仍然是那么栩栩如生。我们在这条“希腊神话”长廊上徘徊了很久，一边读着文字，一边欣赏雕刻，时间在不知不觉中就溜走了。“芭比，时间不早了，我们到中国馆去看看吧。”在特蕾莎的催促下，我们直奔亚洲馆的33号中国展厅。大英博物馆收藏了两万多件中国文物，在中国厅展出的只是其中一部分。在这里，我们看到远古时代的石器、商代和西周的青铜器、敦煌壁画、唐三彩骏马、唐代和宋代的书法、石碑和绘画、清代的瓷器等等。我最喜欢的是一只清代雍正年的圆月形花瓶，光滑洁白的瓶面上装饰着素雅娇俏的牡丹花，枝头上两只机灵的喜鹊栩栩如生，实在是太精美了！参观完中国馆，离闭馆还有一些时间，特蕾莎和我决定参观一个主题馆。“芭比，手册上介绍了好几个主题，有钱币、钟表、文字、动物、君王等等，我们去看哪一个呢？”“我们去看钟表主题吧，好吗？”特蕾莎高兴地同意了，我们立刻朝二层的38号馆快步走去。机械钟的发明始于中世纪的西欧，最初是在教堂使用，后来才出现在人们的家里。在钟表主题馆，我们大开眼界，看到了数百个形状、大小、质地各异的钟表，从最早的简易计时装置到后来复杂精密的钟表。早期的计时器看起来就像工厂里的机器，如果不是看介绍，根本无法想象那是用来看时间的。到了近代，钟表变得越来越繁复、华丽，具有装饰性。而到了现代，钟表变得简洁、精细，更利于使用。闭馆的时间到了，我们依依不舍地走出大英博物馆。这时，熙攘的人群已经散去了，在这宁静

## 《跟着芭比游世界》

的黄昏，我的心仍然沉浸在大英博物馆的奇妙旅程中。

# 《跟着芭比游世界》

## 编辑推荐

《跟着芭比游戏世界(套装共6册)》首部为爱游天下的孩子打造的旅游书！

## 《跟着芭比游世界》

### 精彩短评

- 1、书有点旧似的。
- 2、全套都卖了，德国风景宜人，很美
- 3、这本书内容很丰富，适合大孩子看，图片不多，小宝宝不怎么喜欢
- 4、跟着芭比游世界：跟着芭比游德国
- 5、书很厚，挺实用的，送给妹妹的，她很喜欢(\*^\_\_^\*) .....
- 6、质量也挺好，速度也很快
- 7、小孩还没看，我先看了写得挺简单，但著名得景点都不漏，挺好。
- 8、书不错，但给5岁的孩子看不适合，屯着吧
- 9、知识很全面,很好的一本书
- 10、孩子跟着芭比长见识
- 11、孩子拿到书就迫不及待的读了起来，女儿三年级，特别喜欢这套书。图文并茂，适合三年级以上的孩子自主阅读。
- 12、内容比较丰富。大一点看。
- 13、希望孩子多看看外面的世界，读万卷书，不如行万里路
- 14、想送朋友家小孩的，打开后有一本封面的一角折了，看起来像旧的！。
- 15、宝宝今年刚去了德国旅游，看到这本很喜欢。
- 16、有助于孩子增长见识！
- 17、内容不错适合小学中高年级看。
- 18、正好要带孩子去旅游，让她学习学习
- 19、最爱看的芭比
- 20、特价买的，价格还好，就是内容太少了。
- 21、不错的旅游书，增加点地理知识
- 22、字很多，不过看了能了解德国的大概，长知识
- 23、可以学到点知识的书！
- 24、呵呵，封面很美，内容大已字多，孩子不是很喜欢看，
- 25、孩子在学德语，对德国一往情深，这本书更是激发了她要亲自去德国看看的欲望，赞一个
- 26、一套六本的书，因为这本折扣最低，先买回一本看看，发现不错，还想买其他国家游记
- 27、给5岁半的小侄女买的，买了之后直接发到她那里。应该是满喜欢的。反正只要是芭比的系列她都喜欢。关键是价格还合适。
- 28、每每出门的时候会带上看
- 29、挺好的一本收，就是买得早了，先屯着。
- 30、这本书的构思很好，能让宝宝多了解外面的世界
- 31、买的时候，以为只是一本类似于图画书的小人书，到后后翻看一看，真是一本好书。书中以一个故事为线索，详细介绍了德国的风土人情，非常好。
- 32、本以为图很大很多，可以给小孩子看，只能等孩子大点再看了，比较适合小学生看
- 33、女孩哪有不喜欢芭比的呢，很好的书。
- 34、感觉比给大人看的那些旅游书，更适合做旅游指导呢，孩子很喜欢。
- 35、低价入手，看着还行
- 36、我家女孩子喜欢芭比，带去幼儿园了
- 37、德国国家这个风景不错的 比较很大气的 反正很喜欢想去玩玩地方
- 38、女儿收到书后爱不释手。吵着还要买。
- 39、很适合小学生来读，写得很生动！



# 《跟着芭比游世界》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)