

# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 图书基本信息

书名：《涂鸦，宝宝说给世界的话》

13位ISBN编号：9787550111769

10位ISBN编号：7550111766

出版时间：2012-12

出版社：南方出版社

作者：艾丽·哈里逊

页数：194

译者：崔银辉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 前言

一起成长 在陪伴和帮助孩子成长的过程中，家长们总是会遇到许多困惑，希望这本书能为您带来一些有用的信息和建议。孩子成长的最初阶段，充满着各种未知。这时，家长们所谓的“经验”往往是错误的。但是，我们可以把这些错误控制在最小的范围内，并逐个加以改正。一套正确的教育方法，不仅能为孩子营造丰富多彩的童年，还能使他们避免人生道路上的诸多痛苦。也许您还不知道，通过孩子们最初的涂鸦，我们可以了解他们的性格、他们的脾气、他们的情感。而只有当我们走进了孩子的内心，我们才能更好地教育他们，帮助他们成长。

涂鸦中的语言 当宝宝可以用小手拿起笔时，他们就开始在墙上以及任何可以涂画的表面上画道道，东画一下西画一下。这些乱七八糟、看起来毫不成形的涂鸦，其实是宝宝急切想说给爸爸妈妈听的话。这些涂鸦清清楚楚地代表了他们与世界——这个他们生存并将要留下印记的世界——的交流方法。如果让宝宝描述他的涂鸦，您会发现其中的每一笔都有它的意义。“这个是奶奶，这个是小猫，这个是妈妈，这个就是我啦！”宝宝一边坚定地用手指着纸上那些看起来近乎一样的二十来笔涂抹痕迹，一边向您叙述着在他眼里每一笔的意思，这些都是他内心对现实世界既确定又清晰的表达。宝宝对涂鸦的解释，就像是蕴藏着丰富含义的故事一样，我们可以从中体会到他们的愿望、他们的欢喜、他们的恐惧。每一笔涂抹都在纸上清晰可见，像是记录宝宝成长的路线图。这些涂鸦是宝宝自我世界的一种表达，是小艺术家和成人世界的对话方式。宝宝在等着我们成人去理解他们的涂鸦。这需要一些经验与实践，但最重要的，是爱。我们要全心全意地去理解宝宝的涂鸦，理解其中隐藏的含义——宝宝从不会对我们说无关紧要的事情。宝宝总是喜欢把自己刚刚完成的“大作”展现在爸爸妈妈面前，然后紧盯着大人的面庞，焦急地等待着他们的评判。当然，原因很简单：这些涂鸦是宝宝和自己、和世界的对话。对于这些小家伙们来说，胡乱涂画不只是一个好玩的游戏，更是一个了解自己，充分发挥想象力，表达梦想的绝佳方法。我们要十分重视这些涂鸦，因为这是宝宝在诉说他们的快乐、他们的不舒适，以及他们的痛苦。小孩子往往有纯粹的口头语言，但同时，他们的涂鸦中也蕴含着丰富的信息。如果我们能将这些涂鸦和话语联系起来，就能更好地理解孩子的内心。有时候，涂鸦甚至可以更清晰地表达出孩子的自我。宝宝的紧张状态、无意识的内在冲突，以及个人态度，都会通过这些涂鸦显现出来，宝宝在其中默默传达着自己焦虑或轻松的心情。宝宝涂鸦的过程也会促进他们其他方面能力的发展。比如，在学习使用铅笔涂鸦的过程中，宝宝的动作协调能力会得到提高。而且，在画画时，宝宝还会开始学习有条理地思考，并想办法充分利用有限的空间。可以看到，宝宝每次涂鸦时，束缚越少，表现得就越自如。在通过宝宝的涂鸦来发现他们的成长问题时，我们并不能随便去猜测，而要在心理学的基础上认真研究。

# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 内容概要

《涂鸦,宝宝说给世界的话:从宝宝的涂鸦看他的内心世界(适用于1-6岁儿童)》针对1—6岁儿童的涂鸦特点,在心理学基础上对各种不同的涂鸦方式(包括颜色、图案、布局、握笔等)进行解读,帮助父母与老师从涂鸦中读懂孩子的个性、情感以及心理需求。涂鸦是比写作或谈话更有效的表达方式。年幼的孩子很难将情感或问题清晰地表达出来,但每个孩子都爱涂鸦。聪明的父母和老师懂得通过阐释涂鸦来走进孩子的内心,从而更好地与孩子沟通,更好地引导他们成长,也为彼此培养更加信赖的亲密情感。出版后迅速风靡欧美,目前已有英、法、日等多语种译本。

# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 作者简介

艾薇·克劳迪（Evi Crotti）

意大利教育心理学家、儿童教育家、新闻工作者。艾薇著有多部儿童教育学作品，她在米兰创办并管理一所笔迹学学校，同时在媒体写作有关书画与心理关系的专栏。1992年起，艾薇专心研究儿童涂鸦与儿童心理的关系，发表有多篇专业论文。

# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 书籍目录

前言：一起成长  
第一章：涂鸦的基本解释  
涂鸦的工具和方法  
颜色的使用  
图案原型  
第二章：涂鸦  
最初的涂鸦，最初的成长  
需要观察的元素  
识别宝宝的性格  
第三章：图画  
成形的图案和图画  
人物绘画小测验  
树木绘画小测验  
房子绘画小测验  
家庭绘画小测验  
来自全世界小朋友的涂鸦

# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 章节摘录

版权页：插图：一旦宝宝熟悉了这一切——可以用粉笔在黑板上涂画，又可以让画“消失”，这简直像魔术一样神奇——他会非常享受其中的奇妙乐趣。有粉笔画画，能够使宝宝渐渐不再害怕犯错误，也能帮助他们学会主动表达自己；同时让他们在接受父母的建议和纠正的过程中，建立起对父母的敬畏感。手，一种特殊的黑板擦当宝宝在黑板上涂画的时候，家长们肯定也注意到了孩子们擦掉粉笔画时使用的不同方式：有的孩子爱用手，有的爱用衬衣和毛衣的袖子。当在黑板上画错了的时候，宝宝会急忙擦掉，不想留下错误的痕迹，这是我们的天性，即使长大后也是一样。对于小家伙们来说，用手或袖子擦黑板是一种下意识的行为。与用抹布擦相比，用手或袖子要舒服得多，顺手得多。这个行为既简单又出乎天性，恰巧也能反映出家长对孩子的卫生教育是否适当。如果孩子受到的教育过于严厉死板，或是孩子自身过于敏感，那么他很可能满脸泪水地跑到妈妈面前说手或袖子弄脏了。这时，妈妈应该告诉孩子这不是什么糟糕的事情，用清水和香皂就可以洗干净了。我们应该让宝宝从过于讲究的卫生教育中解放出来，让他们随意、高兴地玩耍，在玩耍中发展自己的创造力。这样，宝宝才能自发地形成自主、自信的品质，这是健全人格所必需的元素。

# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 媒体关注与评论

小孩子有着敏锐的感受力与自由的表达力，因此，他们的画可以作为其整人格的纯粹反映。 ——意大利儿童教育学家 斯特法诺 孩子的涂鸦是走进他们内心的桥梁。 ——意大利幼儿教育协会成员 埃莉诺在通过宝宝的涂鸦来探索他们成长中遇到的问题时，我们并不能随便去猜测，而要在心理学的基础上认真揣摩。 ——美国儿童心理学家 尼尔·吉尔伯特 通常，绘画是比写作或谈话更有效的表达方式。这本书教给所有的家长们，怎样通过阐释孩子的图画，成为孩子的好心理师。 ——Awenire (意大利《前途日报》) 父母和孩子可以通过画画来沟通彼此。 ——Il Resto Del Calino (意大利最老牌儿的报纸)

# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 编辑推荐

《涂鸦,宝宝说给世界的话:从宝宝的涂鸦看他的内心世界(适用于1-6岁儿童)》是当宝宝用小手蘸着颜料在纸上涂来涂去时,他选择的颜色,他涂抹的方式,都是他内心的表达。这些看起来毫不成形的涂鸦,每一笔都有它的意义,都是孩子与世界的对话,是他们想急切说给爸爸妈妈的话。



# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 名人推荐

小孩子有着敏锐的感受力与自由的表达力，因此，他们的画可以作为其整人格的纯粹反映。——意大利儿童教育学家 斯特法诺 孩子的涂鸦是走进他们内心的桥梁。——意大利幼儿教育协会成员 埃莉诺 在通过宝宝的涂鸦来探索他们成长中遇到的问题时，我们并不能随便去猜测，而要在心理学的基础上认真揣摩。——美国儿童心理学家 尼尔—吉尔伯特 通常，绘画是比写作或谈话更有效的表达方式。这本书教给所有的家长们，怎样通过阐释孩子的图画，成为孩子的好心理师。——Avvenire（意大利《前途日报》）父母和孩子可以通过画画来沟通彼此。——Il Resto Del Carlino（意大利最老牌儿的报纸）

## 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

### 精彩短评

- 1、参考性很强，我觉得这本书很不错。我本身学过回话，也希望女儿可以学习绘画，从小培养她的兴趣，跟她亲子互动多一点，这本书还是比较有帮助的
- 2、教小朋友画画真的是一件很令人头疼的事情，经常画出来的东西让人摸不着头脑。偶尔看到网上有这本书卖，看到书名就已经很好奇里面的内容了，于是迫不及待地买了一本。到手一翻，果然没让我失望，分析得特别详细，从小朋友喜欢用的颜色到他怎么涂抹，都有详细的解说，相信不久我也能读懂小朋友们的心思了~
- 3、老师给推荐的，很棒
- 4、周末闲着无聊跑去逛书店，看到这个书名，觉得挺有意思的，就稍微翻了翻。虽然是引进版的书，但确实写得不错，分析得很中肯，角度也很新颖。看着小孩子的这些画作又让人不得不惊异于他们丰富的想象力，小小的脑袋瓜里原来藏着不少的秘密呢。
- 5、主要是针对孩子的画进行分析的，跟我想象的不一样
- 6、儿子三岁了，但一直像个小女生一样腼腆，每次带他出去，也不主动跟其他小朋友玩，总是紧紧地挨在我身边。我和老公都挺着急，生怕他长大后还是这个样子，但也没什么好的办法。朋友给我推荐了这本书，书里说游泳是比较适合这类孩子的运动，可以帮助他们改善与他人的相处，打算试一下。
- 7、书里面的举例很多，包括从宝宝挤颜料的方式就能看出宝宝的性格等等，让我们能多了解宝宝，很赞！
- 8、作为成年人，我们总是习惯于用文字、语言来表达自己的。而对于一个语言能力和书写能力尚未发育完全的小孩子来说，涂鸦就是他表达喜怒哀乐的最佳方式。从能拿动笔开始，孩子们就喜欢在一切能够涂画的东西上面画道道。他们随性而画，毫不在意这些“作品”是否合乎常理。而在大多数大人的眼里，他们的这些“作品”凌乱不堪、毫无章法可言。有的家长对此采取置之不理的态度，而有的家长则在望子成龙心理的驱使下会迫使他们纠正这些“坏”的习惯，并灌输以所谓正确的绘画原理。其实，这两种做法都是错误的！意大利教育心理学家、儿童教育家艾薇&#8226;克劳迪就告诉我们涂鸦其实是孩子内心世界的表达。通过孩子的涂鸦，家长可以了解他们的喜怒哀乐，了解他们最真实的感受。书中作者针对1~6岁儿童的涂鸦特点，在心理学的基础上对各种不同的涂鸦方式（包括颜色、图案、布局、握笔等）进行解读，帮助父母与老师从涂鸦中读懂孩子的个性、情感以及心理需求。比如，细心的家长可能会发现孩子在图画的时候偏爱使用某一种特定的颜色，这其实反映出了孩子的某些性格因素。偏爱红色一方面说明孩子天性活泼开朗、待人热情，但另一方面也体现出孩子的攻击性，如果缺乏引导，可能会使孩子形成暴躁易怒的性格。此外，很多家长肯定都经历过帮孩子纠正握笔姿势的痛苦阶段。当然这是很有必要的，但有些家长未免有些操之过急了。在孩子刚开始拿起笔时，就千方百计地让他正确地握笔写字、画画。其实这是不科学的，这样的强迫还可能就会给孩子带来抑制、迟缓等不良影响。在孩子1岁以前，家长应该尽可能顺其自然，尊重孩子的选择，这样才能充分发挥出他们的天性。同时，书中还提供了四组绘画小测试——人物、树木、房子、家庭，帮助家长和老师更好地走进孩子的内心世界。通过这四组绘画，家长或老师可以更直观、更全面地了解孩子的个性以及成长过程中遇到的问题。
- 9、有宝宝对颜色的喜好，和性格的分析，还有很多游戏结合来分析。书的包装纸张质量都很好。
- 10、拿来后接着就用上了，作为家长值得一读
- 11、书里介绍了一些帮助了解宝宝内心的小游戏，那天心血来潮就跟老公打赌看女儿喜欢谁更多一些。“变戏法”游戏就是先让宝宝画出每个家庭成员的样子，然后让他像变戏法一样，一次擦掉一个家庭成员。第一个被宝宝擦掉的人，通常是宝宝最不喜欢的人。不过我可是信心十足，怎么着也是辛辛苦苦怀胎十月，天天睡眠不足的情况下带大的，女儿肯定是最喜欢我了。正当我洋洋得意的时候，悲剧性的画面出现了：女儿竟然第一个把我给擦掉了。当时我就石化了，老公倒还反过来安慰我。一定是我平常对她要求太严格了，忽略了她的感受。小孩是不会说谎的，看来我得好好反省一下自己了...  
...
- 12、只简单的翻看了一下，感觉还可以。需要认真的看一看。
- 13、涂鸦，宝宝说给世界的话，这本书真的很不错哦，宝宝很爱画画，有时候画的很抽象，通过这本书，可以和宝宝通过画画沟通！

## 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

- 14、朋友接到书之后，很是喜欢。
- 15、很有意思:-)
- 16、宝宝对颜色的偏爱，可以了解宝宝的一些天性，颜色是宝宝感情和感知的外部反应。书到后特意去买了一套画笔。很精彩的一本书
- 17、书中列出了100多幅小朋友的涂鸦作品，并进行了分析。这些涂鸦都画得好好呀，小朋友们真是太有才了。真恨不得把这些涂鸦扩大框起来挂在墙上，都是很心水的艺术品呐，读这本书真是一次愉悦的视觉享受哇！
- 18、印刷很精美，里面的内容比较有想法，要仁者见仁智者见智
- 19、我觉得这本书最大的特点就在于给我们这些做家长的提供了一些有用的指导。虽然讲的是儿童心理学，但是一点都不晦涩，里面没有太多理论性的东西，而是结合全世界小朋友的涂鸦作品来进行分析，通俗易懂，也很有说服力。更重要的是，它也为我们育儿过程中不可避免会遇到的难题提供了一些有用的建议。比如，孩子喜欢用左手或者握笔姿势不对等等。它告诉我们这种情况下应该顺其自然，尊重孩子的个性发展，不要以我们的主观判断而扼杀了孩子的天性。我觉得这种理念是值得推崇的。
- 20、其实我想说买了这本书也是看不懂孩子的内心，因为孩子的画包含的内容很多。还有我按照书上的测试都觉得不那么准，比方说我儿子最喜欢深色，尤其深蓝色，黄色，但是性格很内向。还有那个通过擦掉某个人看他最不喜欢谁的，我儿子平常和我最亲了，什么都得是妈妈的，也离不开妈妈，可是我被西安擦掉了，其次擦掉的是爷爷，我家宝宝和爷爷的感情也很好，因为爷爷最能依着孩子了。
- 21、如果是美术老师，当有用；如果是深爱孩子的父母，有用。
- 22、和女儿一起做了人物绘画小测试。可能是因为太小了（才两岁多一点），握蜡笔都有点握不稳。不过她还是全神贯注地完成了她的“大作”，长着四条腿的蝌蚪人。画完之后还用热切的小眼神望着我，简直萌死人了。我抱着她猛亲几口，算是对她的回应。蛮有意思的，以后可以多进行这样的互动~
- 23、给0—6岁孩子参考，希望能拿到6岁以上的书好好读读。这本书不错。
- 24、印刷、装帧精美，对了解宝宝内心有帮助
- 25、这本书给我最大的启示就是人与人之间沟通的方式有很多，不但可以用语言，也可以用文字；而对小孩子来说，涂涂画画则是他们最常用的手段。这些有点让大人摸不着头脑的涂鸦包含着各种重要的信息，大人要学会重视并学会看懂这些涂鸦。这本书没有晦涩难懂的语言，而是结合小朋友们的画为我们进行了分析，简单易懂，非常有借鉴意义~
- 26、读懂宝宝很重要
- 27、孩子两岁多，特别喜欢涂鸦。令人头疼的是，每次当他把“大作”拿给我看时，我真是一头雾水呀，又不能每次都抓着两岁的小儿问这个是什么，那个是什么，于是只能连猜带蒙，稍微敷衍两句。这下好了，有了这本书，我也能看懂他画的是怎么了。真心受不了他那鄙视的小眼神呀……
- 28、应该是很有道理的，有空把孩子以前的作品拿出来看看。
- 29、这本书的名字让人很有想翻开一阅的冲动。
- 30、印刷不错，有彩图彩字，内容也很好，试着对宝宝入号学习，多读书不吃亏。
- 31、每张纸都特别厚
- 32、书的质量很好，书中对不同年龄段的孩子的画都从心理学的角度有讲解，值得关注幼儿心理的家长 and 学前相关的人阅读
- 33、这本也是在书店看到的，回家在亚马逊上一搜竟然也有，毫不犹豫就收下了。通过宝宝的绘画，对照书中的分析，真的还蛮相符的。这本书也可当作一本幼教书来看，能让父母更了解自己的孩子，能让更自由的成长。
- 34、看到书上说从对颜色的偏好可以看出宝宝的性格，于是我把儿子平时的“大作”都翻了出来，煞有其事地分析了一遍，得出结论：儿子几乎在每幅画里都大量使用红色，所以他属于红色宝宝。红色宝宝一方面生性欢快、待人热情，另一方面很强势、有很强的攻击性。难怪他老是容易跟小朋友起冲突，看来以后得好好引导他了。
- 35、涂鸦，宝宝说给世界的话，很好的一本书，给我们育儿过程中不可避免会遇到的难题提供了一些有用的建议。
- 36、在心理学的基础上，对各种不同的涂鸦方式进行解读，是我们更好的和孩子沟通，引导他们成长





## 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

感觉，让人忍不住想看里面的内容~

59、理论指导的书，写的不错，可惜还是不能深入理解贯彻这些知识。。。

60、育儿类的书籍有很多，一般都是告诉家长怎么用话语跟孩子沟通，或者通过游戏来加强亲子之间的关系。而这本书为我们提供了另一种育儿角度，通过孩子的涂鸦来了解其内心世界，从而找出与孩子沟通的正确的方式。书中一方面结合实例为我们进行了分析，更重要的是给家长提供了一些有用的建议，启发很大。

61、讲得挺好，刚好适合现在孩子涂鸦阶段，有一定的科学性，很不错

62、书很好，很值得买，纸张也很好。

63、内容还行，不推荐购买

64、第一：买本书就是买一堆活页纸，如果你想按看书的方式看本书是不可能的，因为每看一页都会自动脱落。第二：我觉得至所以变成一堆活页纸最主要的原因是本书不是用“纸”印刷，而是用“纸板”印刷的，这也可能是本书有很少的内容却有近60元的价格的主要原因吧。所以强烈建议：印书就用纸来印——虽然这提法无用，但我还是想说，所以，想买“书”的人不要选本书。

65、可以让大人了解宝宝内心世界。内容丰富

66、关于儿童心理分析的书籍很多，我也看过不少，但大多都是从肢体语言或是游戏中观察孩子的心理活动。而本书从孩子涂鸦的角度进行分析，比较有意思。不像一般的学术性书籍，晦涩难懂，用语非常平实，没有太多理论性的东西，更多的是结合孩子的涂鸦作品进行分析，这样一来，不仅通俗易懂，同时也是一种阅读享受。

67、涂鸦既让孩子表达情感，又锻炼孩子的能力，很赞！

68、一直以为性格无非就两种，不是外向就是内向。看了这本书才知道，原来性格也可以有很多种：领导型、攻击型、懒惰型、幻想型、胆怯害羞型、优柔寡断型、精力充沛型、自我为中心型。心理学真是博大精深呐。爸爸妈妈们可以根据自己宝宝的个性特点制定出更有效的育儿方案，从而发挥出宝宝独特的才智。

69、手里翻着这本书，脑海中不禁浮现出了自己小时候的画面。小时候，我最喜欢做的事情就是拿着铅笔在白色的墙壁上乱涂乱画，结果后来我们家的墙面就分成了两种完全不同的形态：上面依然是白色，下面就变成了我的涂鸦板，乱七八糟的啥都有。为这儿，我没少挨老妈的骂。现在可以理直气壮地跟老妈反抗了，谁让涂鸦是小孩子的天性呢，嘿嘿~

# 《涂鸦，宝宝说给世界的话》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)