

# 《青耳》

## 图书基本信息

书名：《青耳》

13位ISBN编号：9787532935697

10位ISBN编号：7532935698

出版时间：2011-10

出版社：山东文艺出版社

作者：水格

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《青耳》

## 内容概要

故事发生在青耳中学，内敛的男生纪言和外向的男生炎樱因缘巧合相识，在课余的交往中成为了兄弟般的好友。然而，彼此相连已久的生活与亲密关系在女生林初、小夕的介入后变得逐渐模糊起来。而另一方面，从南方投奔姑妈而来的男生陈锦明、女生周西西和关谨明兄妹，相继进入了少年们的世界，他们在懵懂的爱情和误解的冤仇中彼此深深地纠结在了一起。家庭、青春、记忆在十六岁的他们眼前蒙上了一层雾水，而青耳这个名字，伴随着酸甜苦辣的故事，深深镌刻在他们的年少岁月里。

# 《青耳》

## 作者简介

水格，天秤座，80后代表作家之一，做过教师，现为编辑。执着于书写成长讴歌疼痛，出版过多部小说，有作品被买断影视改编权。在乎淡泊真诚，厌倦虚假情意。总有一天，盘亘在血液里的那些燃烧的梦想会找到出口，磅礴而出。

出版作品：《17楼的男孩》，《一个人的海市蜃楼》，《半旗》，《隔着栅栏的爱情》，《刻在树干上的结夏》，《逆光》。

## 书籍目录

- chapter 1 少年四月初五
- chapter 2 大城小事
- chapter 3 人生若只如初见
- chapter 4 倒数三秒就不哭
- chapter 5 梦不落
- chapter 6 如果说有交集
- 终章 又寂寞又美好

## 章节摘录

几乎是锦衣夜行了。世界一片黑暗。月光沧海一般波澜起伏，无边的静谧汹涌地落下来，道路弯弯曲曲，深幽而不见尽头。不过是缺少灯光设施的小区，算不上什么大不了的事，难道还像小女生一样鬼哭狼嚎怕黑吗？纪言深一脚浅一脚地跑下楼道，身后被踏亮的灯依次熄灭，他不用回头也知道，印在墙壁上的影子一并也消失了。风不大，轻轻掠过来，风里面能嗅到好闻的味道。北方的四月是纪言最喜欢的季节，无论一天中的哪个时候，空气里总是能够闻到春天暖洋洋的味道，不仅如此，城市也像是施了粉黛的美人，嫩嫩的绿色一抹一抹地贴在了道路的两旁，再接下来，各种花次第开放，花香就轰轰烈烈地占据了整个城市。每年这时候，纪言都不愿意被囚禁在房间里做没完没了的作业，总是会找出五花八门的借口从家里溜出来。现在是晚上七点半。纪言下楼的时候，《新闻联播》刚刚结束，妈妈在身后喊着：“纪言、纪言，你的作业写完了吗？你……”纪言不顾一切地冲下黑乎乎的楼道。光在他身后陆续追来。可现在他停住了，光也随即消失。安静的夜。纪言的心窝里灌满了暖和的风，却总觉得缺少了点什么。他向前走。光是在转弯的一瞬间星星点点地落下来的。路灯一盏一盏地亮起来。纪言的嘴角露出了一个优雅的弧度。借助光，才看见在几棵桃树的后面，有个人。那个人貌似在利用老房子一楼新装上的钢筋窗练习引体向上。灯亮起来的瞬间，那个浑身散发着热气的人跑过来，瞪着眼睛看着纪言身边陆续亮起来的路灯很是惊讶地说：“天啊，你是光明使者！”纪言说：“那你是吸人血的蝠王吗？”（没看过金庸小说的请跳过这段对话。）尽管他自己也很惊异身后的灯随着他的脚步一盏一盏地亮起来。简直匪夷所思。可纪言对陌生人的搭讪不感兴趣，硬生生地顶了回去。纪言总是如此，连他自己都搞不清楚为什么总是拒绝他人对自己生活的介入。他偶尔会觉得寂寞，虽然仅仅是淡淡的感觉，却还是有寂寞的，也许，他需要去交一个朋友。班级里，他坐在第一排。不消与杀气腾腾的男生比，就是与那些张牙舞爪的女生比，他也安静得足以被比喻成一只小白兔了。除了上厕所和课间操之外，他的凳子像是被人涂抹了胶水一样牢牢地粘住了他的屁股。他不参与男生们的任何球赛，甚至连看都懒得看，女生们的窃窃私语、高谈阔论或者飞短流长他就更嗤之以鼻。他坐在那儿，一动不动，也许他就这么坐下去了，日复一日年复一年。一直到有一天，一个女生跳到他面前说：“纪言，你是个连朋友都没有的人，我鄙视你。”纪言看着那个女生，与他一般的个头，有好看的眉毛和嘴巴，却弄了一个最难看的爆炸头。尽管教英语的班主任像抓贼似的带她去了N次理发店，但她的发型永远是鹤立鸡群的。纪言动了动嘴唇说：“你这是报复我吗？”女生说：“我报复你？笑话。你呀，不是我说你，你真不是个男人！”纪言知道女生说的事。——上个周末，小考之后做值日，天有些晚，教室里只剩下了她和纪言。她跳起来坐在桌子上，看着纪言弯着腰打扫卫生，然后有一搭没一搭地问纪言有没有谈过恋爱。纪言说没有。她就说那你有没有喜欢过的女孩呢。纪言想了一会儿没有说话，闷着头继续扫除。她就扑哧一声笑了，然后从桌子上跳下来走到纪言身边说纪言啊，你怎么还像个女孩子一样会脸红呀。纪言说我没有。她说你要不要尝尝喜欢女孩的味道。说着，她把纪言拉起来。她的力气很大，不像个女生。她把纪言推到了墙角，然后开始亲纪言的嘴巴。纪言的牙齿咬得紧紧的，只感觉到她的舌头像一条小蛇一样四处乱走。纪言觉得很难受，他被她弄得一片潮湿，连呼吸都很困难，却紧张得说不出一句话，任凭她的舌头在他的脸上到处肆虐。她停下来，眼睛盯着纪言。纪言感到她的呼吸开始浓重，这一次，她的手没有搂他的脖子，而是伸进了他的衬衫，贴着他平滑的小腹滑了下去，遇到腰带时受到了一点阻力，但她“矢志不渝”，一用力，就跨越了界限，手指触摸到了……纪言说你不要这样。她毫不在意，依旧我行我素。纪言于是大叫一声“你流氓”，推开了她破门而出。纪言知道她对那件事耿耿于怀。纪言对着凶神恶煞的女生说：“你不是有吗？”“有什么？”她说话的时候眉毛几乎立起来了，“我不是男生，我会长那玩意儿……”说着，她还指了指纪言的胯下。纪言的脸突然红了起来，他结结巴巴地纠正着女生的误解：“我的意思是……我没问那个，我是说……你不是有男朋友吗？”“纪言，你给我闭嘴！”于是，她转身把门摔得叮当作响，消失在纪言的视线里。纪言一个人留在了教室里。那个野蛮的女孩叫做小夕。而常常和她在一起的那个男生，俊美得光华四射。……

## 《青耳》

### 编辑推荐

十七岁的时光旅行，黑白胶片记录的纯真岁月！ 灰色的城市与穿过城市的风，红绿灯交替闪烁的十字路口，光线飞舞的尘埃，黄昏里的云朵，彻夜不停的大雨，那是黑白胶片记录的少年时光，在荒无人烟的角落里自开自败。而一切都不会再回来。 《十七岁时光旅行：青耳》的作者水格心思细腻真挚，文笔闪亮有力，理解、同情、爱与迷离、忧伤、孤独交织在一起，使得成长的记忆向外延展到生活本身，向内体察至人性肌理。

## 精彩短评

- 1、全篇矫揉造作 没有令人读下去的欲望
- 2、早就听说这书了，终于买了，很期待内容~
- 3、帮朋友买的，朋友很喜欢~
- 4、帮朋友买的,但包装都很好
- 5、不错，纸质不错。
- 6、勉强3星吧，作者的功力还是不够
- 7、好书 挺好看的啊大家买吧
- 8、很喜欢水格的《半旗》，所以想再看看其他的。
- 9、买了几天我还没拆封，不过看上去很赞。

1、有句饱受争议的话叫便宜没好货，但白送没好货绝对是真的。。。经常在文中看到这样的句子，引用如下：纪言翻了一个身。他微微的叹了一口气。怎么会这样呢？炎樱怎么会和小夕那样的女孩在一起呢？这位作者大概有写诗的爱好的，我是不太明白为什么翻个身和叹口气要特意分两个段落来写，是视觉上更有美感？还是读起来有歌的韵律？在书中大量充斥着这样的段落，甚至“打开QQ。”四个字他也可以无耻的按一下回车。。。这种动不动就要回车一下的恶习，还可以追溯到古龙的武侠，因为稿费是按行算钱，所以古大师敢于无耻的回车，回车，甚至出现过一个字占一行。。。当然，这么写还有个作用，随意分行，就不用考虑句子与句子之间的联系了，可以掩饰自己文笔的窘困。哦，对了，我还忘了最后一点，这样写看起来文艺范儿十足，逼格高的很。我不知道也大概没机会知道这本书的书名是什么意思了。。。翻了20页，难忍其浓郁的胭脂味——这明显是写给17、8岁的小朋友们看的，只可惜现在的小朋友们有太多的娱乐方式，微信，电脑游戏，电影，哪个都比看小说的来劲啊。。。当然还有郭XX，韩X，但水格败就败在爱的不够轰轰烈烈，人物的台词远远达不到“一半明媚一半忧伤”，既然抓不住文学少女们的眼球，那么滞销白送几乎是必然的。。。而这种甜腻腻的玩意儿又吸引不到资深读者，过了那个年龄段，就再不可能对小说里的情节产生共鸣。。。当然，关于青春，关于爱情，我们都有话说，许多好作家也说过不少，问题就在于说出来的是什么对吧。不过，郭XX的《X时代》我翻几页就失去写任何东西表达任何看法的欲望，这么说来，这书卖不出去还是蛮没道理的。。。



## 章节试读

### 1、《青耳》的笔记-第176页

世界很响，每个人都在大声讲话，没有人会安静倾听，沸反盈天，喧嚣成河。每个灵魂都戴着一顶孤独得发光的帽子，星星点点，汇聚成了灿烂星河，它们明明灭灭，闪烁出一个时代的无可驱除的孤独。

### 2、《青耳》的笔记-第176页

每个现世里都有幸福和苦难，牺牲现在而把幸福寄托于将来，使人变成了无端的理想主义者。而当现实抵达的那一刻，既不饱满也不够有光泽，幸福的果实完全是瘪的，人会非常失望，进而把希望放逐到下一个“将来”，依次类推，幸福永远在抓不到的前方，人生面临着一个又一个的“扑空”，一直到走进坟墓的那一刻，有些人可能都不明白这样的道理。

### 3、《青耳》的笔记-第177页

青春的大门在我身后轰然关闭的时刻，以前只飞鸟从我的身后飞过，消失在青春城池的空中。我一度像是上了发条的机器，每天会去见不同的人，与人谈论股票、房子以及业内行情，每个人听到跟金钱有关的话题时都表现得格外专注，每个人都在为了赚钱拼尽全力，别说付出汗水和精力，就算搭上尊严、诚信哪怕人格也在所不辞。人群就像是可怕的鲨鱼，钱对于他们来说，就像鲨鱼嗅到了猎物的血腥味道，在最短的时间内密集赶到，然后就是一场疯狂的掠夺和厮杀。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)