

# 《公子无耻（上下）》

## 图书基本信息

书名：《公子无耻（上下）》

13位ISBN编号：9787539950259

10位ISBN编号：7539950250

出版时间：2012-5

出版社：江苏文艺出版社

作者：维和粽子

页数：489

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《公子无耻（上下）》

## 内容概要

“失忆你妹，上西天去吧！”一脚踢飞这个拿“讨厌，人家失忆了嘛当借口调戏良家妇女的无耻公子，世界终于清静了。

喂喂，等等，他怎么又原地满血复活爬回来了。

“……小娘子，怎么办，我好像对你一见钟情了，我喜欢你。可以接受我吗？”

“……你妹！”

“不要喜欢我妹，来喜欢我嘛！好吗？可暖床，可倒贴，方便好用，随传随到，童叟无欺！”

喂喂！谁来帮帮她把这个抱大腿抓裤脚的这家伙带走！带走啊！

颜正貌美会卖萌，腹黑耍酷偶尔二，找这种人当夫君，爹娘泉下有知定然不会原谅她的……

# 《公子无耻（上下）》

## 作者简介

维和粽子，双子巨蟹座生人，死宅腐属性，肉食动物，某大学对外汉语系在读.....会看文，会码字，会聊天，话唠属性，爱正剧爱虐文爱牛叉女主，但自己写总是很坑爹，不过我会努力哒，总有一天会写出很好看很好看的文！

已签约出版《公子无耻》、《公子难求》、《与君绝》、《我们从此是路人》。

# 《公子无耻（上下）》

## 书籍目录

### 卷一 情定回春谷

- 第一章 公子失忆了
- 第二章 师兄回来了
- 第三章 师兄很可怕
- 第四章 情敌很霸气

### 卷二 情深明月宫

- 第五章 武林大会中
- 第六章 掉落明月宫
- 第七章 二人闹别扭
- 第八章 明月宫殒落

### 卷三 情不舍南疆

- 第九章 师兄是妖孽
- 第十章 歌吹是蛊王
- 第十一章 南疆很危险
- 第十二章 陪师兄入狱
- 第十三章 师兄的过去
- 第十四章 失散的兄弟
- 第十五章 苏公子驾到
- 第十六章 南疆的终结

### 卷四 情归回春谷

- 第一章 死缠烂打爱
- 第二章 依依惜离别
- 第三章 春宵千金刻
- 第四章 十二夜华花

### 卷五 情不舍魔教

- 第五章 魔教很奇怪
- 第六章 再见苏沉澈
- 第七章 羽连很变态
- 第八章 催眠与失忆
- 第九章 那就在一起
- 第十章 密室的奇情
- 第十一章 承诺与伤心

### 终章 花开荼靡

### 番外卷

- 第一章 某苏成长史
  - 第二章 婚礼与生子
  - 第三章 某苏的独白
  - 第四章 各角色番外
  - 第五章 爱情对对碰之爱的五十问
- 后记

## 《公子无耻（上下）》

### 章节摘录

版权页：卷一情定回春谷 第一章公子失忆了看着床上血肉模糊的一摊，沈知离实在很难把它和名动天下的十二夜公子联系到一起，但很不幸的是，实际情况就是如此。顶着身后一群黑衣男子殷切到灼热的目光，沈知离微侧首，咳嗽了一声，“青堂主，还能救，不过回春谷的诊费是很贵的……”她的话还未说完，只听眶当一声。黑衣男子齐刷刷散开，几个红木箱子一字排开，角落处走来一名青衫男子，他掂了掂手中的判官笔，向上一抬，箱子齐刷刷打开，满箱金灿灿的黄金，成色十足，晃花人眼。沈知离的面容几乎瞬间舒展开——有银子就好说话。受她那个吝啬成名的师傅沈天行影响，沈知离在敛财方面简直是青出于蓝而胜于蓝，刚一接手回春谷就定下规矩，上门找她医病不管看不看，求诊费一个子也不能少，之后接踵而来的治疗费、药材费、住谷客房费……所以，基本上除非到了生命垂危的时刻，少有江湖人愿意再来回春谷看病。但越是如此，回春谷的医术越发被传得神乎其神。沈知离套上特制的手套，在床上人的身上翻了翻伤口。啧啧啧，新伤旧伤加起来简直找不到一块好的地方，万幸的是，断了七八根肋骨，竟然没有一根插进心肺里。“他是怎么弄的？”“摔伤。”顿了顿，十二夜雨堂堂主青苻才叹气道，“从悬崖上摔下去的。”“怎么摔下去的？”“被人推下去的。”“被人？”沈知离抬起头，口气里略带了几分诧异，“谁？”沈知离对这位鼎鼎大名的风云人物慕名已久，江湖盛传十二夜公子侠肝义胆、文武双全，又兼样貌出众、谈吐温文、口碑极好……这点沈知离差不多可以确定，因为她接治过不少被十二夜公子重伤的人，但没有一个不是败得心服口服，甚至有的人在疗伤中痛得嗷嗷叫，一边还在为十二夜公子说好话，大意基本是“十二夜公子当真是人中龙凤，令吾等羞煞”、“我这辈子就没见过比十二夜公子更加风华出众的人，假以时日，此子、此子真是……不可限量啊”。做人做到这个份上，基本上只有两种可能，一种是城府深不可测，一种是……笨蛋。青苻又叹了口气，“魔教左护法叶浅浅，或者叫柏浅。”“……十二夜公子视若珍宝的那个非常有性格的红颜知己柏浅姑娘？”青苻轻轻点头。与十二夜公子和魔教仇深似海同样出名的，是他那位让天下无数女子羡慕、嫉妒、恨的心上人柏浅。沈知离的性子不算太八卦，但还是忍不住问了声，“你家公子移情别恋？”青苻的脸色难看了一些，摇头，显然不想就这个话题多谈。对方不愿，沈知离也不多问，只是在脑中快速划掉前面猜测的选项，如此难以启齿，显然说明被骗的是他家公子，这位十二夜公子应该，不，肯定……是个笨蛋吧……“你也不用担心了，既然收了你的银子，你们又没有违反回春谷的求医令，人我是一定会救的。”收人钱财替人消灾，沈知离随意安抚了两句，“你就放心地去吧。”“放心地……去吧？”“呃，有问题吗？”沈知离挑了挑眉。“没什么……那就拜托沈谷主了。”沈知离虽然人品不是太好，但医德还是有的。简单检查过伤口、剖胸、取骨、接好、缝合，一气呵成，各种灵丹妙药不要钱地用，足足忙到天黑才将这位公子裹成粽子。未了，沈知离一边取下手套洗手，一边示意打下手的医童替床上的病人擦擦身。额前长长垂下的染血发丝被轻轻撩开，露出光洁的额头，沈知离下意识地瞄了眼，顿时有些发愣。一般人在这种时候都是面色惨白、形容狼狈，但偏偏这张脸在极端狼狈下依然清朗俊逸，如水般温润沁人，干净得好像纤尘不染，此时苍白失血的状态，反而显出了一种让人心疼的脆弱，恨不能温声将他唤醒。真是副好皮相，也难怪这么多女子倾慕。感慨归感慨，倒也不是没见过比他更好看的男子，沈知离想，等他病好了，下次见面又不知是何时。在对得起银子的药材下，十二夜公子身上的伤逐渐开始痊愈，虽然看起来严重，但毕竟没有伤及根本，这种学武之人的身体又极好，估计不出两月又可以活蹦乱跳了。如此一来，除了换药的时候，沈知离倒也懒得去看他。十二夜公子醒来的那日，好巧不巧，恰是沈知离为他换药的日子。扒光了十二夜公子的衣服，沈知离用手指一点点划过受伤的地方，仔细检查伤口愈合的情况，作为医者，即便是个女子，也对他人的身体见怪不怪。

## 《公子无耻（上下）》

### 后记

这本书前后加起来一共写了五个多月、三十多万字，算是我目前写过的最长的文了。在写作的这段时间里，我的生活中充斥着沈知离、苏沉澈、花久夜等人，他们几乎成为了我生活的一部分。每天都在想他们会做什么，接下来又该有什么样的情节、有什么样的经历在等着他们。有时候我跟读者一样期待着故事接下来的发展，因为很多时候，就连我自己也不知道后面的情节会是怎样的。这算是我第一次尝试写这样轻松恶搞的文，有搞笑的对白、有趣的事件和让人捧腹的场景，每一个人物都有让人忍俊不禁的特质，所以也希望大家在看了此文后，能够觉得开心，得到快乐的体验。虽然故事有些波折，但最终的结局肯定会是好的啦！不过起初写的时候，其实此文应当是部正剧——两块巨石矗立，遮掩狭隘谷口，极目望去也只见数级石阶，实在毫不起眼。青衣男子微微扬手，身后的队列霎时停住，动作整齐划一宛如一人。他看着眼前的景象，不由心叹：这就是传闻中无病无毒不医的回春谷？惊叹之余，他未忘此行目的，亲自走上前，以内力敲击巨石，朗声道：“沈谷主何在？在下十二夜雨堂堂主青苻，奉主上之命前来求医。”片刻后，一名纯白衣裙的少女提盏八宝琉璃灯漫步而下，面上笑靥如花。“青堂主可否看过回春谷的求医令？”回春谷求医令，不经允许擅入谷内者不救，死人或一心求死者不救，恶贯满盈、罪大恶极者不救。“自是看过，姑娘无需担心。”少女微笑，露出皓白齿列，“不知青堂主是为何人求医？”“是为我家小姐……”似乎预料到，少女接口，“谷主说了，若是为亲密之人求医，须得本人来求。”这个本人，指的自然是十二夜之主。“主上当然会来，还请姑娘行个方便。”少女拦在谷口，纹丝不动，笑意犹在，“本人来求便是本人来求，望青堂主按规矩办事，莫为难小女。”这是最初的开头，非常正统，而且文章还有个相当正经的名字，叫做“十二夜华”。男主角的设定原本也是一个传统英雄式的男主，温柔、英武有事业。但是写着写着，我发现现实太过正经，也太过泛滥，最重要的是，写起来对角色实在没有什么爱。结果某次坐公交回家，望着窗外，脑中莫名地闪过一个画面，男主角弯着眼睛，笑得一脸温柔和善，明明期待得不得了，却还是垂下眼睛假装羞涩地问“要侍寝么”，然后我一下子喜欢上了这个角色。他可以没形象、可以无赖无耻，但都是因为他喜欢你。说着无耻的话、做着无耻的事情，让你无可奈何、无言以对、恨不得一巴掌把他拍飞，但潜意识里却并不讨厌这个人，甚至开始期待这个人的存在，不知不觉中就已经喜欢上了他，这也是此文会叫做“公子无耻”的原因。其实最初写此文的原因，是想知道如果一个角色从一开始就知道自己会死，那么她会是什么反应、会有什么样的想法和念头？会怎样去过她的生活，又会是什么样的性格？在这样的设定之下，就有了女主角的出现。和一般的言情小说不一样，她不够聪明、不够漂亮、没有显赫的出身，但她有着同样美好的品质，善良但是有原则，遇到困难不会拖累别人、不会坐以待毙，言出必行、有恩必报……种种综合在一起，沈知离这个人物渐渐丰满，直到现在只要我写下这个名字，就能感觉到她的存在，真实存在于她的世界里。有了角色之后，我才开始进行故事的构思，然后继续有了其他人物，以及他们自己的故事。我一直觉得无论是故事还是现实生活，这个世界上没有绝对的坏人，每个人都只是站在自己的立场上做着自己的事情，因为不同的成长环境、不同的经历乃至不同的性格，最终导致了不同的行为习惯和方式。没有人天生就作恶，每个人在他自己的视角里都是主角。不过写着写着，就连我自己也不由自主地被人物所吸引。因为我写故事一般都没有非常详尽的纲要，而导致每次写的时候，就连我自己都不知道下一刻会发生什么事情，更不知道笔下的人物会做什么。他们不像是被我操控，反而像是控制着我来叙述他们的故事。不过我倒并不觉得这是一件坏事，一个作者在很大程度上，其实是确定了角色的性格、行为习惯和方式，以及整个故事的大背景，在确定了这些东西之后，有些情节和对话是自然而然出现的。甚至有时候我相信，这些被我虚拟出来的人物，其实都非常鲜活地生活在另外一个平行空间里，他们有自己的幸福、快乐和悲伤，这才更像是一个真实的故事。也因此，这个故事有了那么多的人物番外。其实我还有很多没有写完，但是篇幅有限，其他人物的故事，大家就可以尽情地脑补了。当然，最重要的还是希望大家能喜欢这个故事，能够为这个故事开心、为这个故事感动，又或者因为这个故事有一个美好的下午，甚至若干时间后，你还能记得在这么一个轻松快乐的故事里，有一个很无耻、很无赖却也很温柔的苏沉澈，也有一个固执、贪财但是同样善良的沈知离，那我的目的就达到了。对了，因为是系列文，所以下面还有两本哦！一本是说苏沉澈的姑姑、姑父的，也就是苏婉之和姬恪的。在这本书里，我也会用番外把苏沉澈父母的故事交代一下。还有一本就是最后出场的那个姬定岚啦，那个故事也很有趣，希望到时候大家也能喜欢。最后还要感谢所有支持过我的编辑、读者，因为有你们，我才能坚持下来，一直写到现在，直到把这本书写完。当然，我

## 《公子无耻（上下）》

也很希望看到这段文字的你们，能喜欢我的故事、喜欢我的人物。其实我写得还不够满意啦，但我会继续努力、继续进步，写出更好看的文。总之，下本再见了哦！

# 《公子无耻（上下）》

## 媒体关注与评论

“却没想到，即便再阻止，这两人仍是相遇相爱，一次又一次。不曾许诺，不曾遗忘。”读完全文，方才知这话有多温暖。看多了虐身、虐心、悲欢离合，再在笑闹中看这缘分缠绵、剪不断理还乱的一对，顿感慨动容，觉人生美好。——《情晚·帝宫九重天》作者 寂月皎皎 喜欢这样感觉，喜欢这样的故事，哪怕是悲伤的桥段，也都因为女主的苦中作乐而变得轻快起来。全书没有坏到骨子里的人，每个人都站在自己的立场上做自己的事。——《仙侠奇缘之花千骨》作者 fresh果果 粽子用轻松幽默的笔调为我们塑造了一个特别的男主角：专情不滥情，腹黑又可爱。这是一部搞笑又不失甜蜜的爱情小说，温暖清爽，值得阅读。——《午门囡事》作者 影照 也曾看过搞笑的言情，但《公子无耻》这篇文让人眼前一亮，它没有太多沉重深刻的东西，从头到尾都非常清爽，给人一种很舒心的感觉。强烈推荐这篇萌文，天然萌才是真的萌！——《奔跑的蜗牛》作者 蝶之灵 粽子是个萌物，但粽子的故事比她的人更萌，各种抽风、吐槽、搞笑，让人想捶墙、捶桌、捶人，最适合想放松、想不正经、想黑化的时候读。至于那些男配、女配的磨难什么的，都是天边的浮云，我不应该剧透的吧？——《将军在上，我在下》作者 橘花散里 这是一个天然腹黑男主和面瘫吐槽女主的故事，轻松的笔调，让人在读的过程中情不自禁地感到快乐和感动，不知不觉便看了下去。——《重紫》作者 蜀客



# 《公子无耻（上下）》

## 编辑推荐

《公子无耻(套装共2册)》为悦读纪最新书系“公子倾城”的第一弹作品。跟“女子倾城”不同的是，《公子无耻(套装共2册)》集结各式各样的美男，全力打造一系列萌男，清、正、美、帅、呆、傻、萌、二、酷等特点。

## 《公子无耻（上下）》

### 名人推荐

“却没想到，即便再阻止，这两人仍是相遇相爱，一次又一次。不曾许诺，不曾遗忘。”读完全文，方才知这话有多温暖。看多了虐身、虐心、悲欢离合，再在笑闹中看这缘分缠绵、剪不断理还乱的一对，顿感慨动容，觉人生美好。——《情晚？帝宫九重天》作者 寂月皎皎 喜欢这样感觉，喜欢这样的故事，哪怕是悲伤的桥段，也都因为女主的苦中作乐而变得轻快起来。全书没有坏到骨子里的人，每个人都站在自己的立场上做自己的事。——《仙侠奇缘之花千骨》作者 fresh果果 粽子用轻松幽默的笔调为我们塑造了一个特别的男主角：专情不滥情，腹黑又可爱。这是一部搞笑又不失甜蜜的爱情小说，温暖清爽，值得阅读。——《午门囡事》作者 影照 也曾看过搞笑的言情，但《公子无耻》这篇文让人眼前一亮，它没有太多沉重深刻的东西，从头到尾都非常清爽，给人一种很舒心的感觉。强烈推荐这篇萌文，天然萌才是真的萌！——《奔跑的蜗牛》作者 蝶之灵 粽子是个萌物，但粽子的故事比她的人更萌，各种抽风、吐槽、搞笑，让人想捶墙、捶桌、捶人，最适合想放松、想不正经、想黑化的时候读。至于那些男配、女配的磨难什么的，都是天边的浮云，我不应该剧透的吧？——《将军在上，我在下》作者 橘花散里 这是一个天然腹黑男主和面瘫吐槽女主的故事，轻松的笔调，让人在读的过程中情不自禁地感到快乐和感动，不知不觉便看了下去。——《重紫》作者 蜀客

# 《公子无耻（上下）》

精彩短评

# 《公子无耻（上下）》

## 精彩书评

1、一个清丽女子与一个风华绝代的公子的故事，一个单蠢的女神医与一个扮猪吃老虎的十二夜公子。个人觉得不过如此而已。这个女主给我一种花千骨的感觉，虽然有些贪财却是本性善良，若是有人对她好，她便是十二分地去还他，不管是谁都是如此，于是便无人到最后愿意怪她伤她。但是，始终觉得男主对女主的感情来得太突然，或许对这种内心荒芜什么都没有的人来说，这个能够给人温暖的女子便像是蛊，一沾即成癮，无法逃脱。对于寂寞了太久的人来说，人的温暖真的是附骨之毒，一旦沾染，便会无休无止。实际上是一个有些俗套的故事，上一代的恩怨祸及下一代，如此纠葛而已。其实，唯一让我觉得有些不足的就是花久夜与叶浅浅，难道喜剧的结局就是要把一众男女配各自配对吗，何必强求。各人各人的缘分，也许那个配得上的只是没有出现而已，何必为了圆满而圆满，若是换一个，也许每一个男配又可以重新写一个故事，成为男主了。

2、此文是悦读纪新推出的“公子倾城”系列的首部作品，这第一炮打得可谓响亮。这个史上最萌男主的惊艳亮相，算是古代言情小说中颠覆性的头一回了。以往的“女子倾城”系列都会给书安上一个腰封，像是女儿家的小裙。如今的“公子倾城”却抛弃了腰封，清凉上阵，大有奔放的男儿风范。真是女子羞答答，公子坦荡荡啊！

男主苏沉澈，掌管着十二夜，人称“十二夜公子”，好模好样，有财有势，能文能武。他总能抓住任何机会播撒他的甜言蜜语，把无耻当优点，把肉麻当正经。撒娇、扮呆、装傻、卖萌，一次次刷新无耻的下限。一双琥珀色的眼眸不停地扑闪着，伪装与表达他的哀怨、委屈和悲伤，用他的无耻换你的无语。咬手绢、对手指、坐地画圈圈，以此展示他的善意和无害。

女主沈知离，守信守诺，重情重义。当然，她还贪财，而且贪得很干脆，遇上犹豫费神的事，只要银两到位，一切好谈。虽体质虚弱、身无功夫，却也能使个银针、下个药粉来略微地防个身。作为治病疗伤的医者，她已达到炉火纯青的境界，洗胃、剖胸、开颅、缝合随手便可拈来。除此之外，她似乎还拥有漫画家的潜质，那些恶搞的亲笔画作把魔教众人乐得一愣一愣的。

在武林人士眼中，苏沉澈是一位温润如玉、温文尔雅、飘然若仙的翩翩佳公子。而在沈知离眼中，苏公子却是个死皮赖脸、死缠烂打、喋喋不休的超级牛皮糖。总之，知离很固执，公子很无耻。

本文有两个贯彻始终的疑问，吊足了读者的胃口。

其一，苏沉澈对沈知离的执着爱意究竟由何而来？

其二，沈知离与师兄花久夜及师父沈天行之间到底是何恩怨？

作者粽子童鞋，那是狡猾狡猾滴，每次不经意地一提及，却又在关键部分果断打住，越发加深读者的强烈好奇。

南疆王室的秘闻，魔教高层的旧恨，失忆背后的因果等等，一切真相有待一一揭晓。

原本英雄美人式的正统故事，因粽子的突发奇想而改头换面成了一部搞笑漫画式的轻松暖文。

每个读者的笑点高低因人而异，但于我而言，其中大部分的片段确实戳中了我的笑点。

男女主角是一对欢喜冤家，连形形色色的配角们也个性鲜明，举止不凡，令人捧腹。

文中每出现一个血腥杀戮的惨烈场面，只消一瞬，便会被接踵而至的搞笑对话或行为所中和并冲淡。

虽说是一部古言小说，却带着不少21世纪的气息。

除了部分颇具现代感的逗趣文字，我们还可以见识到古代版的降落伞、缆车和热气球。

作者还时不时地制造一些小八卦、小别扭、小调情、小暧昧，掀起读者心中片片起伏的涟漪。

三十余万字的篇幅于作者而言是写得最长的一本书，但于古言小说领域而言却是个短小的异类。

## 《公子无耻（上下）》

也许是因为作者太善良，不愿将恩怨纠葛延续得更长吧。

苏公子的故事就此画上句点，接下去粽子还会给我们带来关于苏公子他皇后姑姑与皇帝姑父以及皇子表兄弟的故事各一篇。

据说依然会很有趣，江湖风云，外加朝堂变幻，就让我们拭目以待吧！

3、卖萌男主就应该死皮赖脸地缠着冷清女主。怎么看怎么般配。先开始还真以为是偶然，看到后来才发现情缘早已埋下。这对注定的人啊，果真真爱无敌！姐我刷屏。可恶，评论短了不让人发表是吧……气愤ing

4、挺不错的小说，喜欢男主角的精致和黏人。。尤其是她每次叫“知离”叫得我心疼的。。还有他小时候捉弄属下雷总管的那节段也太好玩了，挺不错的哎，可惜这样喜欢的男人只能在小说中出现的吧，现实中又怎么会有？

5、悦读纪自开创“新穿越”以来，《公子无耻》也算是公子系列的第一本书，听名字让人觉得小说应该有着搞笑的元素，因此，即便最近事情较多，依然先读为快，事实证明小说确实让我读得很快乐。读完小说，对《中庸》中的“知耻而后勇”有了新的理解，原来……所以……哈哈……男主苏沉澈外表帅气逼人、温文而雅、风度翩翩，家底殷实、富可敌国，所处的江湖地位又是正道武林马首是瞻的存在，啧啧，这样的人，简直是女人们心目中的神话人物啊，可是谁又想到，这样的人其实有着他极其阴暗的一面，为人恶劣、笑里藏刀、整蛊之王，更是有着“我不好过，你们都不要过了”的心态，熟悉他的人都为他的这种性格汗颜，但也秉承着“能不招惹就不招惹，一定要招惹，死了也要死得舒坦”的胸怀和他处着，直到他们看到了彻底能整治他无耻的人——回春谷里妙手回春医术超群的沈知离，她对待人人趋之若鹜的十二夜公子，永远是没有好脸色，一付拒人于千里之外的样子，对苏沉澈厚颜无耻的巴结行径深感厌恶，可是不管她如何对待苏沉澈，我们苏大公子永远是一付甘之如饴的神态，让沈知离无可奈何。当知离渐渐沉醉在苏公子的无耻行径之下时，却被人告知苏公子的这番行为只不过是药物的控制，待药力撤消后，一切将回复正常，此时的知离更难过于自己的心，悄悄出现在苏沉澈那里，是否也可以悄悄收回？想着自己有限的生命，离开他、放开他，或许对他俩都好吧……苏大公子的无赖、无耻，真的全是药力作祟？他和知离的交织缠绕的爱情之线就这么轻易的被扯断了？答案当然是否定的，兜兜转转的俩人最终在宿命的安排之下缴械投降，在尘埃落定后幸福的生活在一起了。小说看后，想到的第一句话竟然是“知耻而后勇”（暴汗），而此句的原义指的是一种在遭受磨难与打击后，在困境面前，毫不气馁、决不后退、决不自暴自弃，而是奋发进取、迎难而上的精神状态。看吧，这种精神状态不就指着咱们苏大公子吗？只是所处的困境稍有不同罢了，反正结局是好的，是令人哈皮的。

6、在贴吧看到有人推荐就看了，结果相当后悔。这是一篇古言，可是里面现代词汇太多了，这是我最受不了的一点。什么你妹啊，做爱什么的。你说是搞笑文，可是我也看过很多古代搞笑的文章，哪有这么多现代词汇的？让我瞬间穿越了！再说人物设定，女主明明是个古代女子，她的思想怎么这么现代？她又不是从现代穿越过去的。男主简直就是个变态，他被人捅了七刀，当时就能下床，第二天就好了！是神人么？而且他的性格是属下都不能忍受的，这样的人居然会让属下死心跟随，太不符合逻辑了。别跟我说他的属下每一分钟都在设计他，那只是一些恶作剧无伤大雅。剧情方面的安排也没什么亮点，有个情节是女主无聊画漫画，然后惹来很多粉丝，我只能说真是无语，这哪里是什么古代小说。

7、前半看的电子版，开头的文案写的实在太有爱了，短短几行字，就把女主贪财善变狡黠的性格，和男主人傻钱多好宰的一面给展现了出来。完完全全地收到了文案释放出的信号……看我把看我把我很爱啊我很萌的哟！=\_=|||于是我决定必须得看上一看，让最近被岛国人折磨的遍体凌伤的心得到抚慰。看完的结果是，果不其然，没让人失望哦，确实是一本比较好玩和好看的书！虽然相对于自己平时爱看的大部头言情，在剧情上少了那么些曲折，在男女主情感上少了那么些纠结，但真的是个让人看了很舒畅和清爽的书，还有一个喜欢的原因，就是宣传里所提到的各型人物，人物虽然众多，但每个都很鲜活很有趣，也各不相同。女主沈知离是闻名于世的神医，一般人心里会出现这四个字：悬壶济世，脑海里会浮现出一幅仙味十足的美人图，但系……这位是非主流女神医，最爱不是医生不是病人，而是孔方兄。男主苏沉澈是有着各路让人咋舌传说滴名动江湖滴翩翩佳公子。可，甭管传说多么地神奇，两人初次相遇之时，苏沉澈可是囧到外婆家了，被传说中的红颜知己一脚踹下山崖摔得个血肉模糊，然后被他那一群各种二的属下扔到了神医女主面前。等苏沉澈醒来时，失忆的他死皮烂脸贴上了沈知离，为取佳人芳心，简直无所不用其妙，装小可怜，装可爱，装深沉，装颓废，装受

## 《公子无耻（上下）》

伤.....不过嘛，饶是女主再如何铁石心肠，也终会有磨成针滴那一天，所以结局并不意外。当然直到最后，才知道苏沉澈这并非失忆，而是失忆之失忆，负负得正，一摔摔回了从前的记忆，女主大概早把他忘了，于是这只能装失忆兼风骚地卖萌咯。一般书的宣传都会夸大其词，但本书腰封上说的，倒特还算贴切文的内容。书里面的确是各种二各种萌各种帅哥各种性格美女，特别是苏沉澈的那一大帮子极品手下，呆，贱，酷，傻，应有尽有，有多变态的手下就有多变态的主上，苏沉澈调教出来这帮货们，变态得还各有各得特点，那只能说明他们的主人实在是阴险狡诈邪恶到极点啦！这应该算腹黑么，顶着一张无辜又勾人的俊脸，让被自己卖掉的人替自己数钱~~好极品啊，只能留给女主这种意志灰常坚定，爱钱多过爱男人的姑娘了。

8、这周末去书店找实体书寻番外看（捂脸，看书不付钱的孩纸都不是好孩纸）。仅仅是对话很好笑啦，文笔还成，剧情神马的就可忽略不计咧（倒不是有多鸡肋无趣，就是明显的bug太多，我这么IQ个位数的人...），毕竟是在校学生写的咩，可以理解（...捂脸，跑，辛苦码字的作者，俺对不起你，得了欢乐还来吐槽）。现实中倒是认识这样一货，有钱有闲，死心塌地追一姑娘漫漫四五年的，说是不求回报做一切只为她开心，稍得了点回应就心情大好个半天，在我看来，这样的他真是太傻了，当自个小说男主角哪，最终都会守得云开见月明抱得美人归？我们之所以心甘情愿日以继夜地浸淫在茫茫小言海中就是因为它对所有一切真实的粉饰性，把爱情给无限放大，小言里的角可以为所爱的人抛头颅洒热血上刀山下火海不要功名利禄不要家国天下，只求一生一世一双人逍遥自在岁月静好现世安稳。但现实生活，爱情于男人不过是一个插曲，是日常生活中许多事务中的一件，不是不可或缺的，所以小言美好，让我们在别人的爱里感受真情。

# 《公子无耻（上下）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)