图书基本信息

书名:《和月折梨花(全二册)》

13位ISBN编号: 9787546326795

10位ISBN编号:7546326796

出版时间:2010-5

出版社:吉林出版集团有限责任公司

作者: 寂月皎皎

页数:601

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

皇甫栖情本是大燕公主,却遭逢乱世,为了保护自己和家人,被迫于乱世之中艰难求生。在多方势力的夹缝之中,她凭借着坚强和智慧,努力保全着自己的尊严和追求。 她深爱出世的医者白衣,却发现二人之间居然有一个让她憎恨至极的婚约;她将表兄萧采绎视若手足,却不得不面对表兄超越手足的感情和举止;她救过雄才伟略的少年安亦辰,也曾意图除之而后快,却又与他在爱恨难辨的情感中纠缠不休……

作者简介

寂月皎皎,女,双鱼座,红袖添香网站首批签约写手。入选2007年首届中国网络原创作家风云榜, "2008全球华文武侠小说大赛"亚军获得者。宅于蜗居,读书不求甚解。最爱枯坐于电脑前,思接千载,视通万里,于眉睫间舒展风云之色,铺陈爱恨悲欢。由北京阅读纪策划出版《风暖碧落》《倦寻 芳》《和月折梨花》。

书籍目录

和月折梨花:上 第一章 浮华等闲度 第二章 西风吹罗幕 第三章 锦衾知晓寒 第四章 花落 更伤春 第五章 金戈舞落晖 第六章 谁人弄清曲 第七章 塞外芳草绿 第八章 鼙鼓动地来 第九章 生死两不堪 第十章 梦断恨春恨春情 第十一章 素影长相随 第十二章 认取长安道 第十五章 君去君莫回 第十六章 第十三章 兵气连云动 第十四章 飞凤误蛟龙 为卿朱颜乱 第十七章 梦魂两相误 第十八章 春冷星河暗 第十九章 千里求一诺 第二十章 零落旧容颜 第二十一章 埙碎罢前盟 番外:立尽梧桐影,不见故人来和月折梨花:下 第二十二章 故都正旖 旋 第二十三章 金殿隐干戈 第二十四章 梦觅惜花人 第二十五章 怎堪流珠伤 第二十六章 天涯叹离愁 第二十七章 竟是相思彻 第二十八章 千里赏芳菲 第二十九章 故人零落梦 第三 花影缭乱时 第三十一章 机变知多少 第三十二章 梨花落晚风 第三十三章 旧札叹新悲 第三十四章 几度风雨事 第三十五章 情深情转薄 第三十六章 露重思难任 第三十七章 当 时着意深 第三十八章 此生夙缘尽 第三十九章 却被秋风误 第四十章 前尘不堪解 第四十一 章 断弦犹解情 第四十二章 破茧倾余年 第四十三章 不负平生意 第四十四章 携手可栖情 第四十五章 乱世逞芳华

章节摘录

第一章 浮华等闲度琼林玉殿,朝喧弦管,暮列笙琶,玉京繁华无限,笑语如歌,风光盈绮陌。摄政王府的热闹,因着大燕衔凤公主皇甫栖情的频频造访而愈显喧嚣。玉辇彩仗,双鸾和鸣,一路香风从御道大街飘洒而过时,我似听到百姓指点时的细语,那些平凡脸孔上的笑意,分不清是艳羡还是讥嘲。"公主,摄政王府到了。"奶母夕姑姑清秀的面庞上扬起温柔的微笑,小心地来扶我。我连忙放松紧绷的脸庞,堆起清浅纯稚的笑容,在侍女的扶持下走出宽大奢华的车辇。近卫颜远风一如既往地站在华丽的百花穿蝶锦帘旁,安静地看着我,然后不远不近地随侍在我身边。"公主可来了,王爷可盼着呢!""可不是,念了好几回了!""哎,不过是十几天没见,公主又长高了些,越发标致了!""是啊,才十二三岁的孩子呢,便出落成了这样,长成后再不知是怎样的倾国倾城!""可不是吗,这是衔着凤玉出世的小公主啊……"莺燕环绕,珠翠飘香,绮罗裹就的贵夫人们笑脸相迎,行了礼,便是各色的赞誉之辞迎面扑来。

媒体关注与评论

编辑推荐

《和月折梨花(套装上下册)》是一部架空历史的古典言情小说,也是一部少见的女子励志小说。塑造了一位在乱世中坚持自我的勇敢女子。她勇敢、坚强,虽然历经风雨,依旧不改初衷,努力寻找着自己心中的爱情。一个剑走偏锋,饮鸩止渴;一个隐忍沉默,不诉离殇爱情覆水难收,是谁的万劫不复?跨过鸿沟,你是否还在原地守候?第二届华语言情小说大赛亚军作品。想靠近你,却越走越远。当爱情机关算尽,你还是不是陪我和月折梨花的那个人?

精彩短评

精彩书评

1、我最近迷上了寂月皎皎的文,先后买了《风暖碧落》、《繁花落定》、《问镯》,半部《胭脂乱 ·风月栖情》, 苦等下部无结果, 就一直在期待这部改名为《和月折梨花》的新版《风月栖情》上架 好久没有过这么迫切等待一本书的情况啦。 我看过的几部寂月皎皎的文,都是只有一个女主,却有 多个好男人众星拱月追逐,而女主的性格,除了栖情之外,其余女子实在说不上值得爱若至宝,我觉 得得寂月皎皎笔下的女主都配不上书中的男人,她的文中,不分主次,都是好男人!唯有这部,我觉 得女主个性从一开始的骄傲任性到后来的自强有了成长,越来越值得深爱。这个故事,在我看过的寂 月皎皎写的几本已出版小说中我认为是最好看的。 寂月皎皎的这个《和月折梨花》我很喜欢,从我已 读的内容来看,如果说美丽也是一种错误,那么此书女主衔凤公主实在是个不祥之人,生逢乱世,不 仅不合时宜,而且错生美丽。栖情如此多娇,引无数英雄竞折腰,和她沾边的男人有好下场者甚少。 本文既然不是NP,最后只能有一个男人如愿,也是须得花大代价换来的,其余的众炮灰男们不是一命 呜呼就是郁郁终生,值得吗?都说英雄难过美人关,其实天涯处处有芳草,何必单恋一枝花?温柔乡 是英雄冢,美人关是鬼门关,英雄别过美人关! 终于看完全文,感觉隐隐有些遗憾。难道美丽也是一 种错误,让栖情在红尘逐爱中苦苦寻寻觅觅,反复兜兜转转,尝遍了爱情的苦。栖情心中自有骄傲, 不愿被人欺骗,不甘受制于人,无心攀龙附凤,只求在乱世风月之中,得一个可以栖情的心爱之人。 绝世少年白衣,带着不真实的完美,立于俗世间,似一朵寂寞的花,总是等待栖情的选择,总是被动 接受栖情的安排,他在爱中如履薄冰。一见到白衣,我不禁想起了另一个美得不食人间烟火的人物— —云峥。这般美好的人物,为了爱情沉沦红尘甚至万劫不复。栖情、白衣、安亦辰、萧采绎、颜远风 ,为了追求自己心中至高无上的爱情,哪一个不曾万劫不复,哪个又能全身而退?爱要一份就足够, 牵涉的太多,万劫不复的又何止一人? 浊世公子安亦辰,算计来的爱情终究是把手中沙,攥得越紧越 难留下,随小小的破绽情逝梦远。爱情,只能积极争取,却不能不择手段,若不是他爱得太深太霸道 算计太多猜疑太重逼得太急伤得太重,也不会迫得栖情最终远走黑赫,终生不复相见。此后,十年生 死两茫茫,不思量,自难忘,无处话凄凉,怨谁?他曾经百般算计得来的感情筹码,也在不断猜疑和 变本加厉的伤害中消磨殆尽 安亦辰,哭吧哭吧,哭你手中的情沙,哭你亲手赢来又葬送的爱情,哭砂 ,哭煞! 关于安亦辰和白衣的比较,栖情一句话就很准确的概括,安亦辰不如白衣之处,是不够高尚 二人的所作所为,对待爱人的态度,两相比较,立见高下。可惜,总是天妒红颜,始终等待被栖情 选择的白衣,总是逃不过情劫,相爱相伴,终无法承诺相守一生,不知道这因情伤身的残破之躯,还 能陪伴栖情几载寒暑,几度春秋?白衣和栖情,历经了那么多的苦难才终于走到一起,能多相伴一天 也是好的,即使是共度一辈子也觉苦短。最后,寂月皎皎给了个相对圆满的结局,却含糊的表明二 人无缘相守终生。 这是我看《胭脂乱·风月栖情》时候的感受,当时第二部没有出版,只能看电子版 的结局。当最后无恨被萧家以" 甥女遗孤 " 的身份送回到安亦辰身边 , 而那些保护栖情的凤卫也相随 的时候,我隐隐觉得,白衣已经不在人世了,他太美好了,终究留不住,可是栖情呢,是殉情了还是 隐居了?我热切的希望栖情还活着,而且还自私的想,再给安亦辰一个机会,不要安排他死于十年之 后,而是重新得到栖情的原谅,继白衣之后,陪伴着栖情,再给她一个可以栖情的怀抱。 我愿这部书 的结局,能够比现在我所见的电子版结局更更圆满更充满希望——要么让白衣和栖情平安喜乐过足一 生,要么给安亦辰一个机会陪伴栖情共度余生。时间长了,仇恨淡了,那些曾经的美好常留心间,他 们还是有可能相聚的。安亦辰虽然做了太多错事,对栖情却是痴心一片,如果白衣不在了,我希望能 够成全安亦辰的这份爱。我同情安亦辰,虽说陷于算计中的爱情不够磊落见不得光总有败露的一天, 但是如果不算计的话,安亦辰却连一丁点拥有栖情相的机会都不会有。虽然他自私、狠毒,一再欺骗 怀疑、伤害栖情,但是我却觉得这样的男人很真实,是个有血有肉有感情的活生生的热血男儿,他 的爱恨伤痛都真实的仿如触手可及。 这个结局就是,白衣和栖情在塞外隐居一年半载后,白衣得知父 兄兵败身亡,导致病情急剧恶化,弥留之际等来了安,将栖情和自己的遗腹子托付给安,还迷晕了栖 情让安打包带走……栖情被安带走后半路醒来,坚决不从,又被送回白衣身边。此时白衣已故,安操 持后事,栖情生子,安回国争天下受困,栖情产后复出,以秦王正妃的身份亲率凤卫搬兵助安称帝... …安暗中接来栖情和白衣的儿子无悔+白衣的灵柩,安和栖情两人展望未来……因为栖情已经在俺的 后宫了 🛶 b汗~~~不是俺的,是安的后宫!栖情被封为皇后,已经不用说那么多了,他们毕竟有过 交集,一日夫妻百日恩,栖情再次接受了安,此后,即使也无风雨也无晴,两个人却可以相濡以沫的 相守后半生…… 相爱容易相守难,尤其是守着一个多愁多病的身,相守更是难上加难!人死万事休,

所有的爱恨都在白衣病故的那一刻结束,两个男人为了栖情的幸福终于在最后关头达成共识。安设苦肉计骗到了栖情的感情,也止于栖情知晓真相时,不过最终安还是等来了栖情,成了最终的赢家。虽然安比不过白衣情深无私,但是有一样胜出白衣许多,就是活的时间长,有足够多的时间以白衣的遗嘱为名,合法享受白衣的妻儿。《和月折梨花》有虐,却合情合理,看了只会感动不会反感,虽然书还未收到,提前评论。期待明天上午,我的书将在望眼欲穿中姗姗而来……

- 2、不明白为啥寂月皎皎的笔下男女主角分别如此之大,男主嘛,不论主次正邪,全都一律是惹人心折的极品好男人,女主嘛,不论出身高低,一律是倾国倾城的脑水肿后遗症患者。很少我被一本书感动的时候,无关爱情无关故事,只关乎男主角。寂月皎皎做到了,这本书,我为白衣感动,却一直很想把这个女主角拉去解剖下看看脑水肿还有的救没。我喜欢白衣,奉献,内敛,超然,情痴我也喜欢安亦晨,算计,骄傲,敏感,痴情看在他俩的面子上,女主角就不多说什么了……看在他俩的面子上,我承认寂月皎皎的书我还是很愿意看下去的……
- 3、前边的读者说,"看在他俩的面子上,女主角就不多说什么了…… 看在他俩的面子上,我承认寂月皎皎的书我还是很愿意看下去的……"哈哈,的确如此,女主是比较气人的,不过小说嘛,就随意看看啦,那么完美而严密的,到不能称之为网络小说啦。最爱医者白衣,他对女主的爱才是真正的情深。内敛不张扬,大度而宽容,彻底放弃身外之物的追随。作者即使说女主角不放荡,却也足够的没智商和不专情,难怪诸位看官不喜了。很多小说写起来总是对于女主的描写过甚而忽视了男主角的塑造,不过寂月皎皎的小说倒不是如此,男主角的描述还是满丰富的。今天看了风凝雪舞的《亦筝笙》显然对男性角色的塑造不是很好的,不过那女主的鲜明个性确实讨人喜欢。我猜测,是不是女主角写的好的作者,现实中都和女性关系更好一点呢?哈哈总而言之,这书的宇文清简直是完美了,他的那份在作者眼中的不自信对我而言也是一种完美啊,和一般的网络言情不同,的确是个与众不同的角色啊,谁让他还能放弃了江山呢!真是清雅出尘!最主要的是,可能是一种带着小孩子般的执着在里头吧,即便是所谓的史上最强大的男主之一的容止,《凤囚凰》的主角,也没白衣留给我的印象深刻,看来就是个人喜爱的不一样了,抑或说,强大的男主都被用滥了,呵呵。
- 4、半年前看过这本书的上集,,那时候叫《胭脂乱·风月栖情》,惊艳。后来一直找不到下集,念念不忘。偶然发现,原来改名字了。这书,无论写的是感情,还是仇恨,都很惊心动魄。无论是为了报仇和生存颠沛流离的栖情,还是为了爱机关尽算,不顾一切的安亦辰,或者是背负那样的出身和谋略却为了她出世和入世的白衣,和那个爱她疼她,宁愿用自己的死亡来提醒她所爱非人的萧哥哥,在作者笔下,都显得那样生动和鲜活。他们都有可恨之处,却又偏偏都让人恨不起来。喜欢这个作者---寂日皎皎
- 5、看了一本不到,觉得比倦寻芳好些。男主角写的好些,女主角就是个无脑人,说智商为0都抬举她了。不明白为啥那么多男人喜欢,唉。。。男猪脚的脑子都坏掉了,居然会喜欢这么一个没标准没底线的女人!到了下册我发现原来作者的三观有问题,女主人公的标准只有富贵的生活和所谓的爱情,贪心的两个都想要完全没有考虑到自己的义务和责任。
- 6、之所以推荐这本书只是因为喜欢上了那个温柔深情被无辜虐的白衣,安亦辰固然完美却输在终日算计上,(当然我最喜欢看的就是栖情和安亦辰闹崩了的那一段,看的身心愉悦,痛快淋漓啊)蛮喜欢作者的写文风格,可是女主实在不大喜欢,还有一个深深令我遗憾的是,和倦寻芳一样,为什么女主要和男配发生过关系后,才历尽艰辛和男主在一起呢~~==好遗憾啊好遗憾,有种残缺的凄美感……矛盾纠结中,
- 7、描写栖情公主是个燕国的亡国公主,父皇被宇文情的父亲杀了,母亲被宇文清的父亲霸占了,为得美人,宇文清的父亲放弃自己做皇帝,却做了摄政,但他的家族都早已是整整的统治着。街玉公主的栖情,个性十分张狂和任性,有着与生俱来的骄傲和倾国倾城的美貌,而她的美丽带了一生4个男人对她的爱恋和纠缠,虽然黑赫王子对她的倾慕没有什么纠缠,可也是因为这个原因才会多次帮她,而从小一直爱她的译哥哥却因为对她的爱而早早身亡,随后就是2段不同的婚姻2个孩子的父亲,我深信安一晨是爱她的,可那种爱太多霸道和自私,相比白衣宇文清的爱就显得卑微,但我想这个宇文清的出身有关,他一直知道栖情的恨,所以他做不到那种霸道和自私的爱恋,但在一直被动的等待爱的时候,他也失去了机会。虽然安易辰有点不择手段,但她确实是爱着这个亡国公主的,安易辰的爱自私,白衣的爱太没有约束,面对本就多情的公主,还有她与生俱来的骄傲,其实安易辰是最适合她的人选,就像宇文清死之前说的,这个世界没有了宇文清安易辰是最适合你的,因为只有安易辰把她的骄傲任性看成优点,而且宠着她爱着她为了她的骄傲而去看天下,就像安易辰说的有你的天下我才觉

得有意义,我是为了你而想得到天下的,可能这和他们第一次在皇宫见面公主的高傲有关,也许在安易辰心里觉得自己给她高傲的地位那样才能是她幸福吧!

8、很长的一部书,熬了三天,总算看完。文笔还是很喜欢的,个人比较能接收第一人称的文,以女主角的视角将整个故事娓娓道来,看着比较能入戏。情节方面,不是很喜欢女主的个性,太骄傲任性,与三个男人的感情纠葛,分不清她真爱是谁,似乎爱憎不是那样分明。钟爱宇文清,惊才艳绝,情深不寿,心疼,大爱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com