

《细雨湿流光》

图书基本信息

书名：《细雨湿流光》

13位ISBN编号：9787544801492

10位ISBN编号：7544801497

出版时间：2008-01

出版社：接力出版社

作者：余思

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《细雨湿流光》

前言

在许多作品里，人们总是对年少的初恋格外用心，用尽一切热情和心力描绘这一段美好的传奇，然后再用尽一切办法刻画分手之后的哀怨悲凉或者洒脱。很少有人会写这中间的痛苦，我是说初恋的痛苦。因为并不明白该怎么去爱，为爱还在学，所以在这爱的过程中本身就带着痛苦。“细雨湿流光”这个句子是小时候在《人间词话》里读到的，王国维对此的注释是“此词并非咏草之作，摄草之魂，正是为摄怨妇之魂”。那时候还不明白雨中的春草为什么是怨妇的象征。虽然很是疑惑，但觉得这个句子很美。后来独自一人去了北京，经历了一些事和一些感情，在某一个下着雨的夜里打着雨伞从学校外面地铁上很高的天桥上走下来，回头看城市。

《细雨湿流光》

内容概要

就像一个脱离俗世的天使，纯洁的“小公主”季雨飞跑在大学校园里。

英俊帅气的男生何铮从见到季雨的第一眼起就爱上了她。何铮和季雨，闪电般结合，格式化地“如胶似漆”。

活在爱里，活在冲动和直觉里。纯真的年轻人不顾家人反对，不等毕业，毅然结婚。

可热情逐渐消退，生存之压力如大山般压过来……

季雨的父亲溘然长逝，没能给他们留下一分钱。

何铮在理想和婚姻的争斗中选择了前者，留下季雨孤单地面对着整个世界。

婚姻之梦转瞬破灭，爱情危在旦夕。

一切果然如梦？

躁动的青春、无言的感伤、慌乱的爱情，这些青春故事里永恒的主题承载了一部又一部经典的、伟大的作品。

作品延伸这一主题，并赋予其新鲜别致、热烈沉潜的思索。

每一个时代都有自己时代风格的爱情观，作品讲述的是当下新时代的爱情、迷离与思索。

这是美丽的爱情。当然，美丽之外，刺痛也在所难免。这刺痛是礼物，是财富，是智慧。

《细雨湿流光》

作者简介

余思，1986年生，广西南宁人，现就读于中国传媒大学。经历了生活的几多风雨后，细腻感性的余思开始捉笔记录她看到的世界。她像其他女孩一样开朗、活泼、爱美，也像其他女孩一样憧憬着自己甜蜜的爱情，她会怀着思乡感伤倚窗望月，也会朗笑着满世界疯跑，但是她在呼吸的每一个瞬间都全心全意地用每一个细胞去感知这个世界、思考这个世界。她的文字带着凄厉的美，似乎每一个字都在告诉你一个故事，提醒你品味一个道理，这是她文字的魔力，一种让你心痛的魔力。

《细雨湿流光》

书籍目录

Chapter 01 夜来风雨声Chapter 02 好雨知时节Chapter 03 天街小雨润如酥Chapter 04 斜风细雨不须归Chapter 05 雨如决河倾Chapter 06 黄梅时节家家雨Chapter 07 沾衣欲湿桃花雨Chapter 08 再见，雨季Chapter 09 一夕骄阳转作霖Chapter 10 细雨湿流光作者访谈后记

《细雨湿流光》

媒体关注与评论

当前的很多大学女生都是以青春做资本，以男人做投资目标，以追求物质生活为人生最高理想。读《细雨湿流光》后恍悟，那真实不过是一种片断组合后的真实，而这部由有着一定笔力的大学女生传递出的大学女生的生活，则客观宽容得多。其间少有年轻作者的故作晦涩、无病呻吟，极力让自己踩在生活的土壤上，俯视、思考、记录着自己和自己同龄人走着的、走过的路。——著名作家王海鸰

余思第一次坐在我面前时，给我的印象就是个没毕业的羞涩小女生，但当我开始读她的小说，立刻觉得她与众不同。《细雨湿流光》是她创作的第二部小说，在这个故事里，她的叙述令我惊喜，令我感动，刨去那些枝蔓，这其实是一本充满力量的小说，执著而有自己的信念，许多文字都散发着别样的光彩。——“文字女巫”饶雪漫

这是一部自始至终、由内到外都被诗性叙事浸泡过的小说，一部洋溢着希望与失望、激荡与安稳、升华与沉沦、欢笑与眼泪的残酷青春物语。其可贵之处在于，作者努力超越一般青春写作的顾影自怜和自怨自艾，从而赋予小说一种弥合代际经验的可能，更多的人可以通过语言所营造的通道，进入人物的内心世界。——著名出版人解玺璋

作品很成功，把人物轮廓画好是基本功，画出神韵是功力，就这一点而言小说起点不低。小说中有起承转合，足够缜密。怀念人与事的感伤情绪弥漫全篇，抒情柔软纯粹，小说采用多视角的写法，加上飘忽的文字和散淡的结构使得表达更加有效。——著名文学评论家顾建平

《细雨湿流光》

编辑推荐

王海鸰、饶雪漫两位女性文学领军人物携手力推。《萌芽》、《美文》、《漫girl》杂志联袂推荐年度小说新人。引领女生爱情思索的至情读本。剖析新时代现实婚姻的残酷文字。拨动心灵琴弦的感人辞藻，泪湿衣襟的青春宣言。疼痛青春文字玉女掌门余思力作，沉淀阅读情绪，抛却浮华躁动，引发爱情与婚姻深度思考的厚重之作。当前的很多大学女生都是以青春做资本，以男人做投资目标，以追求物质生活为人生最高理想。读《细雨湿流光》后恍悟，那真实不过是一种片断组合后的真实，而这部由有着一定笔力的大学女生传递出的大学女生的生活，则客观宽容得多。其间少有年轻作者的故作晦涩、无病呻吟，极力让自己踩在生活的土壤上，俯视、思考、记录着自己和自己同龄人走着的、走过的路。——著名作家王海鸰

余思第一次坐在我面前时，给我的印象就是个没毕业的羞涩小女生，但当我开始读她的小说，立刻觉得她与众不同。《细雨湿流光》是她创作的第二部小说，在这个故事里，她的叙述令我惊喜，令我感动，刨去那些枝蔓，这其实是一本充满力量的小说，执著而有自己的信念，许多文字都散发着别样的光彩。——“文字女巫”饶雪漫

这是一部自始至终、由内到外都被诗性叙事浸泡过的小说，一部洋溢着希望与失望、激荡与安稳、升华与沉沦、欢笑与眼泪的残酷青春物语。其可贵之处在于，作者努力超越一般青春写作的顾影自怜和自怨自艾，从而赋予小说一种弥合代际经验的可能，更多的人可以通过语言所营造的通道，进入人物的内心世界。——著名出版人解玺璋

作品很成功，把人物轮廓画好是基本功，画出神韵是功力，就这一点而言小说起点不低。小说中有起承转合，足够缜密。怀念人与事的感伤情绪弥漫全篇，抒情柔软纯粹，小说采用多视角的写法，加上飘忽的文字和散淡的结构使得表达更加有效。——著名文学评论家顾建平

《细雨湿流光》

精彩短评

- 1、 1
- 2、 故事的逻辑有些混乱，有些情节前后矛盾，作者写的时候根本不连贯。
- 3、 。
- 4、 写的有点不现实。但是同样的题材，比奋斗现实多了。
- 5、 怎么也看不到全本。今天看广院杯回来，觉得我认识的广院和书里的很不像，大概真是时间在变。
- 6、 。
- 7、 就是觉得人家大学四年可以出两本书，哼哼，还算真实
- 8、 细雨湿流光。我到现在为止还是每每想起。有一种细腻感动在里边。大思的书里除了感悟还有对生活的乐观，很喜欢。
- 9、 比较喜欢前半部分关于恋人感情的渐渐消磨殆尽写的还满细腻的。。到了后面情节越来越狗血。
- 10、 大学生值得看的一本书
- 11、 我是被书后各位作家的推荐吸引着读这本书的~读完后也感觉确实不太一样~和充斥在市面上的言情小说比来~它很真实,很深刻.

季雨对何铮的爱让人心疼不已,叹惜天牧最后放弃了季雨~~

- 12、 虽然现在看这本书有点过于做作，但以前小的时候我看的那会对我影响真的挺深。主要是写作方式。对闻佳印象特别深刻，做这样的女孩儿挺好。
- 13、 很想再读一次
- 14、 青春的故事总是那么的惊心动魄，而最终也都是要归于平淡的。离开了何铮，才有了真正的季雨。离开你，我也如此。
- 15、 从多个人的视角构建出的一本书
- 16、 这本书让我真的想珍惜生活 不管是爱情还是友情
- 17、 而我终于发现，人的意志是很渺小的，我只能跟着感觉走
- 18、 见书评~
- 19、 真的很好很引人深思的现代爱情小说
- 20、 爱情经不起考验，只是一种幻觉。
- 21、 挺好的.....
- 22、 有俗套 也值得思考
- 23、 我只记得那些结婚证
- 24、 看过 不过忘了..... 没有半途青春好
- 25、 一直喜欢看悲剧的爱情，可能是我喜欢自虐吧。作者写这本书时年纪和我差不多，却感觉文字好成熟，经历很丰富。喜欢季雨这样无辜痴情美丽又脆弱的女孩。她堕胎那点看的我发抖，太吓人了...
- 26、 大学时很喜欢的书
- 27、 青春类小说里算是难看的了~~
- 28、 青春伤痛文学，读过的余思的第一部作品，忧伤的文字、现实的描述，走过高中时代的清纯懵懂，经历大学时代的激情美好，步入社会，现实的残酷让主人公压力剧增...我想，无论何时何地境遇，永远不要说再见，说了再见，也许就真的再也见不到了，保护她，爱护他，永不言弃~
- 29、 难得还能想起大学时读过的为数不多的青春爱情小说。
- 30、 细雨湿流光，细雨抚平心围上的褶皱
- 31、 当读到这本书的一半后，我已经看不下去了，因为我不敢了，我怕季雨又受到什么更大的打击，然后直接看了结局，怎么说呢，季雨最后应该是幸福的吧，她终于找到了自我。我非常希望最后她看到的那个何铮只是一个幻觉，因为他如果再次出现，又会伤害到季雨。在读这本书前，如果我觉得自己是一个现实的人，那么读完这本书后，我才真正的变成了一个现实的人。还有我觉得，在一个女人真正独立之前，千万不要过早的结婚。。而对于余思，我已经爱上了她的文字，现实而又真实，现在正在追索它的另一部作品。

《细雨湿流光》

- 32、疼痛青春文字玉女掌门余思力作
- 33、细雨湿流光，芳草年年与恨长。季雨，窗外还有雨在下吗？
- 34、关于在读大学生结婚的故事。反反复复离离合合。不是很推荐。但是我也有同学说超喜欢的==！
- 35、看过这本书的人，应该并不多吧。我是在失恋时期遇见这本书，为爱受伤的女主角像极了当时的自己，谁能保证此时的恋人一直是恋人，谁能保住真心永不变，海誓山盟，是因为不确定才说出来骗人骗己的吧。
- 36、好久没看书了，看完这本小说，一直很伤感。也找到跟自己有点相似的影子，曾经我们不就这么向往生活的吗？但现实逼得我们放弃很多东西。原来脆弱的人也可以变得很敏感，生活是需要历练的，但不需要眼泪。当我们面对死亡的时候，才是真正学会长大了。
- 37、也算是看过的比较独特视角的言情了吧
- 38、和其他的爱情小说不一样，喜欢！
- 39、爱情，是冲动还是责任？青春，是静默还是疯狂？依稀间，总是能看到那个宁为玉碎面对着整个相约瓦全世界的女孩。。。。。。细雨湿流光，芳草年年与恨长
- 40、不敢看第二次。
不想再回忆那种无奈的感觉。
让人窒息。
- 41、很值得阅读的一本书！
- 42、何铮 你真的爱不起季雨吗？？
- 43、哈哈，我看过，以前=_=
- 44、躁动的青春，无言的感伤！
- 45、细雨湿流光，芳草年年与恨长。
- 46、好看的说，哈哈，有点小感动。
- 47、记得还为此去背了南乡子。
- 48、过了赏初中爱情读物的年纪了。。。
- 49、当年读了此书后依然决然的放弃了修新闻传媒
- 50、为了梦想 我们真的可以抛下一切

《细雨湿流光》

精彩书评

《细雨湿流光》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com