

《凤舞大清》

图书基本信息

书名：《凤舞大清》

13位ISBN编号：9787801888747

10位ISBN编号：780188874X

出版时间：2007-10

出版社：现代出版社

作者：沧海笑明月

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《凤舞大清》

内容概要

天听寂无声，苍苍何处寻，非高亦非远，都只在人心。

这位supergirl悲天悯人，慧黠博学，伶牙俐齿，机敏幽默，即将成为一名妙手仁心的现代中医之际，却因一次意外魂回大清，融入了那段惊心动魄的历史，展开了千折百回的爱恋、造就了荡气回肠的人生

.....
磅礴恢宏的煌煌盛世，在那一页，既旖旎如锦又风雨飘摇，既徜徉着缠绵悱恻的无边风月，也蕴藏着惨烈悲壮的博弈倾轧.....她，在冰寒的刀尖上行云流水的跳起比烈火更炙热的舞蹈.....她用‘一得’弥补了太医院的‘一失’，拯救了康熙的爱妃；她找到了皇太后痼疾的根本病因，妙手揽春回；她巧施妙计，与皇四子请君入瓮，令为富不仁的盐商们哑巴吃黄连，乖乖就范；她暗地点拨，令皇九子醍醐贯顶，造出了令佛朗机使臣心悦诚服的大清御皂；宫闱政变、瘟疫凌汛、蜚语流言、风起云涌，她，凭借着足足多进化了近300年的智慧和与生俱来的坚韧，从容应对.....她，是意外绽放于大清的一朵风华绝代的奇葩！

至真、至诚、至情、至性的美好女子，赢得了四名杰出男子的倾心痴恋.....四种选择，四种迥异的命运！是他？集无数极端性格于一身，最终成为极具争议、极具才华、极具胆识的勤勉帝王？.....是他？一代传奇皇商，真正的灵魂知己，最终沦落为阶下囚的夺嫡失败者？.....是他，儒雅豁达，超凡脱俗的富贵王侯？.....是他，志同道合，悬壶济世的逍遥神医？

千般纠葛、万重羁绊，情终归何处？花终落谁家？

《凤舞大清》

作者简介

沧海笑明月，原名吴玮，成长于天府之国，毕业于重庆大学，吸巴山之巍巍，饮蜀水之灵气。如一尾唱着歌翱翔的飞鱼儿，如一尾无拘无束、敏感旖思的游鱼儿……醉心自然科学，嗜好人文医药；倾情演绎文字，忘我锤炼语言。写真、写善、写美；写新颖、写诙谐、写奥妙；写自然、写谋略、写推理；写磅礴恢弘、写反璞归真，写荡气回肠……咏文明之璀璨瑰丽，看历史之变幻风云，叹人性之嗔痴爱怨，述岁月之沧海桑田，来吧，请与我一起举盏酣饮、一拍三叹，来吧，启承转合的浮生百态就这样娓娓道来……

《凤舞大清》

书籍目录

第一章 我是人间惆怅客第二章 不是尘世富贵花第三章 与君初相识，犹如故人归第四章 错将败絮当金玉第五章 冤家宜结不宜解第六章 “债”就是人的责任第七章 青春像花儿绽放第八章 无心插柳柳成荫第九章 吾家有女初长成第十章 折的一枝香在手第十一章 于无声处听惊雷第十二章 天涯何处不逢君第十三章 小荷才露尖尖角第十四章 山雨欲来风满楼第十五章 失之桑榆收之东隅第十六章 东边下雨西边晴第十七章 一波未平一波起第十八章 冤冤相报何时了第十九章 人歌人哭水声中第二十章 春日春风有时好第二十一章 春日春风有时恶第二十二章 悟空撞上如来 上第二十三章 悟空撞上如来 下第二十四章 赠君一轮潇湘月第二十五章 生如夏花之绚烂第二十六章 死如秋叶之静美第二十七章 尽人事而顺天命第二十八章 我辈岂是蓬蒿人第二十九章 时光容易把人抛第三十章 暴雨惊雷亦如磐第三十一章 风入寒松声自古第三十二章 水归沧海意皆深 上第三十三章 水归沧海意皆深 下第三十四章 晓来谁染霜林醉 上第三十五章 晓来谁染霜林醉 下第三十六章 天生我才必有用 上第三十七章 天生我才必有用 下第三十八章 树欲静而风不止 上第三十九章 树欲静而风不止 下.....第七十九章 凭谁销我万古愁第八十章 白草红叶黄金缘

《凤舞大清》

编辑推荐

失手回大清，妙手赚人心，史上最有技术含量的穿越。
远，都只在人心。

天听寂无声，苍苍何处寻，非高亦非

《凤舞大清》

精彩短评

- 1、虽然第二部有点扯有点拖沓..但仍然不影响它成为我心中清穿文之最...
- 2、但恨人心不似水，等闲平地起波澜。
- 3、正宗九爷党！！正身先！书里的中医哲学导致书中药味儿太浓，差不多掩住的故事主线。不过文笔不错，中医知识丰富，值得一看！
- 4、还不错哎
- 5、我看的第一本清穿小说，第二部没有第一部好看，但是作者的医学知识还是很丰富滴~~~获益匪浅之外也让我坚定的成为了九爷党~~~~
- 6、最喜欢的清穿小说，没有之一
- 7、这不是小说，这是抄书~跟情节无关的话-太多，看不下去
- 8、看了前几章就读不下去了，辞藻堆砌，完全是在掉书袋
- 9、诗词堆砌过多，有意过度之感。男的清穿中九阿哥做了男主
- 10、虽然是穿越文，但却是最有技术含量的优质穿越文。书中涉及了很多医学、文学方面比较繁复的内容，但作者的文笔却很轻松很诙谐。另外，女主和九爷（偶的天，总算不是四爷了）之间的感情也写的荡气回肠。总之，个人觉得是清穿文中的精品
- 11、因为此文我变成了九爷党。。
- 12、总觉得女主很炫学是我错觉么.....动不动就来一大段医药学看着头疼.....而且结尾.....好科幻= =|||
- 13、初中生的文笔
- 14、女主比较神通，全当普及医学和历史知识的书来看了，青蒿素就是这里边儿学来的
- 15、这作者太有才了。回头得细细看一遍。
- 16、聪明如你的女主啊，大爱啊！真正好看的清穿就是女主与数字党之前夹杂着四爷的感情。这才叫丝丝拉拉~~~呵呵呵
- 17、我心中最好看的清穿....最有价值的小说~
- 18、一堆不知从哪看来的野史凑字数~还有一堆不明所以的歌词。有几个字儿是作者自己写出来的？
- 19、大爱
- 20、其实吧，真的桐华不过是运气好而已
- 21、结局什么的 真狗血
- 22、看不下去。。。最近对清穿很无感
- 23、第一次看写九九的文，还是很不错的~
- 24、忘了.....
- 25、文采出众，作者确实知识涉猎面很广。。厉害
- 26、两次打算拾起看，真的坚持不下去~
- 27、医学类的知识比较多，并且写到了一些对历史的揣测，较为巧妙
- 28、沧海笑明月的《凤舞大清》是我至今看过最满意的书，她有很高的文学素质，把书写的很富情趣，常常能很恰到好处地运用诗句古词，不做作，不刻意，写出了中国悠久的历史文化，在历史的基础上进行升华，同时又提到许多知识，体现了她的知识水平。我永远支持她的书！加油！
- 29、有堆砌辞藻的嫌疑，个人感觉一般，比它好看的清穿文还有很多。
- 30、内容丰富~不错
董鄂和阿九~还有痴情却求而不得的可怜四
- 31、"大哥武,老三文,冷面四笑面八,毒蛇九野猪十,拼命十三莽十四."这句很经典啊~呵呵
- 32、起承转合有点乱，其他没什么大问题。虽然同样是九龙夺嫡的时代背景，但是却感觉不落俗套，文笔也不错，气势恢宏，女主也不讨厌。算是优质的穿越文了。但是感觉结尾太仓促了，很多细节没交代清楚，要是番外再多点会更好。
- 33、很对我胃口
- 34、中医部分还满特别的。但是抄了红楼抄金庸 是觉得看穿越的都不看别的书么 真受不了

《凤舞大清》

35、 穿越文里算是文笔最好的,若是她的词文配上金子的编剧,该是穿越文的一绝了!

大哥武,老三文,冷面四笑面八,毒蛇九野猪十,拼命十三莽十四.

纳兰成德-----

木兰花令 拟古决绝词

人生若只如初见，何事秋风悲画扇？等闲变却故人心，却道故人心易变。
骊山语罢清宵半，泪雨零铃终不怨。何如薄幸锦衣郎，比翼连枝当日愿。

几句好句：

接下来的二十多天，可用一个字来形容我勘称古代青少年妇女典范的行为举止：乖！，用两个自来形容自己的心态：悲哀！

不在沉默中变态，就在沉默中爆发

这男人怎么长的这么……呃……不好形容，五官无一处不佳，尤其一双桃花凤目流光溢彩，竟是说说不出的俊俏风流，我觉得眼睛有点抽筋，令汉哀帝染上断袖之癖的董贤？泣鱼的龙阳君？俊美到不得不戴上面具上战场的兰陵王？手拿绣花针的东方不败？不，都不是，虽然脸美的令女子汗颜但整体的气势却显得雍容且带有压迫感，阴柔与阳刚融合的近乎完美，嗯，这个男人是个祸水……

我不能坐以待毙，命运，只能握在自己的手里。欲自立，必备三个要素：其一，安身立命的本钱；其二，可以细水长流的谋生技能；其三，可赖以自保的力量。

现在我终于理解了什么叫皇帝不急急死太监，反正我几乎没当回事，他们倒是急吼吼的生怕遗漏了这样忽略了那样，什么心理素质？切——

众人忙不迭的接驾，摆座，请安，寒暄，上茶，好一阵的忙乱，我心里就纳闷了：家国天下，乾坤社稷，那么一大摊子事，康熙大叔怎么就有那闲工夫带着一群儿子跑来瞅这档子热闹呢？永定河工程完工了吗？夏汛就要到了，黄河河堤修好了吗？天下大同了吗？人民富裕了吗？社会和谐了吗？真是的……

不会吧？冷面冷心雷厉风行的雍正皇帝年幼时竟是个话篓子？不敢置信的看过去，却见四阿哥一副风清云淡，事不关己的模样，得，装吧，外表象冰山，内心像火山，整个一个‘闷骚型’。

忍字头上一把刀，为人不忍祸自招，能忍得住片时刀，过后方知忍为高。

36、四哥和阿九，鱼和熊掌

37、不入流

38、文笔不错，只是女主角太神通广大了吧~

39、中学时代看了那么多清穿小说，写的最好的两本之一。另一本也是写九的《不辞冰雪为卿热》。两位作者文字功底都非常深厚，晋江作品几乎都只有一部，女主都略圣母，但真的好过桐华那篇太多太多。奈何胤禔的文太冷门，看的人少，写的人更少，写得如此精彩却也很少为人所知。

40、记不得看没看过了，可能只看了一个开头

41、后面写的有点混乱~

42、第一卷，确实还没那么糟。还能读下去。

43、前面20%挺好，后面剧情略崩

44、看了以后，记得接下来就是没了。。

《凤舞大清》

- 45、主角为9阿哥，内容还算清穿里比较新颖的。少不了和四四的牵绊。
- 46、女主就是一个奇葩！！！假了吧~
- 47、生了孩子就开始乱了
- 48、作者文笔太好了，好得我都阅读障碍。
- 49、胤禔
- 50、清穿很多，这部是很不错的了！
- 51、中医部分半星。我只想说 毒蛇老九不应该是这样的。虽然有的部分还蛮狗血的 但是还是有地方很出彩的。
- 52、这书读过了，很好！讲的是穿越，女主爱的是九阿哥，书中的九阿哥对女主有着霸道的温柔！保护至极！她身为太后身边的红人，荣耀无上，苏麻拉姑与她的友情...而他身为八爷党的议一员，在四阿哥登位之后，必不好受！而女主却也是四爷朝思暮想之人！但她，终生只爱一人--胤禔。自己生的第一个儿子莫名消失，最后竟然在胤禔手里，理由可笑的很：克母！而她，今生只属于一人，来见胤禔，只求他放过胤禔，既然不可，只能服毒自尽。
- 53、太特么乱了，谁都喜欢女猪，男猪瞎了吗此奥
- 54、是我看过的最好看的穿越小说，没有之一。虽然第二部有点狗尾续貂。

《凤舞大清》

精彩书评

- 1、沧海笑明月的《凤舞大清》是我至今看过最满意的书，她有很高的文学素质，把书写的很富情趣，常常能很恰到好处地运用诗句古词，不做作，不刻意，写出了中国悠久的历史，在历史的基础上进行升华，同时又提到许多知识，体现了她的知识水平。我永远支持她的书！加油！
- 2、行文极致华丽，颇有汉赋和法国小说之遗风哪。对话又极其简单隽永，鲜明的当代风格。当堆砌成为自然，当夸张褪尽奢华时，作者当能成时代之皎皎。这部小说很好看哦
- 3、说实在的，我很不喜欢读女生写的小说，无病呻吟的多，真正有价值的少。而凤舞大清是个例外，作者的博学，文采和精彩的情节设定都令人过目难忘，很好。
- 4、最有技术含量的一次穿越，这是书封面的一句话，我觉得很搞笑，也挺有意思。《凤舞大清》的第一本很好看，也很精彩，女主角很有意思，看这本书也能学到了不少中医知识啦！可惜第二本就有点仓促，不如第一本精彩。
- 5、虽然是穿越文，但却是最有技术含量的优质穿越文。书中涉及了很多医学、文学方面比较繁复的内容，但作者的文笔却很轻松很诙谐。另外，女主和九爷（偶的天，总算不是四爷了）之间的感情也写的荡气回肠。总之，个人觉得是清穿文中的精品
- 6、穿越文里算是文笔最好的,若是她的词文配上金子的编剧,该是穿越文的一绝了!大哥武,老三文,冷面四笑面八,毒蛇九野猪十,拼命十三莽十四.纳兰成德-----木兰花令 拟古决绝词人生若只如初见，何事秋风悲画扇？等闲变却故人心，却道故人心易变。骊山语罢清宵半，泪雨零铃终不怨。何如薄幸锦衣郎，比翼连枝当日愿。几句好句：接下来的二十多天，可用一个字来形容我勘称古代青少年妇女典范的行为举止：乖！，用两个自来形容自己的心态：悲哀！不在沉默中变态，就在沉默中爆发这男人怎么长的这么.....呃.....不好形容，五官无一处不佳，尤其一双桃花凤目流光溢彩，竟是说不出的俊俏风流，我觉得眼睛有点抽筋，令汉哀帝染上断袖之癖的董贤？泣鱼的龙阳君？俊美到不得不戴上面具上战场的兰陵王？手拿绣花针的东方不败？不，都不是，虽然脸美的令女子汗颜但整体的气势却显得雍容且带有压迫感，阴柔与阳刚融合的近乎完美，嗯，这个男人是个祸水.....我不能坐以待毙，命运，只能握在自己的手里。欲自立，必备三个要素：其一，安身立命的本钱；其二，可以细水长流的谋生技能；其三，可赖以自保的力量。现在我终于理解了什么叫皇帝不急急死太监，反正我几乎没当回事，他们倒是急吼吼的生怕遗漏了这样忽略了那样，什么心理素质？切——众人忙不迭的接驾，摆座，请安，寒暄，上茶，好一阵的忙乱，我心里就纳闷了：家国天下，乾坤社稷，那么一大摊子事，康熙大叔怎么就有那闲工夫带着一群儿子跑来瞅这档子热闹呢？永定河工程完工了吗？夏汛就要到了，黄河河堤修好了吗？天下大同了吗？人民富裕了吗？社会和谐了吗？真是的.....不会吧？冷面冷心雷厉风行的雍正皇帝年幼时竟是个话篓子？不敢置信的看过去，却见四阿哥一副风清云淡，事不关己的模样，得，装吧，外表象冰山，内心像火山，整个一个‘闷骚型’。忍字头上一把刀，为人不忍祸自招，能忍得住片时刀，过后方知忍为高。
- 7、耐着性子看下去，感觉最少一半都是废话，对于情节的发展没有什么帮助，不喜欢女主的性格，真的是那种对别人都好，对自己爱的人很不好的人，总是想不开，心里面那个结老也打不开！很累！本来是看了评价才去看的书，现在穿越泛滥的时候，这样一本陈旧的故事很难激起人们阅读的心情~

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com