

《创意盘饰设计与制作》

图书基本信息

书名：《创意盘饰设计与制作》

13位ISBN编号：9787533540920

10位ISBN编号：7533540921

出版时间：2012-8

出版社：福建科技出版社

作者：白学彬 编

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《创意盘饰设计与制作》

内容概要

《创意盘饰设计与制作》菜肴的视觉美历来在烹饪中起到非常关键的作用。用厨房里常见的食物和工具，为菜肴增加一份盘头装饰，可以为美食增色添彩，为聚会烘托气氛。

《创意盘饰设计与制作》大部分作品的制作方法都比较容易。作品吸纳了东方和西方的盘饰元素，使用了果蔬切雕、插花、盘绘、奶油巧克力制作、糖艺、面塑等制作技艺。全书共呈现170款盘饰，每款作品均有讲解，部分作品有制作过程图解。

《创意盘饰设计与制作》是在我社出版的《时尚盘饰创意和制作》的基础上，更新了三分之一的作品，并重新编辑而成的。

《创意盘饰设计与制作》

作者简介

白学彬，北京艺晶玉明雕刻艺术培训学校校长，北京国翰通餐饮文化发展中心总经理，京厨商城网站站长，获“中国烹饪食雕艺术大师”“中国农民艺术家”荣誉称号，国家烹饪技术评委，首都营养美食学会副秘书长，北京食品雕刻委员会理事，“中国食文化”丛书、香港《食神》杂志高级编委，国际金厨联合会副主席，国际绿色产业协会高级会员，1999年度中国“十大至尊食神”。从事雕刻工作20余年，积累了较深厚的雕刻艺术功底和丰富的教学实践经验。曾多次在《四川烹饪》杂志食雕擂台赛年终评比中荣获一等奖，参加过首都首届雕刻冷拼大赛、第五届全国烹饪大赛等多个大型权威赛事并屡获金牌；其面塑作品被中国农业博物馆收藏，个人事迹亦被《北京当代名厨》《中国烹饪名师大典》《2008迎奥运中国农民艺术家大典》等典籍收录。于2001年创办艺晶玉明雕刻艺术学校，为社会培养了大批食雕艺术人才。“量料取材，因材施艺”是“白氏刀法”艺术风格的一大特点；在浮雕、镂空雕等高难度雕刻技法方面，“白氏刀法”在餐饮界已自成一派，享有“京门神刀浮雕王”的声誉。本人曾在中央电视台“与您相约”“艺术人生”“状元360”“民以食为天”“今日点击”“我爱发明”栏目以及韩国电视台“世界动感”栏目受访、演出或者担任评委。已经出版《新编浮雕、镂空雕技法与应用》《新编凤雕技法与应用》《新编果盘装饰技法与应用》《主题食雕》《时尚盘饰创意和制作》等书，以及《最新食雕技法》教学光盘，还参与编写了《最新厨师培训教材》等。

书籍目录

第一部分 基本知识

创意盘饰的特点和制作要求

常用工具

常用花草原料

常用西餐原料

蔬果小件的雕刻

盘绘颜料的制作

巧克力小件的制作

糖艺的基本做法

第二部分 创意盘饰制作分步教程

游

游虾

干杯

事事如意

芸泥新苗

足迹

探春

闻香

春意盎然

暗香

温馨时刻

黑贝风情

心灵夜光

椰岛风情

相依

天梯

浪漫曲

玲珑球

绿花红花

紫气东来

三剑客

花束

苦尽甘来

果实

渡

农家乐

天籁之音

天外天

万物葱郁

天鹅湖

花乡

第三部分 创意盘饰艺术作品赏析

盘绘装饰

西式盘饰

插花盘饰

蔬果盘饰

雕刻盘饰

《创意盘饰设计与制作》

糖艺盘饰
雕塑盘饰

.....

章节摘录

版权页：插图：3.樱桃萝卜绣球 将红色樱桃萝卜洗净，用刻刀刀尖下刀，从顶部开始一行一行地按菱形错角去料即可。4.黄瓜花 在黄瓜的断面呈V形下刀去料一周。在余下的黄瓜皮上再进刀刻画出V形。将各面黄瓜皮分别从顶端片开、展开。将各花瓣中心部分扶正，即成。5.西瓜皮皇冠 在已削薄的西瓜皮上刻出一组V形线条。用V形戳刀将中间的瓜皮戳起形成多个挂钩。将外缘的V形瓜皮线条一个个倒翻拉下挂在挂钩上。最中间的V形内侧在先前刻有两条“须”，将它们相交搁起即可。

盘绘颜料的制作 盘画装饰是利用不同颜色的酱料，有时也利用菜品原有的菜汁，调和出黑、白、红、黄、绿等各种颜色，以汤勺、筷子、牙签、大葱以及手指等作为画笔，配合菜肴的外形和颜色，结合盘型，画出简易、漂亮的装饰图案，再综合运用其他装饰手法，可使整盘菜品熠熠生辉。有多种方法、多种材料可以制作盘绘的颜料，下面介绍几种。取沙拉酱50克和炼乳20克，调匀成为白色酱料，然后添加少许所想要的颜色的水油色素，即成为各色颜料。另外，制作黄色颜料也可以用奶油20克、低筋面粉25克、牛奶350毫升、玉米粉15克、蛋黄两颗、砂糖50克调匀而成。果酱在西餐中很常见，下面介绍各色颜料的制作方法。红色：（1）取杏桃罐头284克、水180克、糖21克、玉米粉6克、杏桃香甜酒15克进行调和。（2）或取草莓果泥250克、糖70克、柠檬汁8克、朗姆酒10克进行调和。黄色：（1）取芒果泥300克、柠檬汁12克、橙汁12克、杜松子酒1大勺进行调和。（2）或取白葡萄酒250克、糖100克、柠檬汁30克、柠檬皮屑少许、玉米粉10克进行调和。（3）或取菠萝泥500克、糖80克、玉米粉10克、朗姆酒10克进行调和。绿色：取蚕豆泥200克、青苹果饮料80克、白糖15克、鲜豌豆仔50克（或绿茶粉40克）和少许生粉一起研磨调和。上述酱汁颜料中也可加入少许融化的巧克力或奶油酱，增加黏稠度。在红、黄、绿三种颜色的基础上，可以搭配调和出其他的色彩，比如红、黄搭配，可以调成橙色，黄、绿搭配，可以调成嫩黄绿色等。红色、黄色、橙色的果酱可以用来绘制各种花朵，比如梅花、菊花；绿色和嫩黄绿色的果酱则可以画出不同的叶子。把果酱倒入酱汁壶，或倒入卷成锥形（尖部剪一小口）的裱花纸内，即成“果酱画笔”。以下是果酱盘绘的一个实例：取一根牙签蘸上巧克力酱，在盘子上画出线条，在线条框里挤上各色果酱，再用牙签将边缘修整清楚即可。

《创意盘饰设计与制作》

编辑推荐

《创意盘饰设计与制作》编辑推荐：教你用信手拈来的厨房材料，为菜肴制作盘头装饰，增添一道可以食用的风景。

《创意盘饰设计与制作》

精彩短评

- 1、 还行吧！不过只有少部分可以算的上精品！其他大多数有些过时了！毕竟现在都在做意境！
- 2、 我来告诉你
- 3、 买给老公的，还不错
- 4、 常常常常
- 5、 造型的变化多。大部分还是很容易做的，不需要专门的工具和基本功。
- 6、 一般般，自学相当难
- 7、 创意盘饰设计与制作

《创意盘饰设计与制作》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com